

АННОТАЦИЯ И КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА

ФИЛОСОФИЯ

Наталья Владимировна Барабошина

КОНЦЕПТ «ГРАНИЦА» В ФИЛОСОФИИ В. С. БИБЛЕРА

Аннотация. В статье дается развернутый анализ концепта «граница» в философии В. С. Библера. Граница в рамках данной философской модели рассматривается в контексте логики как грань смыслообразования, преодоления ситуации парадокса, принятия внутренней установки сознания на диалог. В онтологии Библера граница может быть осмыслена как момент перехода несуществующего бытия в наличное бытие, как момент актуализации бесконечно-возможного бытия в план произведения.

Ключевые слова: граница, парадокс, диалог, диалогика, философская логика культуры.

Наталья Леонидовна Варова

ФЕНОМЕН ОБРАЗА МИРА В ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМ ИСКУССТВЕ

Аннотация. В статье показано, что в основе достижений искусства Нового времени лежит формирование феномена образа мира в сознании художника. Аттрактором, точкой сборки феномена, становится полнота переживания многомерного состава бытия. Феномен образа мира формируется в произвольных актах самосознания на протяжении всего жизненного времени художника. В творческом процессе разработка идеального художественного образа и создание материальной формы его воплощения происходят в соотношении с феноменом образа мира.

Ключевые слова: искусство, феномен, образ мира, художественный образ, самосознание.

Олег Дмитриевич Долгицкий

ФИЛОСОФСКО-АНТРОПОЛОГИЧЕСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ ПОНЯТИЯ
«ОБЪЕКТИВАЦИЯ» ОТ КЛАССИЧЕСКОЙ НЕМЕЦКОЙ ФИЛОСОФИИ ДО
ФРЕЙДОМАРКСИЗМА

Аннотация. В статье проводится анализ понятия «объективация» с точки зрения философской антропологии в работах Гегеля, Фейербаха, Маркса, Фромма, Маркузе и Жижека. В процессе анализа работ этих авторов был выявлен философскоантропологический смысл феномена объективации. В результате проведенного исследования автор приходит к выводу, что поиск объективированного основания с целью преодолеть отчуждение приводит человека к новому пониманию собственной сущности. В этой связи мы предлагаем провести деконструкцию объективированных образов идеального человека традиционного и современного общества, чтобы затем создать те образы, которые будут актуальны для постмодерного общества.

Ключевые слова: философская антропология, культура, объективация, отчуждение, деконструкция.

Светлана Сергеевна Касаткина

ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ ГОРОДОВ РОССИИ КАК ЭЛЕМЕНТ
КУЛЬТУРНОГО УНИВЕРСУМА

Аннотация. В статье раскрывается представление о культурном универсуме как всеобщности и потенциальной бесконечности бытия человека и общества, определяются его

компоненты и подходы к пониманию. Историко-культурное наследие городов – часть культурного универсума, оно выполняет важные функции сохранения исторической памяти территорий. Автор рассматривает особенности историко-культурного наследия городов России, анализирует проблемы и перспективы его исследования, сохранения и использования. Духовная и материальная культура городов способствует идеологическому, патриотическому, нравственному воспитанию. В статье обосновывается значение историко-культурного наследия городов России в развитии культурного универсума, в процессе социокультурного преобразования общества, в формировании мировоззрения личности. Делается вывод о необходимости изучения исторического и культурного наследия городов как специфического феномена урбосферы.

Ключевые слова: культурный универсум, историко-культурное наследие городов, историческая память территорий, урбосфера.

Евгения Юрьевна Навойчик

СОЦИАЛЬНЫЙ И ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ МОДУСЫ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ОТНОШЕНИИ КАК ПРОСТРАНСТВЕ ПОНИМАНИЯ

Аннотация. В статье в контексте идей герменевтического подхода рассматривается проблема одностороннего понимания влияния педагогических теорий и социального контекста на образовательную практику. Герменевтический подход дает возможность проанализировать понятие «педагогическое отношение», в котором значение имеет не только социальный контекст и подходы науки, но и интенции субъектов образования.

Ключевые слова: образование, теория образования, образовательная практика, педагогическое отношение, герменевтика.

Галина Георгиевна Поддубная

АРТЕЛЬНОСТЬ КАК ФОРМА ПРОЯВЛЕНИЯ НАРОДНОСТИ В МУЗЫКАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ

Аннотация. Музыкальная культура народа как часть целостного пространства народного творчества достаточно полно представляет особенности менталитета народа и выражает его самоидентификацию. В статье анализируется артельность как форма бытия народности в музыкальной культуре, которая предполагает взаимообогащение коллективного и индивидуального начал музыкального народного творчества.

Ключевые слова: музыкальная культура, бытие, народность, артельность, народное творчество.

Амина Шамильевна Руди

ОНТОЛОГИЧЕСКАЯ КРИСТАЛЛИЗАЦИЯ УСТОЙЧИВОГО В КУЛЬТУРЕ

Аннотация. В статье анализируется такой механизм формирования культурных феноменов и типов, как кристаллизация. Кристалл метафорически символизирует простейший модус устойчивости всех объектов бытия. К характеристикам кристалла относят симметричное, равновесное, регулярное взаиморасположение элементов в структуре твердого тела. Кристаллизация культурного содержания осуществляется на этапах как генезиса (формирования идентичной культуры), так и дальнейшего существования (повторения сложившейся формы в процессе роста) культурной системы. Сохранение культурного типа прослеживается в различных срезах пространственно-временного континуума: в масштабах религиозного ритуала — на уровне национальных и многонациональных сообществ, в существовании среднего класса — на уровне социальной стратификации, в детском периоде становления культурной идентичности индивида — на уровне онтогенеза.

Ключевые слова: кристалл, культура, структура, устойчивость, религия, средний класс, детство.

Екатерина Олеговна Туркельтауб

ЦЕННОСТЬ МОДЫ В КУЛЬТУРЕ

Аннотация. В статье исследуется визуальный образ человека, ценности моды и ее значимость в социокультурном пространстве. Подтверждается тезис о неоспоримой связи среды, социальных отношений с эстетической составляющей внутреннего мира человека. Фиксируется самодостаточность моды в репрезентации социальных ценностей.

Ключевые слова: мода, стиль, визуальный образ, ценность.

Марина Викторовна Чалдышкина

О ВРАЧЕБНОМ ДОЛГЕ ПЕРЕД ЛИЦОМ КОЛЛАПСА В МЕДИЦИНЕ: ЭТИКО-ФИЛОСОФСКИЙ АСПЕКТ ПРОБЛЕМЫ

Аннотация. В статье рассматривается категория профессионального долга врача. Ставится вопрос о границах ответственности врача перед пациентами в условиях пандемии 2020 г. Категория врачебного долга рассматривается в ретроспективе, автор соотносит исторические представления о должном поведении врача с современными условиями работы врачей. В статье поднимается вопрос о внутренней мотивации врача следовать профессиональному долгу, исходя из внутренней ориентации личности — «иметь» или «быть». В статье утверждается, что ориентация «быть», реализуемая в профессиональной деятельности врача, может быть только свободным выбором личности. Таким образом, категория врачебного долга из внешних требований к фигуре врача преобразуется в моральное требование врача к самому себе.

Ключевые слова: долг, ответственность, мотивация, здравоохранение, современность.

Анатолий Сергеевич Шаров

АФФЕКТИВНАЯ ПРЕД-ДАННОСТЬ И СОБИРАНИЕ СЕБЯ

Аннотация. На основе анализа ранее не опубликованного наследия Э. Гуссерля, так называемых «Бернау-манускриптов», в горизонте генетической феноменологии намечено целостное рассмотрение субъективности от аффективно предданного к Я как собиранию себя. Анализируется пассивный синтез и пассивный генезис на уровне чувственности, который относится к до-предикативному опыту аффицирования и генетически предшествует тематической корреляции между субъектом и миром. Собрание себя, своего Я происходит в онто-рефлексивных процессах посредством аффективной коммуникации. Где само Я – это тождественный центр, полюс, с которым соотнесено всё содержание потока переживаний.

Ключевые слова: пассивный синтез, аффицирование, онто-рефлексия, аффективная коммуникация, Я, конституирование.

Ирина Александровна Шмелева, Вадим Александрович Беляев

ИНКЛЮЗИВНАЯ СРЕДА ГОРОДА В КОНТЕКСТЕ КУЛЬТУРЫ НА ПРИМЕРЕ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Аннотация. В статье рассматриваются основные положения создания инклюзивной среды культурного пространства города для людей с особыми потребностями в контексте реализации целей устойчивого городского развития. Особое внимание уделяется понятиям «доступность» и «инклюзия» как формообразующим элементам инклюзивной среды музеев, понятиям «инвалидность», «ограниченные возможности» и «особые потребности», характеризующих определенные группы горожан. Эти понятия рассматриваются в дискурсе социальной инкультурации. Представляется анализ лучших инклюзивных практик в культурных учреждениях Санкт-Петербурга, результаты исследований музеев Санкт-Петербурга по критериям доступности.

Ключевые слова: доступная среда, инклюзия, люди с особыми культурными потребностями, городское пространство, культурное пространство.

ЯЗЫКОЗНАНИЕ

Марина Викторовна Кутьева

«ПАРАЛЛЕЛЬНЫЕ» ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИЕ ОБРАЗЫ, ВОСХОДЯЩИЕ К БИБЛИИ, В ИСПАНСКОМ И РУССКОМ ЯЗЫКАХ: ИЛЛЮЗОРНОСТЬ ТОЖДЕСТВЕННОСТИ

Аннотация. В статье мы рассматриваем широко известные интертекстуальные русские и испанские библеизмы, которые считаются универсальными и существуют в двух языках как соответствия. Мы полагаем, что их межъязыковая семантическая идентичность не подтверждается дискурсивной практикой и что в спектре их семантики и прагматики имеются существенные когнитивные различия. Некоторые различия фиксируются словарями, некоторые более убедительно раскрываются при анализе текстов и фразеологической картины мира русской и испанской лингвокультур. Особенно подробно анализируются два образа – новозаветная «Мария Магдалина» и ветхозаветная «Валаамова ослица». В качестве иллюстративного материала использовались произведения художественной литературы, интернет-обсуждения и статьи центральной прессы.

Ключевые слова: библеизм, антропоним, языковая картина мира, фразеология, Мария Магдалина, Валаамова ослица.

Галина Владимировна Макович

КОММУНИКАТИВНЫЕ СТРАТЕГИИ СТОРОН В СУДЕБНОМ ПРОЦЕССЕ И ИХ ОТРАЖЕНИЕ В СУДЕБНОМ ПЕРЕВОДЕ

Аннотация. В статье рассматриваются типы коммуникативных стратегий в судебном процессе и маркеры – тактические приемы, их реализующие. Выявляется степень отражения переводчиком коммуникативных стратегий участников судебного процесса и правомерность использования им модели модерирования судебной коммуникации. Показано, что переводчик в судебном процессе выступает не как ретранслятор текста, а как его интерпретатор. В силу сложности судебного перевода говорить об единственной модели коммуникативного поведения переводчика невозможно, однако в целом модель переводчика-модератора связана с существенными рисками для судопроизводства и для участников судебного процесса.

Ключевые слова: судебный перевод, коммуникативные стратегии и тактики, оптимизирующие коммуникативные стратегии, юридическая эквивалентность перевода, интерпретация в переводе.

Юлия Александровна Мельник

ИНОЯЗЫЧНЫЙ АКЦЕНТ В РУССКОЙ РЕЧИ МОНГОЛОВ КАК РЕЗУЛЬТАТ ИНТЕРФЕРЕНЦИИ ЯЗЫКОВЫХ СИСТЕМ

Аннотация. В статье анализируются наиболее типичные фонетические и интонационные ошибки, возникающие в речи монголов при овладении русским языком. Такие ошибки создают специфический иностранный акцент, могут быть препятствием для успешной коммуникации. Фонетические и интонационные расхождения в речи монголов, говорящих на русском языке, обусловлены влиянием фонологической системы родного языка, а также разнотипным строем сопоставляемых языков (консонантный и вокалический), несоответствием артикуляционных баз, особенностями организации суперсегментного уровня. Практика показывает, что обучающиеся-монголы испытывают значительные трудности при овладении фонетикой и интонацией русского языка; сформированный акцент очень устойчив и плохо поддается коррекции, поэтому важной представляется отработка произношения уже на начальных этапах изучения языка. Наиболее эффективна, по мнению автора, сопоставительная методика, основанная на сопоставительном описании. Данный материал может быть полезен для практикующих преподавателей, работающих в монголоязычной аудитории, интересующихся вопросами постановки корректного произношения, желающих получить представление о фонетических системах сопоставляемых языков с целью предупреждения типичных ошибок и их коррекции.

Ключевые слова: русский язык как иностранный, русский язык, монгольский язык, фонетика, акцент.

Алена Игоревна Михайлова

МЕТАФОРА КАК СПОСОБ ВЫРАЖЕНИЯ И ИМПЛИКАЦИИ ВЕРБАЛЬНОЙ АГРЕССИИ (НА МАТЕРИАЛЕ ОТЕЧЕСТВЕННОГО РОК-ДИСКУРСА)

Аннотация. Статья посвящена вербальной агрессии: упоминаются возможные подходы к изучению данного феномена и маркирующих его речевых средств. В первую очередь рассматривается потенциал стилистических приемов в реализации агрессивного характера текста, принадлежащего рок-дискурсу. Анализируются такие средства речевой агрессии, у которых негативная коннотация и агрессивная семантика появляются в итоге метафорического переноса или в процессе замены описательным оборотом по принципу перифразы. Кроме этого, уделяется внимание специфике имплицитирования речевой агрессии в русском рок-дискурсе и эвфемистическим свойствам стилистических приемов. Содержатся многочисленные примеры как из позднесоветских, так и современных музыкальных текстов.

Ключевые слова: вербальная агрессия, речевая агрессия, имплицитная агрессия, метафора, перифраз, рок-дискурс.

Лариса Борисовна Никитина

ТРАНСФОРМАЦИИ ГРАМОТНОСТИ В ИНТЕРНЕТ-ОБЩЕНИИ

Аннотация. Рассматривается вопрос влияния компьютерной грамотности на лингвистическую грамотность. Описываются типичные для интернет-общения трансформации грамотности, выявляются их причины, отношение интернет-коммуникантов к языковым нормам и отступлениям от традиционных правил оформления письменной речи. С привлечением результатов опроса студентов-филологов нарушения языковых норм в интернет-опосредованных диалогах оцениваются с лингводидактической точки зрения.

Ключевые слова: интернет-общение, новая грамотность, лингвистическая грамотность, нарушение языковых норм, неграмотность, псевдонеграмотность.

Ника Александровна Румеус

ЖАНРОВАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ИНТЕРНЕТ-ФОРУМОВ АВТОМОБИЛИСТОВ

Аннотация. В статье рассмотрены особенности интернет-форумов автомобилистов как жанра интернет-коммуникации. Автор приходит к выводу, что цель, режим общения, структура, характеристики участников и лингвистические особенности форумов автомобилистов не отличаются от других тематических форумов. Специфические особенности сосредоточены в коммуникативном коде, отражающем тематику форума в лексических единицах, предназначенных для номинации и характеристики автомобилей.

Ключевые слова: интернет-коммуникация, интернет-форум, форумы автомобилистов, тематика форумов, структура форумов, участники форумов, лингвистические особенности.

Ксения Ринатовна Руссу

КАК МОЖНО БЫЛО РАСПРОСТРАНЯТЬ ЗАВЕДОМО ЛОЖНУЮ ИНФОРМАЦИЮ В XVIII ВЕКЕ?

Аннотация. В работе рассмотрен семантический класс глаголов со значением 'распространять о ком-либо заведомо ложную информацию', функционировавших в Восточной Сибири и Забайкалье в XVIII в. Материалом для исследования послужили дефиниции лексем, опубликованные в «Словаре русского языка XVIII века: Восточная Сибирь. Забайкалье» А. П. Майорова.

Ключевые слова: XVIII в., русский язык, деловой язык, розыскной подъязык делового языка, дефиниция, семантический компонент 'распространять о ком-либо заведомо ложную информацию'.

Александра Сергеевна Степанова
РУССКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ ИДЕНТИЧНОСТЬ (НА МАТЕРИАЛЕ
ДЕМОТИВАТОРОВ И МЕМОВ)

Аннотация. В статье рассматривается понятие национальной идентичности в различных дискурсах и на материале разных типов текстов. В фокусе внимания находится потенциал малых современных юмористических жанров как средства отражения черт русского национального характера. Проведен семиотический анализ поликодовых текстов интернет-ресурсов (демотиваторы и мемы), выявлены черты русской национальной идентичности. Делается вывод о том, что исследуемые тексты – материал для понимания русского национального характера, а также национальной саморефлексии.

Ключевые слова: национальная идентичность, юмор, поликодовый текст, демотиватор, мем.

ПЕДАГОГИКА

Андрей Юрьевич Асриев, Ирина Андреевна Маврина
ИДЕИ СОЦИАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ В КОНЦЕПЦИЯХ СОЦИАЛЬНОЙ
ПЕДАГОГИКИ В РОССИИ И ГЕРМАНИИ

Аннотация. Цель статьи заключается в выявлении, анализе и описании феномена длительного по времени параллельного развития российской и немецкой социально-педагогических теорий, которые имеют общие корни, но при этом каждая обладает определенной уникальностью. Выявлены общие концепции социального воспитания, которые образуют базу социальной педагогики в России и Германии, создают возможность взаимного обогащения опытом, а различия в их развитии на практике позволяют достаточно точно определить взаимные интересы и потребности. Показана возможность взаимного обогащения социально-педагогических практик, использование которой требует понимания сходства и различий концепций социальной педагогики в обеих странах.

Ключевые слова: педагогика, социальная педагогика, воспитание, социальное воспитание, принципы социальной педагогики.

Холисахон Эшматовна Исмаилова
К ВОПРОСУ О ВЫРАЖЕНИИ И УПОТРЕБЛЕНИИ ПРЕДИКАТА ПРИ
ПОДГОТОВКЕ К СДАЧЕ ТЕСТА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ ВТОРОГО
СЕРТИФИКАЦИОННОГО УРОВНЯ

Аннотация. Статья посвящена проблеме подготовки к ТРКИ-II/B2 студентов-иностранцев с целью формирования у них коммуникативных навыков во всех сферах общения. Интерес к этой проблеме связан с необходимостью повышения эффективности обучения иностранных студентов русскому языку для получения степени бакалавра, магистра, а также для поступления в аспирантуру по всем специальностям. В статье выделены проблемные моменты и даны рекомендации для проведения занятий по подготовке к экзамену. Задания сгруппированы по темам и номерам заданий из теста. Статья имеет практическую направленность и может быть полезна в практике преподавания русского языка иностранцам. Особый акцент в статье делается на выражении и употреблении предиката.

Ключевые слова: ТРКИ, глагол, согласование, субъект, предикат, полные и краткие прилагательные.

Сергей Владимирович Козин, Жанна Борисовна Литвинова
МОДЕЛЬ СОЦИОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В СССР (КОНЕЦ 1950-Х —
НАЧАЛО 1980-Х ГОДОВ)

Аннотация. В статье приводится анализ зарубежных и отечественных публикаций, посвященных проблеме социологического образования, «возрождению» отечественной социологии, а также роли и месту социологии среди наук, в обществе и образовании.

Настоящее исследование охватывает временной период конца 1950-х – начала 1980-х гг. и содержит краткую характеристику реализации социологического просвещения населения СССР в тот период. Идя по страницам работ по советской социологии, авторы показывают, что социология внедрялась не только в научно-исследовательские направления конкретных университетов, лабораторий, но и во многие другие отрасли и сферы деятельности, а также в деятельность властных структур. Авторы статьи целенаправленно заостряют внимание на роли консолидации и взаимного обмена социологическими изысканиями разных социологических служб.

Ключевые слова: социологическое образование, модель социологического образования, социологические опросы, просвещение населения, социологические лаборатории.

Андрей Сергеевич Кузнецов

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ: ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ

Аннотация. Решение проблемы патриотического воспитания детей и молодежи в современной России требует исследований методологического уровня, учета современных социокультурных условий и сложившейся практики. Ее очередная постановка вызвана не только изменениями общественных отношений, но также изменениями самого человека. Явление патриотизма получило свою характеристику: как часть сознания и мировоззрения; как чувство, вызванное удовлетворением социальных потребностей; как нравственная позиция. Автором дана характеристика трех главных методологических проблем патриотического воспитания: проблемы природы и механизмов формирования патриотизма; проблемы объекта и содержания патриотического отношения; проблемы оценки результатов патриотического воспитания. Определены возможные пути их решения.

Ключевые слова: патриотизм, воспитание, теория, опыт, идеология.

Елена Ивановна Кузнецова

ОТ КОНКРЕТИКИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА К ОБЩЕМУ ОБРАЗОВАНИЮ

Аннотация. Фундаментальное общее образование предполагает наличие некоторых общих качеств, присущих образованному человеку. Они формируются всей совокупностью учебных предметов. Автор обращается к эвристическим возможностям предмета «технология». Показаны элементы формирования способности к классификации и пониманию взаимосвязи предметных областей.

Ключевые слова: предметная область «технология», методическое сопровождение, межпредметные связи, актуальные и перспективные технологии транспорта, профориентационная деятельность.

Галина Александровна Ланщикова, Татьяна Юрьевна Позднякова

МЕТОД КЕЙСОВ КАК ВИД ИНТЕРАКТИВНОЙ ТЕХНОЛОГИИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ БУДУЩИХ ДИЗАЙНЕРОВ

Аннотация. Рассмотрены концепции метода кейсов. Дан анализ видов кейсов. Выявлены особенности использования интерактивной технологии по методу case-study в профессиональной практике обучения дизайну. Описан метод ситуационного анализа применительно к разработке дизайн-проекта по дисциплине «Основы производственного мастерства». Представлен алгоритм взаимодействия педагога и студентов, раскрыта структура и принципы построения кейса на практическом примере.

Ключевые слова: профессиональное обучение, метод обучения, метод case-study (ситуационный анализ), интерактивные технологии, веб-дизайн.

Роберт Валерьевич Майер

ИЗМЕНЕНИЕ СЛОЖНОСТИ ИЗУЧАЕМЫХ ПОНЯТИЙ И ТЕОРЕТИЧЕСКИХ МОДЕЛЕЙ С ВОЗРАСТОМ УЧЕНИКА

Аннотация. Анализируется проблема зависимости дидактической сложности изучаемых понятий и теоретических моделей от возраста обучаемого (школьника, студента). Сложность понятия (термина) можно охарактеризовать количеством слов из тезауруса пятиклассника, необходимых для объяснения его значения. Для нахождения сложности теоретической модели объекта (например, атома) необходимо просуммировать сложности всех слов, составляющих описание модели, и учесть показатель разнообразия терминов. Построены графики зависимостей: 1) сложности самых трудных для понимания терминов от года обучения; 2) сложности различных теоретических моделей атома от года обучения в школе и вузе. В обоих случаях получились возрастающие кривые, похожие на параболу, соответствующие увеличению сложности почти в сто раз.

Ключевые слова: информативность, понятия, свертывание информации, сложность, термины, текст.

Наталья Александровна Одиноква

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДИСТАНЦИОННЫХ ФОРМ ОБУЧЕНИЯ С ДЕТЬМИ, ИМЕЮЩИМИ ОСОБЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПОТРЕБНОСТИ: РЕАЛИИ СЕГОДНЯШНЕГО ДНЯ И ПЕРСПЕКТИВЫ

Аннотация. Автор рассматривает проблему использования дистанционных форм обучения детей с особыми образовательными потребностями в период пандемии и самоизоляции. Выделены положительные и отрицательные стороны дистанционной технологии, оказавшейся актуальной и востребованной ввиду ее потребности. Уделяется особое внимание трудностям дистанционного обучения детей с сенсорной патологией (нарушениями зрения, слуха).

Ключевые слова: дистанционные формы обучения, дистанционные технологии, дети с особыми образовательными потребностями.

Алена Викторовна Подкорытова

ОСОБЕННОСТИ РАЗРАБОТКИ И ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЭЛЕКТРОННОГО КУРСА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ НА ДОВУЗОВСКОМ ЭТАПЕ ПОДГОТОВКИ (НА БАЗЕ MOODLE)

Аннотация. В статье рассмотрено разнообразие возможностей электронной платформы MOODLE для разработки электронных курсов по русскому языку как иностранному на этапе довузовской подготовки иностранных студентов. Обосновывается необходимость включения данного вида обучения в работу на международных (подготовительных) факультетах. Определяются виды заданий с использованием интерактивных возможностей системы, способы контроля и самоконтроля, приводятся примеры структурирования заданий и способов их выполнения.

Ключевые слова: русский язык как иностранный, электронный учебный курс, дистанционное обучение, методы обучения.

Ксения Сергеевна Потовская, Ксения Анатольевна Секрет

МОТИВИРУЮЩАЯ РОЛЬ ОЦЕНИВАНИЯ И ОБРАТНОЙ СВЯЗИ ПРИ ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ СТУДЕНТОВ НЕЯЗЫКОВЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ

Аннотация. В статье показана мотивирующая роль обратной связи и оценивания при изучении иностранных языков. Рассмотрены виды и способы выражения обратной связи, а также функции коррекции и оценивания. С целью выявления предпочтительных стратегий коррекции и оценки мотивирующей роли обратной связи нами был проведен опрос обучающихся целевой группы, в которую вошли 150 студентов 1-го и 2-го курсов Севастопольского государственного университета, изучающих английский язык. Результаты опроса убедительно показали, что наиболее предпочтительны такие стратегии коррекции, как металингвистическое объяснение и эксплицитная коррекция; что обратная связь, полученная в учебной среде на практических занятиях по английскому языку, существенно сильно влияет

на уровень мотивации студентов. Оказалось, что большинство студентов не боятся совершать ошибки, так как считают их основным фактором личностного и профессионального развития.

Ключевые слова: коррекция ошибок, позитивная мотивация, негативная мотивация, обратная связь, оценка, контроль.

Иван Викторович Сергиенко, Миляуша Айратовна Крымова

ПРАКТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ РАЗРАБОТКИ ЭЛЕКТРОННОГО УЧЕБНОГО КОНТЕНТА ПЕДАГОГАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ

Аннотация. Проектирование и реализация современного образовательного процесса требует системной разработки и модернизации информационных ресурсов. Особую роль авторы отводят конструированию и созданию электронного учебного контента. Создание электронного учебного контента требует: сформированной готовности педагогов к его разработке и применению, соблюдения дидактических, психолого-физиологических, санитарных требований. В работе изучается вопрос и представлены результаты исследования готовности педагогов к разработке и применению электронного образовательного контента.

Ключевые слова: электронное образование, формирование готовности педагога, электронный учебный контент, традиционный контент, традиционно-активный контент, интерактивный контент.

Евгения Валерьевна Чердынцева, Оксана Витальевна Якубенко

ПРОФИЛАКТИКА ДЕЗАДАПТАЦИОННЫХ РЕАКЦИЙ У БУДУЩИХ ПЕРВОКЛАССНИКОВ

Аннотация. В статье рассмотрены основные виды дезадаптационных реакций у детей. Описаны результаты собственного экспериментального исследования. Экспериментальную группу составили 104 ребенка старшего дошкольного возраста. В процессе исследования проводилось наблюдение за детьми и анкетирование родителей. Полученные данные вносились в прогностическую таблицу для определения рисков неблагоприятного течения адаптации в школе. Выделены основные причины появления трудностей у детей в процессе обучения, описаны защитные поведенческие реакции. Предложены методы и средства профилактической деятельности педагога.

Ключевые слова: профилактика, дезадаптационные реакции, предшкольное обучение, трудности в обучении, адаптация.