

АННОТАЦИЯ И КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА

ФИЛОСОФИЯ

О.А. Адибекян

СИТУАЦИОННЫЕ ПРИЧИНЫ ОБРАЗОВАНИЯ ЭТНОДИАСПОР

Причины образования этнодиаспор многочисленны. Они влияли на спайку членов объединения, их связь с родной страной, на отношение к ним власти государства нахождения. Их знание важно не только для теоретических исследований, но и для политической практики.

Ключевые слова: многонациональность, диаспора, причины диаспор, диаспоризация мира, глобализация.

Н.Г. Зенец, Л.А. Максименко, Т.В. Мироненко

ЗВЕЗДНОЕ НЕБО НАД ГОЛОВОЙ? (К ВОПРОСУ О СМЫСЛАХ ИЗВЕСТНОГО
ИЗРЕЧЕНИЯ И. КАНТА)

В статье авторы обращаются к известному высказыванию И. Канта о звездном небе, которым философ завершает «Критику практического разума». Как и почему изменялось отношение к идее, заключенной в кантовском афоризме? В статье ставится задача прояснить смыслы, которые вносит феномен звездного неба в жизненный мир человека, бытие культуры.

Показано, что философский образ-перцепт звездного неба является устойчивой предметной референцией, которая визуальнo сопряжена с предельной абстракцией целого. Звездное небо обращает нашу мысль к онтологическим, философско-антропологическим и этико-эстетическим пределам, выводя ее на уровень всеобщего. Несмотря на специфику контекстов исторических эпох, «космос культуры» и «нравственный космос» человека строится на постоянной обращенности к этим пределам, хотя и выраженной в различных символических формах.

Ключевые слова: звездное небо, метафизика, жизненный мир, Абсолют, смысл, символ.

Ю.С. Лобанов

ПРИРОДНО-ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ ФАКТОРЫ ОГРАНИЧЕНИЯ ДУХОВНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РОССИИ

В статье рассматривается влияние природно-географических факторов на образы познания и творчества в русской духовной культуре. Автор считает, что сложные природно-географические условия: холодный климат, низкая урожайность почв, открытость беспорядочной внешней агрессии, монотонная эстетика ландшафтов и другие факторы формируют в России отрицание проектного мышления и планомерного обустройства мира. Это отрицание опосредованно накладывает ограничения на свободу духовной деятельности. Экстремальная непредсказуемость геополитических и природных вызовов, разорванные необъятными пространствами коммуникации, отсутствие культурной конкуренции и укорененность в телесном закладывают особый образ ментальности, который можно назвать «нюансным», или «ограниченным».

Ключевые слова: русская культура, ограничение, духовность, природа, климат, ландшафт, познание, творчество, телесность.

Л.К. Нефёдова, Е.Б. Новикова
САКРАЛЬНОЕ И ПРОФАННОЕ В ОПЕРНОЙ ИНТЕРПРЕТАЦИИ
КУЛЬТУРНОГО КОНФЛИКТА

В современном культурном процессе актуализированы не только формы массовой, но и элитарной культуры, что, в частности, находит выражение в развитии исполнительской составляющей оперного искусства. Элитарность оперы связана с канонизацией её формы, что способствует сохранению культурной традиции и идеалов культуры. Будучи симбиозом разных видов искусства, опера внутренне конфликтна, что способствует выявлению её скрытых возможностей. В статье рассмотрены аспекты симбиоза музыки и слова в опере: влияние литературного текста на рождение музыки и роль музыки в презентации литературного текста. Авторы обращались к классической итальянской, французской и русской опере.

Ключевые слова: культура, сакральное, профанное, конфликт, опера, музыка, слово, вокал.

Н.В. Федорова
ОБЪЕКТИВАЦИЯ ТЕЛЕСНОЙ ДЕВИАЦИИ СУБЪЕКТА В ФИЛОСОФИИ

В статье рассматривается философско-религиозный (библейский) аспект телесной девиации развития. Анализируются книги Нового и Ветхого заветов. Выделяются причины возникновения болезней и их смысл с позиции Божьего промысла.

Ключевые слова: болезнь, грех, наказание, изгой, испытание, вразумление.

ФИЛОЛОГИЯ

С.В. Буренкова
СОДЕРЖАТЕЛЬНАЯ ДИНАМИКА НЕМЕЦКОГО КОНЦЕПТА SICHERHEIT В
СОВРЕМЕННОМ СОЦИОКУЛЬТУРНОМ КОНТЕКСТЕ

Статья посвящена изучению содержательной динамики одного из ключевых концептов немецкой лингвокультуры. На основе анализа современных идеографических словарей выявляются семантические изменения концепта Sicherheit, отражающие происходящие в немецком обществе социокультурные трансформации.

Ключевые слова: содержательная динамика концепта, Sicherheit, социокультурные изменения.

З.А. Гордеева
ИССЛЕДОВАНИЕ АССОЦИАТИВНОГО ПОЛЯ ЗООНИМА НА ПРИМЕРЕ
НАПРАВЛЕННОГО АССОЦИАТИВНОГО ЭКСПЕРИМЕНТА «КОШКА КАКАЯ?»

Зоонимы представляют собой сложные языковые единицы, которым присущ значительный информационный потенциал.

Цель исследования, частные результаты которого представлены в настоящей статье, – выявление метафорического потенциала концепта «кошка» в русском языке. Задачей работы стало описание фрагмента ассоциативного поля «кошка», сформированного на основе анализа атрибутивного компонента семантико-синтаксической модели «кошка какая?». Актуальность данной статьи обусловлена лингвокультурологической направленностью анализа традиционного языкового материала.

Ключевые слова: концепт, зооним, ассоциативное поле, ассоциативный эксперимент.

О.В. Токарь
ОЦЕНКА ЧИТАТЕЛЬСКОГО ВОСПРИЯТИЯ ПРОИЗВЕДЕНИЙ А. АЛЕКСИНА
В статье дана оценка читательского восприятия произведений детской литературы через выявление отношения современных молодых читателей к литературным персонажам.

В качестве объектов изучения выбраны четыре повести советского писателя А. Алексина («А тем временем где-то», «Мой брат играет на кларнете», «Безумная Евдокия», «Раздел имущества»). В качестве методов исследования выбраны семантический дифференциал и методы факторного анализа. Выявлены скрытые факторы, объясняющие читательское восприятие данных произведений.

Ключевые слова: литература для детей, А. Алексин, читатель, восприятие, актуальность, семантический дифференциал.

А.И. Ускова

ЭВОЛЮЦИЯ УПОТРЕБЛЕНИЯ АРГО В ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

Статья посвящена описанию эволюции употребления арго в детективной литературе английских и американских писателей. Автор приходит к выводу, что с увеличением количества употребляемых аргоизмов в XXI веке данный тип лексики чаще употребляется в персонажной речи.

Ключевые слова: английское арго, детективная литература, персонажная речь, авторская речь.

И.В. Фролова

АСПЕКТЫ ИЗУЧЕНИЯ ЯЗЫКОВОЙ ЛИЧНОСТИ НЕМЕЦКОГО ШКОЛЬНИКА СТАРШЕГО ВОЗРАСТА

В статье рассматриваются первый и второй уровни языковой личности немецкого школьника старшего возраста. На вербально-семантическом уровне исследуются жаргонная лексика, фонетические и грамматические особенности речи школьников. На тезаурусном уровне проанализированы источники системы знаний о мире немецкого школьника старшего возраста.

Ключевые слова: языковая личность, уровни языковой личности, жаргон школьников, увлечения немецких школьников старшего возраста.

Е.А. Штехман

САМООЦЕНКА ЧЕЛОВЕКА В РЕЧЕВЫХ ЖАНРАХ (НА ПРИМЕРЕ СТАТЕЙ ИЗ ЖУРНАЛА «КАРАВАН ИСТОРИЙ»)

Статья посвящена рассмотрению самооценки человека в речевых жанрах на примере статей из журнала «Караван историй». Автор отмечает, что самооценка проявляется в таких речевых жанрах, как описание и рассуждение. Также исследователь обращает внимание на семантические модели, которые характерны для каждого речевого жанра.

Ключевые слова: оценка, самооценка, речевой жанр, описание, рассуждение, семантическая модель.

ИСТОРИЯ

Н.В. Ахмадиева

КРЕСТЬЯНСТВО БАШКИРИИ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ: УРОКИ ПАТРИОТИЗМА

В статье рассматривается развитие патриотического движения в среде колхозного крестьянства Башкирии в годы Великой Отечественной войны. Отражен вклад крестьянства республики в фонд обороны страны, включающий в себя огромные финансовые, материальные средства, трудовой героизм советского народа. Отмечено, что в сборе средств для фронта большую роль сыграли массово-агитационная, пропагандистская работа, применение жестких административных методов реализации этих мероприятий. Однако понимание крайней необходимости жертв в ущерб личным интересам было массовым, а не единичным явлением. Патриотизм крестьянства был основан на формировавшихся веками ментальных установках, связан с культурно-

исторической памятью народа, для которого защита Отечества считалась одной из первостепенных задач. Патриотизм являлся неотъемлемой частью системы ценностей советского общества.

Ключевые слова: патриотическое движение, фонд обороны, государственные займы, колхозное крестьянство.

Е.П. Ермачкова

ПЕРЕХОД К СОВЕТСКОЙ СИСТЕМЕ МЕСТНОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ В ПЕРИОД ГРАЖДАНСКОЙ ВОЙНЫ И СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОГО КРИЗИСА (НА ПРИМЕРЕ ПРИИШИМЬЯ)

На основе анализа архивных источников рассматривается процесс зарождения советской системы государственной власти и местного самоуправления Зауралья на примере значительной части Тобольской, а с 1918 г. – Тюменской губернии – Приишимья. Выделяются три периода формирования новых органов управления, связанных с установлением и восстановлением власти большевиков в годы Гражданской войны (1918-1922) и Западно-Сибирского крестьянского восстания. Приводятся данные по социальному составу избирателей и сельских Советов Ишимского округа, характеризующие расслоение сибирской деревни по классовому признаку, партийности, уровню образования.

Ключевые слова: местное самоуправление, сельские и волостные Советы, Красная армия, Приишимье, крестьяне.

И.В. Никитина

БАЛАКЛАВА: 1921 ГОД В АРХИВНЫХ ДОКУМЕНТАХ

В статье рассматривается ряд вопросов, связанных с особенностями становления в первой половине 1921 г. советской власти на территории современного Балаклавского района г. Севастополя. Основная цель статьи введение в научный оборот ранее неизвестных документов Государственного архива г. Севастополя по теме. Прослежены основные проблемы жизни региона в первой половине 1921 г. Материал имеет значение для уяснения процессов развития Балаклавского района в 1920-е гг.

Ключевые слова: Балаклавский, регион, советская власть, «военный коммунизм», документ.

М.К. Чуркин

«ЧЕЛОВЕК-МИГРИРУЮЩИЙ»: КОНЦЕПТ «ИСХОДА-ПУТИ-ОБРЕТЕНИЯ» В КРЕСТЬЯНСКИХ ПЕРЕСЕЛЕНИЯХ ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XIX -НАЧАЛА XX ВВ.

В статье оцениваются возможности использования новых подходов к осмыслению содержания переселенческого процесса, а также факторов формирования и реализации миграционной мобильности крестьянства. Высказано предположение, согласно которому предложенная исследователями модель конфессиональной миграции может стать универсальной в раскрытии логики крестьянских переселений. В ходе исследования установлено, что концепт «исхода - пути - обретения места» в старообрядческих переселениях, характеризовался внутренним единством и «прорастал» на почве эсхатологической. В русском православном переселенческом сегменте данное единство было замещено утилитарными обоснованиями. Тем не менее стремление к сохранению сословной идентичности в среде русских православных крестьян с известными поправками может способствовать включению данной социальной категории в предложенную схему.

Ключевые слова: конфессиональная миграция, переселенческое движение, старообрядчество, русское православное крестьянство.

ПСИХОЛОГИЯ

Е.Е. Клименко

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ИЗМЕРЕНИЯ ЖИЗНЕННОЙ ПЕРСПЕКТИВЫ В СИТУАЦИИ ОГРАНИЧЕНИЯ ФИЗИЧЕСКИХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ

В статье рассматриваются особенности формирования жизненной перспективы в группе лиц с ограниченными физическими возможностями. Жизненная перспектива определяется как динамический конструкт, совокупность событий и условий жизни и субъективного отношения к этим событиям. Используя ситуативный подход к определению жизненной перспективы, инвалидность позиционируется как ситуация ограничения возможностей. В исследовании особое внимание акцентируется на качественных методах обработки данных, используется биографический подход и контент-анализ. Особое внимание при понимании формирования жизненной перспективы уделяется субъективной оценке собственного здоровья и отношению к ситуации травматизации. Кроме качественных методов обработки данных, сравниваются особенности формирования жизненной перспективы в зависимости от типа и нозологии функционального ограничения.

Ключевые слова: жизненная перспектива, ситуация, психологическая автобиография, контент-анализ, ограниченные физические возможности.

КУЛЬТУРОЛОГИЯ

М.Б. Айтмагамбетова

РОЛЬ САЙТА В ФОРМИРОВАНИИ ИМИДЖА ВУЗА (НА ПРИМЕРЕ САЙТА ИННОВАЦИОННОГО ЕВРАЗИЙСКОГО УНИВЕРСИТЕТА ПАВЛОДАРА)

В статье обосновывается актуальность формирования нематериальных активов образовательных учреждений. Автор рассматривает механизм формирования нематериальных активов, определяет эффективные коммуникационные инструменты. Проанализирована структура сайта Евразийского университета, определены коммуникационные функции контента, влияющие на формирование коммуникативных связей и в конечном итоге – на формирование имиджа образовательного учреждения.

Ключевые слова: нематериальные активы, имидж, имидж образовательного учреждения, коммуникационные инструменты, сайт.

Г.Г. Гурьянова

«ДРУЗЬЯ УЛИЦЫ ЛИБКНЕХТА» -ОПЫТ АРТ-КОНСТРУИРОВАНИЯ ГОРОДСКОЙ СРЕДЫ

В статье рассматриваются вопросы сохранения и оживления городских локусов через создание арт-среды и организации арт-событий. Автор подчеркивает, что подобный способ ре-конструирования городского пространства актуален в том числе и для российских территорий, поскольку опирается на технологию социальной инициативы и вовлечения горожан в изменение облика города.

Ключевые слова: арт-событие, современное искусство, трансформация городского пространства, изменение облика улицы, вовлечение горожан, коммуникация, город-человек-искусство.

В. Ю. Матвеев

ЭРМИТАЖНЫЙ ЦЕНТР В ОМСКЕ КАК ПЕРСПЕКТИВНАЯ ТОЧКА РОСТА КРОСС-КУЛЬТУРНОГО ПРОСТРАНСТВА

В статье автор подробно останавливается на опыте работы Эрмитажа по организации выставочных проектов в музеях России, который стал основой для организации культурно-образовательного центра «Эрмитаж - Сибирь» на базе Омского областного музея изобразительных искусств имени М. А. Врубеля. Автор считает, что содержание и формы конкретной деятельности создаваемого Центра «Эрмитаж - Сибирь» определяются накопленным опытом образовательной деятельности, особенностями аудиторий и характером взаимодействия музеев с учебными заведениями.

Ключевые слова: центр «Эрмитаж-Сибирь», культурно-образовательный проект, Омский областной музей изобразительных искусств имени М. А. Врубеля, бренд музея, формирование туристической привлекательности.

С.М. Мушкалов
МУЗЕЙ-COMMUNICATION

Предметом анализа в статье стала работа Кунгурского историко-архитектурного и художественного музея-заповедника. Автор подробно останавливается на описании коммуникационной работы музея, используемых инструментов и технологий.

Ключевые слова: кунгурский историко-архитектурный и художественный музей, туристический поток, выставочные проекты, выставки, коммуникации музея, ивенты.

А.С. Старцева
ПЕРСПЕКТИВЫ СОЗДАНИЯ И ПРОДВИЖЕНИЯ «КУЛЬТУРНОГО БРЕНДА» В
ОМСКОМ РЕГИОНЕ

В статье автор связывает процесс брендинга территорий с поиском культурной идентичности. Таким образом, брендинг понимается не столько как платформа для определения экономических перспектив развития, сколько процесс по поиску ценностных смыслов. Автор анализирует широкий пласт исследований, посвященных территориальному брендингу, останавливается на опыте работы Омской области по брендингу в сфере культуры.

Ключевые слова: культура, сфера культуры, культурный брендинг, самоидентификация, культурные проекты.

ПЕДАГОГИКА

Л.В. Альмяшова, Л.Д. Овчерук
ФОРМИРОВАНИЕ ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИХ КОМПЕТЕНЦИЙ
СТУДЕНТОВ НЕЛИНГВИСТИЧЕСКОГО ВУЗА

Статья относится к области лингводидактики и посвящена вопросу о роли иностранного языка в формировании лингвокультурологической компетенции студентов неязыковых вузов. Развитие лингвокультурологии находит отражение в становлении компетентностной концепции обучения в вузе. Возникло понятие лингвокультурологической компетенции, в формировании которой может быть задействовано и изучение паремииологии. В статье представлен опыт формирования лингвокультурологической компетенции студентов нелингвистического вуза.

Ключевые слова: лингвокультурология, лингвокультурологическая компетенция, паремии, пословицы.

М.М. Дудина, Е.Е. Глотова
ИЗУЧЕНИЕ ТРЕБОВАНИЙ РАБОТОДАТЕЛЕЙ К ВЫПУСКНИКАМ ВУЗОВ:
РОССИЙСКИЙ И ЗАРУБЕЖНЫЙ ОПЫТ

В статье рассматриваются вопросы, связанные с современными требованиями отечественных и зарубежных работодателей к выпускникам вузов. Основная цель исследования – выявить приоритетные компетенции, востребованные рынком труда и на основе этих данных разработать модель формирования эффективного трудоустройства выпускников.

Ключевые слова: высшее образование, выпускники вузов, компетенции, работодатели, рынок труда, трудоустройство, требования работодателей

Н.Н. Колосова

ГУМАНИСТИЧЕСКАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ ВОСПИТАТЕЛЕЙ ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ

Рассмотрены формы и методы работы по формированию гуманистической направленности будущих воспитателей дошкольных образовательных организаций в процессе их профессиональной подготовки.

Ключевые слова: гуманистическая направленность, будущие воспитатели, профессиональная подготовка.

В.Н. Кукьян, А.В. Хованская

ТРАДИЦИОННЫЕ И НОВЫЕ КОММУНИКАЦИОННЫЕ МЕТОДИКИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ (НА ПРИМЕРЕ ПРЕПОДАВАНИЯ ДИСЦИПЛИН ГУМАНИТАРНОГО ЦИКЛА В ПЕРМСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОЙ АКАДЕМИИ)

Современный образовательный процесс предоставляет возможность обучающемуся выстраивать собственные образовательные стратегии и модели познания.

В рамках парадигмы «деятельностного подхода» студент использует всю совокупность средств и операций активности. Этому способствуют активные и интерактивные образовательные методики, которые подразумевают использование различных коммуникативных практик, информационных систем и медиатехнологий.

Ключевые слова: медиафилософия, медиапедагогика, интерактивные методики, авторское действие, сотворчество.

В.И. Сафонов

ПОДГОТОВКА БАКАЛАВРОВ НАПРАВЛЕНИЯ «ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ» К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ МЕТОДОВ ИНФОРМАТИКИ И ИКТ В ИЗУЧЕНИИ МАТЕМАТИКИ

В статье представлены методические цели использования методов информатики и ИКТ в изучении математики. Показано, что бакалавра направления «Педагогическое образование» по совмещенным профилям «Математика» и «Информатика» необходимо готовить к применению методов информатики и ИКТ при обучении математике в школе.

Ключевые слова: бакалавр, совмещенная подготовка, математика, обучение математике, информатика, метод.

В.И. Фадеев

ЭВОЛЮЦИЯ СИСТЕМЫ УПРАВЛЕНИЯ ВЫСШИМ ОБРАЗОВАНИЕМ ВО ФРАНЦИИ

В статье рассмотрены особенности развития системы управления высшей школой во Франции. Проанализированы три этапа развития системы управления высшей школой: догосударственный, государственный и общественно-государственный. Показано, что этапы эволюции системы управления высшим образованием во Франции совпадают с общемировыми этапами, которые соотносятся с аграрной, индустриальной и постиндустриальной «волнами» развития человеческой цивилизации по теории Э. Тоффлера.

Ключевые слова: эволюция, система, управление, высшее образование, Франция.

Л.А. Шипилина, Ж.А. Старовойтова

ПРОЕКТИРОВАНИЕ КРИТЕРИЕВ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ НА ГОСУДАРСТВЕННОМ ЭКЗАМЕНЕ

Статья посвящена теоретико-методологическому обоснованию опыта проектирования критериев и показателей оценивания компетенций бакалавров на государственном экзамене. Представлена система принципов педагогического проектирования, которая имеет практическую реализацию в рамках методической работы на кафедре профессиональной педагогики, психологии и управления в Омском государственном педагогическом университете.

Ключевые слова: критерии оценивания компетенций, таксономия, оценочные средства, принципы педагогического проектирования.

Т.А. Юдина

РАЗВИТИЕ АУДИТИВНЫХ НАВЫКОВ И УМЕНИЙ НА ЗАНЯТИЯХ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ (НА ПРИМЕРЕ ТЕМЫ «ИДЁМ В ТЕАТР»)

В статье приводятся упражнения, направленные на развитие аудитивных навыков и умений, построенные на языковом материале речевой темы «Идём в театр».

Ключевые слова: аудирование, аудитивные навыки и умения, речевая деятельность, восприятие речи, фонематический слух, слуховая память, осмысливание звучащей речи.

СЛОВО МОЛОДЫМ

А. И. Иванова

**Научный руководитель: кандидат филологических наук Т.В. Иоффе
ТРУДНОСТИ В ОБУЧЕНИИ АУДИРОВАНИЮ (КИТАЙСКИЙ ЯЗЫК)**

Аудирование как вид речевой деятельности играет огромную роль в достижении практических, развивающих, образовательных и воспитательных целей, служит эффективным средством обучения иностранному языку. Обучение восприятию и пониманию иноязычной речи на слух является одной из ключевых проблем современной методики преподавания иностранных языков.

Ключевые слова: китайский язык, аудиовизуальный метод обучения, методика обучения иностранному языку, аудирование, инновационные технологии в образовании, современные образовательные технологии, педагогическое образование.

Е.А. Малько

**Научный руководитель: д-р филос. наук Г.В. Горнова
КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА С ПОВЕДЕНЧЕСКИМИ ПАТТЕРНАМИ**

В статье рассматривается феномен «поведенческий паттерн», определяется его структура, выявляются его основные компоненты и возможности коррекционной работы. Основная цель - изучить природу паттернов и определить их взаимосвязь с поведением индивида.

Ключевые слова: паттерн, поведение, коррекция паттернов.

В.С. Савченко, Е.С. Смолина

**Научный руководитель: кандидат экономических наук И.Д. Котляров
ВЕЛИКИЙ ШЕЛКОВЫЙ ПУТЬ: ИСТОРИЯ И ЭКОНОМИКА**

В статье производится попытка анализа Великого шелкового пути, выполняющего роль главной трансевразийской магистрали на протяжении нескольких веков, с точки зрения сетевой экономики. Рассматривается история возникновения пути и причин, послуживших появлению его названия, охватываемая территория, особенности перевозки товаров, причины прекращения его существования и необходимости разработки его аналога.

Ключевые слова: Великий шёлковый путь, Восток, Запад, история, экономика.

СТРАНИЦЫ ПАМЯТИ

Л. Б. Никитина
ПРОСТО ЖИЗНЬ