

АННОТАЦИЯ И КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА

ФИЛОСОФИЯ

Е. В. Безвиконная

КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ ПОДХОДЫ К ОСМЫСЛЕНИЮ ФЕНОМЕНА ПУБЛИЧНОЙ
ВЛАСТИ

В статье анализируются концептуально-мировоззренческие подходы к оценке феномена публичной власти. Автор акцентирует внимание на перспективах развития философии управления в контексте осмысления содержания и механизмов осуществления власти. Публичная власть понимается как результат совместных усилий по достижению консенсуса государственного и общественного интересов в процессе реализации идеологии партисипаторной демократии.

Ключевые слова: феномен публичной власти, концепция публичного управления, каналы коммуникации, публичный интерес.

И. А. Грешилова

ФЕНОМЕН НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ: ФИЛОСОФСКО-
АНТРОПОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ

В статье рассматривается феномен непрерывного образования как объективная необходимость, способствующая формированию человека, стремящегося к поиску новых мировоззренческих ориентиров, осваивающего новые способы постижения действительности. Утверждается мысль о том, что непрерывное образование способно обеспечить не только получение человеком систематизированных знаний с целью успешной социализации в обществе, но и способствовать воспроизводству существующей культуры.

Ключевые слова: человек, непрерывное образование, культура, развитие, ценности.

Е. В. Дмитриева

РУССКАЯ ГОСУДАРСТВЕННОСТЬ И ПРАВОСЛАВНАЯ КУЛЬТУРА

В статье делается попытка поиска связи государственного устройства с православной культурой. Русская религиозно-философская мысль в лице таких ее представителей как Н. А. Бердяев, В. С. Соловьев, И. А. Ильин и др. выражает отношение к православной культуре в истории Российского государства как к основополагающему фактору его специфического исторического развития. Философы обнаруживают влияние православия во всем устройстве русской жизни: от быта крестьянина до отношения к царю и государству. Одним из ключевых элементов анализа выступает попытка индивидуалистического подхода к анализу русской государственности через специфические черты, привитые народу православной культурой.

Ключевые слова: православие, православная культура, русская государственность, католицизм, антиномия.

Н. И. Лобанова

МОРАЛЬ КАК СЕМИОТИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА

В статье автор стремится продемонстрировать возможность рассмотрения моральных фактов наряду с такими фактами семиотической системы, как слово, поступок, жизнь и смерть. Подобный подход, в соответствие с которым мораль, наряду со словом,

рассматривается как явление смысловое, а сфера морали как сфера семиотическая, позволяет не только ставить вопрос о семиотических основаниях проблемы обоснования морали, но и фиксировать определенный параллелизм в отношении той функции и того участия, которое принимает категория «значение» в образовании таких феноменов, как «слово» и «мораль».

Ключевые слова: феномен морали, слово, значение, значимость, смысл, семиотика.

Н. И. Мартишина

ПРОБЛЕМА ГЕТТИЕРА: ОНТОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ

В статье обсуждается «проблема Геттиера», представляющая собой интеллектуальный парадокс, направленный на критику концепции знания как истинного и обоснованного мнения о реальности. Дан обзор основных направлений контраргументации относительно построений Геттиера в отечественной философской литературе последних лет. Показана возможность разработки при анализе проблемы Геттиера еще одного направления, основанного на объективистской трактовке истины как соответствия знания действительности с учетом вариативности понятия «действительность» в современной онтологии. Тот факт, что современная модификация корреспондентского принципа установления истины включает в качестве одного из условий локализацию того фрагмента действительности, с которым устанавливается соответствие, по мнению автора, позволяет развить онтологический вариант контраргументации.

Ключевые слова: проблема Геттиера, знание, истина, обоснованность, современная эпистемология, принцип корреспонденции, действительность, реальность

Н. И. Монастырская

ОДИНОЧЕСТВО И КОММУНИКАЦИЯ: ПРОБЛЕМАТИЗАЦИЯ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ

В статье рассматривается возникновение одиночества в результате нарушения процесса межличностной коммуникации. Выявляется взаимосвязь между коммуникацией и одиночеством, причины разрыва коммуникаций человека с обществом.

Ключевые слова: одиночество, коммуникация, общество, личность, индивид, виртуальность.

М. К. Мосиенко

СМЫСЛ И ОДИНОЧЕСТВО

В статье автор предпринимает попытку выявить связь между одиночеством и смыслом. Одиночество и смысл понимаются феноменально, т. е. как переживания. Для обнаружения такой связи необходимо предварительно преодолеть поверхностное понимание одиночества. Автор доказывает, что переживание одиночества не имеет необходимой связи с социальной изоляцией. Одиночество рассматривается как комплексный феномен, породить который могут как природно-социальные причины, так и причина чисто метафизическая: отсутствие смысла. Смысл в данной статье понимается как приближение к ценности. Духовная жизнь человека не может быть здоровой без смысла. Такого рода нездоровье может приводить к ноогенным неврозам по терминологии В. Франкла. Частным случаем такого невроза автор считает переживание одиночества.

Ключевые слова: смысл, одиночество, ценность, дух, невроз.

А. Б. Николаева

СОИЗМЕРИМОСТЬ БИОГРАФИЧЕСКОГО ОПЫТА И ГЕРМЕНЕВТИЧЕСКОГО МЕТОДА

В статье рассматриваются понятия герменевтического метода и биографического опыта в их взаимосвязи. Дается развернутое определение этих ключевых дефиниций и

осуществляется их сопоставительный анализ, в ходе которого выявляется возможность взаимодействия герменевтики и современного жизнеописания.

Ключевые слова: биография, герменевтика, научно-биографический опыт, герменевтический метод.

В. Н. Пинчук

А. В. ЛУНАЧАРСКИЙ КАК «ФИЛОСОФ НА ТРОНЕ» СОВЕТСКОЙ НОМЕНКЛАТУРЫ

Анализируются мировоззренческие идеи яркого представителя советской номенклатуры А. В. Луначарского, которого от других советских чиновников отличала многогранная философская эрудиция и своеобразие аксиологических, гносеологических, эстетических и этических взглядов. Проведенное исследование позволило выявить, что Луначарский, как и все другие советские государственные деятели, был ортодоксальным марксистом, для которого был непререкаем авторитет Ленина. Вместе с тем со школьных лет его интересовали различные философские течения, и он даже старался создать собственную философскую систему. Его философские представления достаточно оригинальны и требуют вдумчивого исследования, а ораторские приемы достойны подражания.

Ключевые слова: номенклатура, философия, марксизм, материализм, идеализм, ленинизм, социализм, эстетика.

М. В. Пырина

ОНТО-ГНОСЕОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ СУБЪЕКТА ПРАВА

В статье рассматривается актуальная проблема формирования субъекта права в современном обществе. По сути, тема анализа места и роли субъекта права была оставлена для исследования философии, тогда как в юриспруденции субъект права рассматривался строго в ключе нормативных характеристик. Современные же философы указывают на необходимость анализа формирования субъекта права через выявление онто-гносеологических оснований человека как субъекта, благодаря которым и формируется его статус. Выявляются онто-гносеологические основания формирования статуса субъекта права и обозначаются основания его утраты, дается обоснование определения субъекта права через его характеристики как субъекта высказывания и субъекта действия. Выявление онто-гносеологических оснований субъекта права обнаруживает происходящие изменения социальных и правовых взаимодействий субъектов.

Ключевые слова: бытие, право, свобода, субъект права, субъект высказывания, субъект действия, онто-гносеологические аспекты субъекта права.

Е. А. Цветухина, Д. А. Толстиков

К ВОЗМОЖНОСТИ ФЕНОМЕНОЛОГИИ ВОООБРАЖЕНИЯ

В статье предпринимается сравнительный анализ двух фундаментальных стратегий познания: научной и философской. Тотальная рационализация мира со стороны науки создает рамки для воспринимающего сознания, лишает его творческой силы. В то время как метафизичный характер философии, не обузданный словом и понятием, не позволяет ей вырваться из круга спекулятивных рассуждений и дать поистине чистое знание. Авторы статьи считают актуальной необходимость вести поиск альтернативного метода познания, исключающего названные выше недостатки уже существующих в науке и философии стратегий. В заключение статьи авторы выходят на новый метод познания, который может быть назван феноменологией воображения, в рамках которого возможно совершать трансцендентальные переходы от воображения к смыслу, от смысла к сознанию, от сознания к явлению, что, на их взгляд, отвечает процедуре чистого познания.

Ключевые слова: сознание, рациональность, интуиция, феноменология, воображение.

Л. В. Чеснокова

СФЕРЫ ПРИВАТНОГО И ПУБЛИЧНОГО КАК ДИХОТОМИЯ ПРИРОДЫ И КУЛЬТУРЫ

В статье рассматривается произошедшее в эпоху Нового времени разделение частного и публичного пространства на закрытую для посторонних глаз семью, допускавшую естественно-спонтанное проявление чувств, и на публичный мир социального театра с его искусственно-условным поведением, предназначенным для общения в свете. Свой дом как безопасное личное пространство противопоставляется усилившимся в это время отчуждению, спешке и эксплуатации.

Ключевые слова: частное, публичное, Новое время, природа, культура.

ЯЗЫКОЗНАНИЕ

О. Б. Бурдина, С. Л. Мишланова

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ИМИДЖ МЕДИЦИНСКИХ И ФАРМАЦЕВТИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ В МЕДИАТЕКСТАХ

Статья посвящена проблеме повышения имиджа работников сферы здравоохранения. Противоречие между корпоративно-инструментальной моделью коммуникации, при которой потребитель являлся пассивным исполнителем рекомендаций институционально изолированных врачей и фармацевтов, и современной интерактивной моделью, предполагающей не только активную позицию пациента и персональную ответственность за здоровье, но и его взаимодействие с врачом и фармацевтом, а также профессиональную коммуникацию последних в процессе оказания медицинской (фармацевтической) помощи, вызывает снижение профессионального имиджа работника сферы здравоохранения. Медиатекст, обладая возможностью влиять на широкую аудиторию, может являться одним из способов повышения профессионального имиджа работников сферы здравоохранения. Разработка лингвистических техник для применения в масс-медиа является одной из приоритетных задач здоровьесбережения нации.

Ключевые слова: профессиональная деятельность, имидж профессии, фармацевтический дискурс, медицинский дискурс, междискурсивная коммуникация, медиатекст, медиалингвистические имиджевые техники.

О. М. Винникова

РОЛЬ ВЕРБАЛЬНЫХ И НЕВЕРБАЛЬНЫХ СРЕДСТВ ОБЩЕНИЯ ДЛЯ ДОСТИЖЕНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ ЦЕЛИ В РОЖДЕСТВЕНСКОЙ РЕЧИ МОНАРХА

Статья представляет анализ рождественской речи короля Испании Фелипе VI. Автор выдвигает предположение об основной идее рождественского обращения – объединение нации и укрепление единства государства – и анализирует способы реализации соответствующей коммуникативной цели.

Ключевые слова: дискурс, вербальные средства, невербальные средства, коммуникативная цель, адресат, адресант, лингвокультурный типаж.

С. Р. Комнатная

СЕМАНТИКА ЛЕКСЕМЫ ВОЛЯ КАК ФРАГМЕНТ СОЦИАЛЬНО-НОРМАТИВНОЙ СОСТАВЛЯЮЩЕЙ ЯЗЫКОВОГО СОЗНАНИЯ НОСИТЕЛЕЙ РУССКОГО ЯЗЫКА

В статье на примере лексемы воля анализируется ценностная область социально-нормативных отношений. Для овнешнения соответствующих фрагментов языкового

сознания были проведены ассоциативный, семантический, рецептивный и цветовой эксперименты, построены ассоциативные, семантические поля, составлены рецептивные и цветные карты. Полученные результаты сопоставлены с данными Российского ассоциативного словаря, что позволяет проследить развитие представлений, связанных с лексемой *воля*, в языковом сознании носителей русского языка с течением времени.

Ключевые слова: психолингвистика, языковое сознание, ценности, социально-нормативные отношения, ассоциативный эксперимент, рецептивный эксперимент, семантический эксперимент, цветовой эксперимент.

Ю. Г. Косякова, Е. В. Пастухова, Е. А. Филатова
ПСИХОЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ СТРАТЕГИИ ПОНИМАНИЯ ТЕКСТА,
ОСЛОЖНЕННОГО ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИМИ ЕДИНИЦАМИ

В статье рассматриваются психолингвистические стратегии понимания текста, осложненного фразеологическими единицами. На конкретном языковом материале из четырех европейских языков отмечается сложность восприятия и передачи иноязычного текста и наглядно демонстрируется возможность осмысления, анализа и классификации фразеологических единиц посредством стратегий понимания как некоего лингвистического инструмента.

Ключевые слова: стратегии понимания, психолингвистика, фразеологическая единица.

Ж. В. Марфина
РЕПРЕЗЕНТАЦИЯ СУБКОНЦЕПТОВ «СЫН/СИН», «ДОЧЬ/ДОЧКА» В
ВОСТОЧНОСЛАВЯНСКОЙ ПАРЕМИКЕ

В статье предложен анализ субконцептов «сын / син», «дочь / дочка», зафиксированных в русской и украинской паремике. Акцент сделан на дифференциации ценностно-аксиологического наполнения соответствующих микроконтекстов, учтены связанные с ними культурно-бытовые сценарии прошлого. В конфигурации семантики исследуемых вербальных знаков учтена роль оппозиций «свой – чужой», «много – мало», «богатство – бедность» как средств познания содержательной структуры соответствующих субконцептов. Определено, что культурно-языковое самосознание выделяет больше компонентов оценки в субконцепте «сын / син» (умный / глупый, хороший / плохой, добрый / злой, работающий / ленивый, богатый / бедный). Относительно качеств дочери паремийные контексты отмечают два полярных – хорошая / ленивая. Сценарий воспитания сына соотнесен с процессом бития.

Ключевые слова: национальная языковая картина мира, паремийная картина мира, паремия, концепт, субконцепт, концептуальная оппозиция, концептуальная цепочка.

Л. Б. Никитина, К. Ю. Малышкин
ИМПЕРАТИВНЫЕ СТРУКТУРНО-СЕМАНТИЧЕСКИЕ МОДЕЛИ КАК
ИНДИКАТОРЫ КАТЕГОРИЧНОСТИ ПОБУЖДЕНИЯ

Выявляются типичные структурно-семантические модели императивных высказываний и описывается их семантико-прагматический потенциал с точки зрения категоричности выражаемого побуждения. Демонстрируется зависимость степени категоричности императивного высказывания от выбора говорящим структурно-семантической модели. Рассматриваются лексические и грамматические средства, актуализирующие семантику инвариантных императивных моделей. Выстраивается шкала категоричности императивных структурно-семантических моделей побудительных высказываний.

Ключевые слова: побудительное высказывание, структурно-семантическая модель, категоричность.

А. А. Шестова

ОСОБЕННОСТИ СЕМАНТИКИ ЛЕКСЕМЫ PRECARIAT В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

Статья посвящена исследованию феномена «прекариат» в английском языке. В современном обществе прекариат воспринимается неоднозначно – как жертва или герой, в связи с чем между лексемой precariat и существительными victim и hero или их синонимами устанавливается семантическая связь. В значении лексемы precariat преобладают семы, отражающие незащищенность, нестабильность и опасность. Однако слово разумный позволяет говорить о прекариате как о ступени при переходе от информационного общества к обществам знания, направленных на гуманистические ценности.

Ключевые слова: семантический анализ, прекариат, герой, жертва, информационное общество, общество знания.

ЛИТЕРАТУРА. ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ. УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

Н. С. Авдонина, А. В. Богданович

ТЕМА ЭКОЛОГИИ В ПУБЛИЦИСТИЧЕСКОМ ТВОРЧЕСТВЕ В. Ф. ТОЛКАЧЁВА

В статье анализируется публицистическое наследие архангельского журналиста, публициста и писателя В. Ф. Толкачева. В центре внимания авторов оказывается отдельная сторона публицистического творчества Толкачева – тема экологии в Арктической зоне России. В анализируемых газетных публикациях выделяются лейтмотивы, которые остаются актуальными в настоящее время в связи со стратегическими программами освоения Арктики и ее полезных ископаемых ресурсов.

Ключевые слова: публицистика, Арктика, экология, Виктор Толкачев, Русский Север.

Д. А. Бестолков

ФИЛОСОФИЯ ЛИТЕРАТУРНОГО ТВОРЧЕСТВА В ОСМЫСЛЕНИИ ЮРИЯ БОНДАРЕВА

Настоящая работа представляет собой попытку интерпретации суждений Ю. В. Бондарева о философии литературного творчества и задачах литературы. Объектом научного исследования выступила публицистика писателя 1960–1970-х гг. Ее прочтение через соотнесение с положениями новейших исследований по философии творчества подчеркивает актуальность философских воззрений Ю. В. Бондарева для современного гуманитарного (философского, литературоведческого) знания.

Ключевые слова: философия, литература, наука, познание, творчество, прекрасное.

Н. В. Макшеева

ЭКФРАСИС-АЛЛЮЗИЯ В ПОЭТИЧЕСКОМ СБОРНИКЕ АНДРЕЯ БЕЛОГО «ПЕПЕЛ»

В статье рассматривается специфика взаимоотношений между лирическим героем и окружающим миром в контексте мироощущения Андрея Белого. Отмечается обращение писателя к живописи Исаака Левитана. Экфрасис-аллюзия в поэме А. Белого «Бродяга» позволяет очертить контуры художественной вселенной писателя, полюсами которой становятся «вечный покой» и «стремление к дальнему».

Ключевые слова: поэтика, культурный контекст, аллюзия, экфрасис, поэтический цикл, лирический герой, художественное пространство.

С. А. Скуридина

**АНТРОПОНИМ ФОМА ФОМИЧ ОПИСКИН КАК СРЕДСТВО СОЗДАНИЯ
ОБРАЗА ГЕРОЯ В ПОВЕСТИ Ф. М. ДОСТОЕВСКОГО «СЕЛО СТЕПАНЧИКОВО И ЕГО
ОБИТАТЕЛИ»**

В статье рассматривается антропоним Фома Фомич Опискин как средство создания художественного образа героя в повести Ф. М. Достоевского «Село Степанчиково и его обитатели». Актуальность работы обусловлена малой изученностью ономастического пространства повести, а также особым интересом великого писателя к выбору имени, о котором упоминается его родными и современниками. В исследовании на конкретных примерах объясняется обусловленность имени и отчества Опискина народными представлениями, связанными с образом апостола Фомы, указываются литературные и фольклорные произведения, послужившие источниками для возникновения ассоциативных связей, а также отмечается хромотопичность фамилии Опискин, которая для образованного читателя является маркером определенной эпохи появления и бытования многочисленных сочинителей.

Ключевые слова: антропоним, Фома Фомич Опискин, Ф. М. Достоевский, «Село Степанчиково и его обитатели».

В. М. Учакина

**ЭССЕИСТИЧЕСКАЯ ПРИРОДА «ЭЛЕМЕНТАРНЫХ СЛОВ О
СИМВОЛИЧЕСКОЙ ПОЭЗИИ» КОНСТАНТИНА БАЛЬМОНТА**

Статья посвящена проблеме жанровой принадлежности работы К. Д. Бальмонта «Элементарные слова о символической поэзии», написанной им в 1900 г. Новизна взглядов состоит в изменении подхода к изучению периода Серебряного века русской поэзии: внимание сосредоточено на теоретических работах автора. Одной из основных мыслей статьи является связь философии Константина Бальмонта и Оскара Уайльда, в том числе это доказывается их высказываниями по поводу работы с «фактами» при создании художественного произведения. В работе русского автора обнаруживаются характерные признаки «эссе», на основе чего сделан вывод, что «Элементарные слова о символической поэзии» принадлежат именно этому жанру.

Ключевые слова: Оскар Уайльд, эссе, эстетика, искусство, деталь, текст, красота, символизм, Бальмонт, факт, жанр, Серебряный век, поэзия, шифр.

Т. П. Шалацкая

АВТОБИОГРАФИЗМ ПРОЗЫ А. И. КУПРИНА

Проза А. И. Куприна показывает путь творческих исканий писателя, свидетельствуя о жизненных испытаниях, суровой армейской службе, становлении личности. Автором статьи проведен контекстуальный анализ прозаических произведений А. И. Куприна, выявлены эпизоды, портретные черты персонажей, жизненные факты, которые могут быть поняты через обращение к биографии писателя.

Ключевые слова: А. И. Куприн, автобиографизм, психологизм, рассказ, роман, повесть.

ПЕДАГОГИКА

О. В. Ажимов

**ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ФОРМИРОВАНИЯ ГОТОВНОСТИ
БУДУЩЕГО ОФИЦЕРА К ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

В статье рассматриваются вопросы формирования готовности будущего офицера к воспитательной деятельности в воинском подразделении. Отмечается, что педагогическое сопровождение формирования такой готовности выступает как важный аспект образования современного офицера. Особое внимание в статье уделяется раскрытию содержания

понятия «педагогическое сопровождение формирования готовности будущего офицера к воспитательной деятельности». Выделены основные компоненты, характеризующие деятельность военных преподавателей и командиров в осуществлении этой образовательной работы с курсантами, представлены задачи, решаемые в образовательном процессе военного вуза, показаны пути решения возникающих проблем в формировании готовности будущих офицеров к педагогической работе.

Ключевые слова: педагогическое сопровождение, готовность к воспитательной деятельности, формы и методы воспитания, педагогическое взаимодействие.

В. В. Алексеенко
НОРМАТИВНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СОВРЕМЕННОГО ЭТАПА
ИНФОРМАТИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ

В статье представлен анализ нормативных документов, регламентирующих изменения современного этапа информатизации образования, направленной на создание и использование систем обучения на основе информационных технологий, а также на повышение информационной грамотности педагогов и обучающихся. Автор предполагает и последовательно демонстрирует на основе анализа документов, что существующее нормативно-правовое обеспечение способствует институализации происходящих изменений.

Ключевые слова: информатизация образования, нормативное обеспечение, профессионально-педагогическая деятельность.

И. Б. Архипов, Л. Ю. Семейн
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕКСТА СОВРЕМЕННОЙ АНГЛОЯЗЫЧНОЙ ПЕСНИ В
ПРЕПОДАВАНИИ КУРСА «ИНТЕРПРЕТАЦИЯ ТЕКСТА»

В статье рассматривается потенциал использования текста современной англоязычной песни в преподавании курса «Интерпретация текста» на факультете иностранных языков, демонстрируется, как изучаемые в рамках курса разделы могут быть спроецированы на тщательно отобранный песенный материал, входящий в фонд лучших образцов массовой культуры. Проводимый при таком подходе анализ текста может быть дополнен использованием методик когнитивного анализа, что способствует как расширению лингвистического кругозора студентов, формированию их критического мышления, так и установлению субъектно-субъектных отношений как основы профессионально-личностного развития и повышения качества преподавания в целом.

Ключевые слова: интерпретация текста, текст англоязычной песни, когнитивный анализ, субъектно-субъектные отношения, критическое мышление.

Е. А. Гингель
ДОСТОЕВСКИЙ КАК СЕМЬЯНИН И ВОСПИТАТЕЛЬ

В статье, основой которой являются воспоминания жены и дочери писателя, его дневники и письма, формируется представление о Ф. М. Достоевском как о главе семьи, о его подходах к воспитанию детей.

Ключевые слова: семья, супруги, дети, родители, воспитание, семейная жизнь.

М. Л. Двойнин, А. М. Двойнин
БЕЗОПАСНОСТЬ ЗАНЯТИЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ СО СТУДЕНТАМИ
ВУЗА

В статье обсуждаются факторы, влияющие на безопасность занятий физической культурой со студентами вуза. Выявляются основные причины травматизма на занятиях физической культурой. Физическая нагрузка рассматривается как базовый фактор безопасности занятий. Безопасность обеспечивается врачебным контролем, а также текущим контролем за физическим состоянием занимающихся студентов. Утверждается,

что оптимизация физической нагрузки должна учитывать не только возможности организма спортсменов, но социально-психологические факторы: индивидуальные особенности личности и характер взаимоотношений в спортивном коллективе.

Ключевые слова: физическая культура, травматизм, здоровье, физическая нагрузка, врачебный контроль, взаимоотношения в спортивном коллективе.

Е. Ю. Кармалова, Т. В. Хорошун

ПРОБЛЕМА ИМИДЖА ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ (НА ПРИМЕРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ ОМСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ОМСКОЙ ОБЛАСТИ)

В статье анализируется влияние публикационной активности образовательных учреждений муниципального района на формирование их имиджа в представлении различных целевых групп.

Ключевые слова: имидж, образовательная организация, коммуникации, СМИ, медиaprостранство.

Е. А. Каюмова

ПРОФИОРИЕНТАЦИЯ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ САМООПРЕДЕЛЕНИЕ КАК ВЕКТОР СОЦИАЛЬНОГО ПАРТНЕРСТВА В СИСТЕМЕ «ВУЗ – УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ»

В обзоре представлен современный взгляд на проблему профориентационной деятельности различных субъектов образовательных отношений: вуза, школы, учреждения дополнительного образования детей. На основе анализа научно-педагогических исследований раскрываются отдельные аспекты профориентации и профессионального самоопределения школьников при выборе вуза.

Ключевые слова: профориентация, профессиональное самоопределение, дополнительное образование детей, социальное партнерство.

Т. В. Кугушева

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ НА УРОКАХ ОБЖ КАК ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ ЗНАНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ

В статье представлена методика формирования знаний о здоровом образе жизни в курсе предмета «Основы безопасности жизнедеятельности», основанная на метапредметных формах обучения. Особое внимание уделяется диагностическому инструментарию оценки уровня сформированности исследуемого качества и критериальному аппарату, представленному взаимосвязанными критериями: мотивационным, когнитивным, деятельностным.

Ключевые слова: образование, общеобразовательные учреждения, основы безопасности жизнедеятельности, здоровый образ жизни, метапредметные формы обучения.

С. А. Маврин, Л. И. Малашенко

КОНЦЕПТУАЛЬНЫЙ ВЗГЛЯД НА РАЗВИТИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОПЫТА ОФИЦЕРА

Показаны концептуальные подходы к развитию профессионального опыта офицера в период довузовской подготовки и в ходе обучения в высшем военном учебном заведении, намечены основные пути формирования готовности выпускника военного вуза к профессиональной деятельности на основе полученного опыта.

Ключевые слова: профессиональный опыт, военный профессионал, дидактика образования, профессиональная компетентность, профессиональная квалификация, профессиональное мастерство, карьерная зрелость, профессиональная готовность.

Д. С. Мацько

ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ ВЗРОСЛЫХ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Статья посвящена проблеме организации обучения английскому языку взрослых обучающихся в системе дополнительного образования. В статье раскрыты этапы обучения английскому языку, задачи каждого из этапов, а также психологические барьеры, с которыми сталкиваются взрослые в процессе овладения иностранным языком. Статья также содержит ряд методических рекомендаций по организации обучения взрослых в системе дополнительного образования.

Ключевые слова: взрослые учащиеся, дополнительное образование, обучение английскому языку, особенности, этапы обучения иностранному языку, психологические барьеры, методические рекомендации.

Е. А. Олейникова

ПРИМЕНЕНИЕ ТЕОРИИ А. МАСЛОУ ПРИ ОПТИМИЗАЦИИ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

В статье определяются перспективы анализа мотивов и потребностей обучающихся по модели пирамиды А. Маслоу. Доказывается, что такой подход позволит оптимизировать процесс обучения иностранному языку, демонстрируются возможности подхода. Обсуждается опыт ежегодного анкетирования студентов, определяющего мотивы изучения иностранного языка, аргументируется значение полученных результатов для корректировки учебного материала.

Ключевые слова: мотивация, потребности, обучение, иностранный язык.

Л. В. Федяева, Т. О. Соловьева, Э. Р. Диких

ОПЫТ ОЗНАКОМИТЕЛЬНОЙ ПРАКТИКИ

В статье рассматриваются вопросы организации ознакомительной практики – первого этапа непрерывной педагогической практики, направленного на знакомство студентов с деятельностью образовательной организации, внеурочной деятельностью и работой классного руководителя. В статье подчеркивается, что раннее знакомство с жизнью школы положительно влияет на отношение студентов к выбранной профессии.

Ключевые слова: практико-ориентированный подход, профессиональная подготовка, педагогическая практика, ознакомительная практика.

Е. В. Цупикова

ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО-ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ В РАМКАХ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ

Статья посвящена вопросам организации самостоятельной интеллектуальной творческой работы студентов, учитывающей современные особенности процесса освоения знаний в условиях количественного увеличения и качественного усложнения учебной информации.

Ключевые слова: самостоятельная работа, информация, творческое мышление, научно-исследовательская работа студентов, познавательная деятельность.

В. А. Шелонцев, И. В. Герасимова, Д. И. Омарова

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АЛГОРИТМИЧЕСКИХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ РАЗВИТИЯ У ШКОЛЬНИКОВ ЛОГИЧЕСКИХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ ПРИ РЕШЕНИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ХИМИЧЕСКИХ ЗАДАЧ

В работе рассмотрены вопросы использования алгоритмических моделей и некоторых видов познавательных задач для формирования у обучающихся логических универсальных учебных действий в процессе обучения химии. На основе педагогического

эксперимента установлено, что результативность формирования логических универсальных учебных действий повышается, если применение алгоритмических моделей осуществлять в нестандартных учебных ситуациях при решении познавательных химических задач следующих типов: выявление и установление отношений; выявление закономерностей; исключение «лишнего» объекта из совокупности; сравнение состава, строения и свойств веществ; классификация веществ и химических реакций.

Ключевые слова: логические универсальные учебные действия, алгоритмическая модель, познавательные химические задачи, репродуктивная деятельность, продуктивная деятельность.