

АННОТАЦИЯ И КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА

ФИЛОСОФИЯ

**Головнева Елена Валентиновна, Мартишина Наталья Ивановна**  
РЕЛИГИОЗНОЕ ПОЗНАНИЕ: СУЩНОСТЬ, СПЕЦИФИКА, АРЕАЛ

*Аннотация.* Религиозное познание рассматривается как один из видов познания, сосуществующих в совокупном познавательном процессе. Выделены качественно-определяющие свойства религиозного познания: допустимость и приоритет внелогических средств познания, традиционализм, авторитаризм, символизм, поливариантный детерминизм. На этой основе предложена расширенная трактовка заглавного понятия работы. Религиозное познание в узком смысле представляет собой осмысление священных предметов и священной истории, с обязательной опорой на идею сверхъестественной реальности. Религиозное познание в широком смысле – это осмысление иных реалий, осуществляющееся с применением того же набора логических средств, через процедуры сакрализации, канонизации, придания предметам символического смысла. Данная трактовка существенно расширяет также сферу познавательных процессов, которые могут быть отнесены к религиозному познанию. В работе приведены примеры проявлений религиозного познания в широком смысле.

*Ключевые слова:* виды познания, вненаучное познание, гносеология религии, вера и знание, религиозное познание, социальная эпистемология.

**Горелова Юлия Робертовна**

АКСИОЛОГИЯ ГОРОДСКОЙ КУЛЬТУРЫ: КАТЕГОРИЯ «ПРЕКРАСНОЕ» В  
ОЦЕНКЕ ГОРОДСКИХ ПРОСТРАНСТВ СОВРЕМЕННЫМИ ГОРОЖАНАМИ

*Аннотация.* В статье анализируется сфера ценностей современных горожан с позиций городской антропологии и в соотносительности с установками классической эстетики. Автором выделяются основные смысловые блоки и анализируется динамика изменения смыслов категории «прекрасное» в ее современном наполнении. Выявляются смыслы эстетических ценностей как культурных стереотипов восприятия и оценки городских пространств.

*Ключевые слова:* ценностные установки горожан, эстетические представления, прекрасное.

**Грицков Юрий Викторович, Львов Денис Владимирович**

АРХЕТИПИЧЕСКИЕ ДЕТЕРМИНАНТЫ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ  
САМОИДЕНТИФИКАЦИИ ИНДИВИДА

*Аннотация.* Феномен социокультурной самоидентификации индивида рассматривается в дискурсе концепции коллективного бессознательного. Исследуется взаимосвязь архетипических идентификационных программ я-самости и мы-самости. Показано, что существование феномена двойных стандартов обусловлено работой архетипа корпоративности. Выявлен противоречивый характер социокультурной самоидентификации в глобализирующемся мире.

*Ключевые слова:* архетип корпоративности, социокультурная идентичность, я-самость, мы-самость, социальные инстинкты, двойные стандарты.

**Ланщикова Галина Александровна, Сухарев Андрей Иванович**

## **СУЩНОСТНЫЕ ПРИЗНАКИ РЕАЛИЗАЦИИ ВОСХОДЯЩЕЙ ФОРМЫ РАЗВИТИЯ «АБСТРАКТНОГО» В ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМ ИСКУССТВЕ**

*Аннотация.* Статья посвящена анализу метода «восхождения от абстрактного к конкретному» применительно к абстрактному изобразительному искусству. Проведена аналогия между понятиями «абстрактное» и «конкретное» в философии и изобразительном искусстве. Указаны толкования данных категорий Гегелем и Марксом. Выделены признаки, определяющие абстрактную сущность произведения изобразительного искусства, среди которых тематическая содержательность, выразительность, эмоциональность и коммуникативность. Предложена систематизация художественных произведений по степени абстрагирования, приведены имена наиболее типичных представителей различных направлений абстрактного искусства.

*Ключевые слова:* абстракция, абстрактное, конкретное, абстрактное изобразительное искусство.

**Лукьяненко Николай Владимирович**

## **МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ В СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОМ ПОЗНАНИИ: ВОЗМОЖНОСТИ КОНВЕРГЕНЦИИ И СИНТЕЗА**

*Аннотация.* Актуальность исследования методологических проблем обусловлена возрастающим интересом к поиску соответствующего инструментария, отвечающего требованиям обоснованности и пригодности его приложения к конкретным объектам исследовательской практики. В настоящей статье предлагаются к обсуждению модели конвергенции философских и общенаучных подходов в социально-гуманитарном познании, сформированные на принципах методологического плюрализма, диалога и синтеза. По результатам анализа эволюции социально-гуманитарного знания установлены корреляции между содержанием социальных теорий и системно-детерминистическим, структурно-функциональным, системно-деятельностным, ситуационным и синергетическим подходами. Определено, что применение синтетической методологии способствовало рассмотрению социальных явлений в различных когнитивных плоскостях, последовательно формирующих представление об объектах социальной реальности: как детерминированных системах, жизнедеятельность которых основывается на главной подсистеме; как системах, состоящих из элементов, выполняющих важные функции, что обеспечивает целостность их строения; как рефлексивно-деятельностных системах, реагирующих на акты субъектов социального взаимодействия; как самоорганизующихся системах, находящихся в процессе непрерывного становления.

*Ключевые слова:* методологический плюрализм, диалог, синтез, детерминистический, системный, структурно-функциональный, системно-деятельностный, синергетический подходы.

**Нефёдова Людмила Константиновна**

## **ЭСТЕТИКА ДЕТСТВА В ПРОЕКТЕ РУССКОЙ ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ МЫСЛИ**

*Аннотация.* А. Д. Кантемир — признанный в истории русской культуры просветитель, поэт, переводчик Фонтенеля, положивший начало русской философской терминологии. Его литературное творчество, переводческая и политическая деятельность способствовали трансформации русского эстетического сознания, поскольку были этапом в развитии культурных связей с Европой, в развитии русской философской и литературно-художественной культуры, в частности в развитии языка русской литературы и философии. В поэтической «Сатире VII. О воспитании» в языковом стиле XVIII в. Кантемир представил ряд мыслей о воспитании, которые являются вполне современными и дают представление об эстетике детства в проекте русской просветительской мысли.

*Ключевые слова:* мысль, поэзия, воспитание, Просвещение, философия, эстетика.

**Попов Дмитрий Владимирович**

**ПОВОРОТ ОТ СУВЕРЕННОЙ ВЛАСТИ К БИОВЛАСТИ В ТВОРЧЕСТВЕ Ф. КАФКИ:  
АНТИНОМИЯ ПРИГОВОРА И ПРОЦЕССА**

*Аннотация.* Статья посвящена изучению различий между суверенной властью и биовластью на примере произведений Ф. Кафки. В рассказе «В исправительной колонии» воссоздается дисциплинарное общество, управляемое суверенной властью. Господствующие техники дисциплинаризации с использованием избыточного насилия позволяют суверенной власти управлять, полагаясь на произвол. В романе «Процесс», напротив, демонстрируются типичные для биовласти процедуры нормализации, широко применяемые в ходе регуляции жизнедеятельности населения. Для биовласти приоритетен бесконечный процесс без вынесения приговора. Процесс позволяет «нормализовать» человека, встроив его в телеологию биовласти. Не прошедшие подобной «доместикации» отбраковываются. И в случае суверенной власти, и в случае биовласти диалектика приговора и процесса протекает без прямого обращения к закону. Выстраиваемая система непосредственных взаимодействий между агентами власти и гражданами подменяет собою закон.

*Ключевые слова:* человек, биополитика, биовласть, суверенная власть, норма, право.

**Сыровежкин Алексей Александрович**

**НЕОЭВОЛЮЦИОНИСТСКОЕ ПРОЧТЕНИЕ ВЗАИМОСВЯЗИ ГЕНИЯ И КУЛЬТУРЫ**

*Аннотация.* В статье исследуется неозволюционистское прочтение взаимосвязи гения и культуры. Рассматриваются причины идеализации гения и превращения его в символ «перводвигателя» культурного прогресса, человека, способного единолично изменить течение истории. Демонстрируется несостоятельность представлений о гении как о «перводвигателе» культурной эволюции. Обосновывается вывод о том, что гений есть «инструмент» культуры, с помощью которого она создает свои богатства, что действительным автором гениального творения представляется эпоха, а не отдельная личность, что расцвет культуры «выражает» себя в гениальных людях.

*Ключевые слова:* гений, культура, символ, эволюция культуры, неозволюционизм.

**Федорова Наталья Владимировна**

**ЖИЗНЬ КАК ПРОТИВОПОСТАВЛЕНИЕ НОРМЕ**

*Аннотация.* В статье рассматривается жизнь человека как противопоставление норме через юродство. В разные периоды истории культ юродства претерпевал изменения в отношении к нему со стороны простого народа и власти. Юродивые почитались святыми и канонизировались, и в то же время их пытались запретить, уничтожить физически и изолировать. Посредством юродства ненормальному в обществе и отдельном человеке противопоставлялось иное ненормальное, реально ненормальное раскрывалось через мнимое ненормальное. Выбирая юродство, чаще всего осознанно, как образ жизни, юродивый через свою ненормальность указывал на ненормальное в обществе. Благодаря этой хитрости юродивые получали возможность влиять на жизнь не только простого обывателя, но и на тех, кто мог изменить общество в целом. Ценой такого противопоставления становилась жизнь юродивого.

*Ключевые слова:* ненормальное, образ жизни, духовные поиски, юродство, противопоставление.

**Чалдышкина Марина Викторовна**

**ФИЛОСОФСКИЙ, КУЛЬТУРНЫЙ И МЕДИЦИНСКИЙ КОНТЕКСТ ПОНЯТИЯ  
«КАЧЕСТВО ЖИЗНИ»**

*Аннотация.* В статье рассматривается понятие «качество жизни». Автор статьи сравнивает два подхода к пониманию «качества жизни». В первом подходе «качество жизни» складывается из суммы объективных факторов и оценивается с точки зрения доступности для человека внешних возможностей для самореализации. Во втором подходе «качество жизни»

понимается как ее достоинство и субъективное ощущение человеком своей жизни как наполненной смыслом. «Качество жизни» как достоинство связано не столько с количеством доступных ресурсов, сколько с ценностями. Утверждается, что первый подход приводит к прогрессирующей экспансии в использовании материальных благ и попытке избежать боли как неотъемлемой части человеческого существования. Второй подход предлагает человеку активное участие в жизни, что делает его творцом собственной жизни.

*Ключевые слова:* «качество жизни», эвдемонизм, удовольствие, общество потребления, ценности.

**Шустова Ольга Борисовна, Сидоров Геннадий Николаевич**  
**ИНТУИТИВНОЕ ОЗАРЕНИЕ В НАУЧНОМ ПОЗНАНИИ**

*Аннотация.* В статье представлен исторический анализ познавательного процесса с опорой на душевные органы чувств. Показано, что около 2000 лет человечество для постижения истины привлекало не только телесные (зрение, слух и др.) органы чувств, но и интуитивный инсайт — душевные органы чувств. Представлены рассуждения о взаимосвязи чувства, рассудка и разума. Делается вывод о том, что интуитивные знания, получаемые при помощи душевных органов чувств, могут дать научному познанию возможность совершить неожиданный скачок из области незнания к знанию.

*Ключевые слова:* душевные органы чувств, познание, интуиция, инсайт, рассудок, разум.

## **ЯЗЫКОЗНАНИЕ**

**Астафьева Ирина Александровна**  
**СЛОВОТВОРЧЕСТВО В КОММУНИКАТИВНОМ ПРОСТРАНСТВЕ ГАЗЕТЫ**  
**«КОММЕРСАНТЪ»**

*Аннотация.* В статье описывается использование окказиональной лексики в заголовках газетного текста. Наблюдения проводятся на материале интернет-издания «Коммерсантъ». Показываются разные модели словотворчества в коммуникативном пространстве издания. Словотворчество рассматривается как часть языковой игры и характерный признак современного газетного дискурса.

*Ключевые слова:* окказионализм, окказиональная модель, прецедентный текст, языковая игра, газетный дискурс.

**Гуц Елена Николаевна, Плотникова Дина Валентиновна**  
**АББРЕВИАТУРА В ГРАММАТИКЕ ГОВОРЯЩЕГО: ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ**  
**ИССЛЕДОВАНИЕ**

*Аннотация.* В статье представлены результаты направленного ассоциативного эксперимента, проведенного с учащимися старших классов общеобразовательных школ. Цель статьи — выявить зависимость между структурно-семантическими особенностями высказывания и стратегиями выбора респондентами языкового знака (слова/аббревиатуры) в условиях направленного ассоциативного эксперимента. Анализ экспериментального материала позволил сделать выводы об особенностях использования инициальной аббревиатуры в качестве ассоциата; о возможности возникновения у аббревиатуры устойчивых и индивидуальных, ситуативных ассоциативных связей; о стратегиях выбора языкового знака (слова, аббревиатуры, словосочетания) в зависимости от семантики опорного слова и типа грамматической структуры экспериментального предложения; о закреплении инициальных аббревиатур в языковом сознании носителей русского языка, что связано с усилением действия закона экономии языковых средств в современной речевой коммуникации.

*Ключевые слова:* инициальные аббревиатуры, ассоциация, ассоциативная связь, метод дополнения языкового знака.

**Дьякова Татьяна Алексеевна**  
**ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ДИАЛЕКТНОГО СЕГМЕНТА**  
**СТИЛИСТИЧЕСКИ МАРКИРОВАННОЙ ЛЕКСИКИ В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ МИХАИЛА**  
**МАТУСОВСКОГО**

*Аннотация.* В статье рассмотрен диалектный сегмент лексического фонда писателя М. Матусовского. Проанализированы работы, посвященные изучению функционирования диалектизмов в художественных текстах; изданные в последнее десятилетие словари языка писателей, которые включают в свой реестр разговорную, просторечную, диалектную лексику. Для изучения особенностей диалектных слов, использованных М. Матусовским, привлечены разноплановые лексикографические работы. Помимо словарей литературного языка, использованы исторические источники и словарь русских народных говоров. Выяснена семантика диалектных лексем, а также география их распространения, стилистическая маркированность. Определены цели использования диалектизмов, уместность их применения, художественная ценность включения в текст. Контекстный анализ употребления диалектной лексики выполнен на основе поэтических произведений М. Матусовского разных лет и прозаического «Семейного альбома».

*Ключевые слова:* диалектная лексика, лексема, диалектизм, стилистическая маркированность, художественный текст, стилистическая функция.

**Имамгаязова Диана Ильдаровна**  
**ЛЕКСИКО-СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ЗНАЧЕНИЯ ФРЕЙМА «MALWARE» В**  
**МЕДИАТЕКСТАХ НА РУССКОМ И АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКАХ**

*Аннотация.* В статье рассматривается структура фрейма «malware» на материале текстов русскоязычных и англоязычных средств массовой информации (СМИ). С целью выявления взаимосвязи между глубинным и внешним уровнем фрейма проводится анализ лексико-словообразовательных значений (ЛСЗ) и пропозициональных схем, через которые актуализируются стереотипные знания о характере и действии вредоносных программ. Результаты исследования демонстрируют, что в англоязычных медиафрейм «malware» сопоставим по структуре с фреймом «болезнь»: слоты «симптомы», «способы заражения», «пораженные органы/системы» и т. д. заполняются специфическими лексическими единицами, активно используются неологизмы для отсылки к конвенциональным знаниям. В то же время в русскоязычных медиа основные ЛСЗ группируются вокруг субфрейма «компьютерный вирус», широко используются заимствование и калькирование, что приводит к смешению понятий в концептосфере «вредоносные программы».

*Ключевые слова:* медиафрейм, субфрейм, когнитивная модель, вредоносное ПО, когнитивная лингвистика.

**Конопкина Елена Сергеевна, Лунина Татьяна Петровна**  
**УСЕЧЕНИЕ КАК СПОСОБ КОМПРЕССИВНОГО СЛОВООБРАЗОВАНИЯ**

*Аннотация.* Статья посвящена исследованию усечения — одного из способов компрессивного словопроизводства. В работе определяются основные причины, способствующие активизации данного способа деривации в современной русской речи, описываются структурные типы усеченных слов, анализируются их морфологические особенности. Показано, что в настоящее время усечения всё шире употребляются в живой повседневной речи, жаргонах, интернет-общении, языке средств массовой информации. Делается вывод о том, что активизация усечения отражает тенденцию к экспрессивности речи.

*Ключевые слова:* компрессивное словообразование, способ словообразования, усечение, разговорная речь, экспрессивность.

**Меньшиков Петр Викторович**  
**СИСТЕМА ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ТЕРМИНОЛОГИИ В КОНТЕКСТЕ ПЕРЕВОДА**  
**НА СЕРБСКИЙ И ХОРВАТСКИЙ ЯЗЫКИ**

*Аннотация.* Статья посвящена проблеме перевода текстов психологической тематики на близкородственные языки (сербский и хорватский). Она представляет собой теоретический и эмпирический анализ проблем перевода текстов психологической тематики на близкородственные языки (сербский и хорватский). Несмотря на относительно близкое родство русского языка с сербским и хорватским, а также обилие в психологических текстах интернационализмов и терминов, калькируемых из англоязычных источников, констатируются определенные специфические нюансы перевода, обусловленные сложившимися лингвистическими традициями и различиями языковой политики в сербско-хорватском языковом ареале. Широко и активно осуществляемая экспансия иноязычной лексики не должна нарушать сложившихся лингвистических традиций в формулировке терминов (в частности, из сферы психологии), а только стимулировать увеличение, обогащение основного лексического фонда крупнейших языков Балканского полуострова: сербского и хорватского, а также русского.

*Ключевые слова:* перевод текстов психологической тематики, Балканский языковой союз, иноязычные заимствования, калькированная лексика, интернационализмы, лексические дуплеты, языковая политика.

**Никитина Лариса Борисовна, Гейко Елена Васильевна**  
**КОГНИТИВНАЯ ПРИРОДА И НОМИНАТИВНЫЕ МЕХАНИЗМЫ**  
**ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ ИГРЫ (НА ПРИМЕРЕ КРОССВОРДОВ)**

*Аннотация.* Рассматриваются когнитивная и лингвистическая составляющие кроссворда как интеллектуальной игры, активизирующей в совокупности мыслительные процессы и языковую компетентность ее участников: составителя и реципиента. Выявляются используемые в кроссвордах типичные способы номинации и описываются механизмы, формирующие их содержание и отражающие национально-культурные стереотипы сознания носителей языка.

*Ключевые слова:* кроссворд, интеллектуальная игра, когнитивная база, способы номинации, прецедентные феномены.

**Пометелина Светлана Мухтаржановна**  
**ФУНКЦИОНАЛЬНО-СЕМАНТИЧЕСКОЕ ПОЛЕ СЛОЖНЫХ СОЮЗНЫХ**  
**КОНСТРУКЦИЙ СО ЗНАЧЕНИЕМ ОДНОВРЕМЕННОСТИ В АСПЕКТУАЛЬНО-**  
**ТЕМПОРАЛЬНОМ КОМПЛЕКСЕ ПОЛЕЙ СОВРЕМЕННОГО РУССКОГО ЯЗЫКА**

*Аннотация.* В статье представлено построение функционально-семантического поля сложных союзных конструкций со значением одновременности действий. Разработаны критерии определения центральных и периферийных компонентов поля. Предложено понимание временного средства связи сложных конструкций как бифункционального элемента, являющегося каузатором временных отношений и формальным показателем связи между предикативными единицами, на базе чего введено понятие функтива как функционального аналога союза. В рамках каждого компонента построенного поля проанализированы средства выражения полной и частичной одновременности действий.

*Ключевые слова:* функциональный подход, функционально-семантическое поле, сложные союзные конструкции со значением одновременности, временной союз, временной функтив, полная одновременность, частичная одновременность.

**Рогожникова Татьяна Павловна, Хоменко Мария Владимировна**  
**РЕПРЕЗЕНТАЦИЯ «СУБЪЕКТА» КАК ЖАНРОВОГО ПРИЗНАКА**  
**ПРИЖИЗНЕННОГО ЧУДА (НА МАТЕРИАЛЕ ДРЕВНЕРУССКОЙ И СТАРОРУССКОЙ**  
**АГИОГРАФИИ)**

*Аннотация.* Рассматривается коммуникативно-прагматическая структура рассказа о прижизненном чуде в составе житийного текста. Анализируются языковые приемы и средства репрезентации параметра «субъект» как наиболее стабильного жанрового признака.

Проведено типологическое исследование, выявлены коммуникативно-прагматические подтипы и языковые способы выражения «субъекта».

*Ключевые слова:* агиография, прижизненное чудо, жанровый признак, субъект чуда, языковая репрезентация.

**Соловьева Наталия Николаевна, Лихачева Жанна Владимировна**

#### **НЕОЛОГИЗМ КАК ЗНАЧИМОЕ И НЕОБХОДИМОЕ ЯВЛЕНИЕ СОВРЕМЕННОГО АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА**

*Аннотация.* Настоящая статья посвящена неологизмам как части современной английской лексики. Актуальность исследования заключается в том, что современный период характеризуется интенсивным развитием разных сфер жизни человека. Они сопровождаются изменениями в английском языке. В статье также рассматривается классификация неологизмов, основанная на способе их образования, каждому типу дается характеристика, приводятся примеры. Объект исследования – лексическая система современного английского языка, представленная в дискурсе средств массовой информации. Цель работы – исследование неологизмов в лексической системе современного английского языка, выявление тенденций, имеющих место в процессах образования новых слов. Результатом исследования стали механизмы формирования неологизмов в условиях развития технологий. Рассмотрены изменения в языке в результате образования неологизмов.

*Ключевые слова:* неологизм, словослияние, сокращение слов, словосложение, словообразование, этимология, классификация.

### **ПЕДАГОГИКА**

**Айбазова Марина Юсуфовна, Айбазова Асият Кемаловна, Карасова Аида Абдулкадыровна**

#### **ФОРМИРОВАНИЕ НАДПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ СТУДЕНТОВ В ЦИФРОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ**

*Аннотация.* Переход России к цифровому обществу актуализирует вопросы формирования универсальных компетенций, востребованных в профессиях будущего. В статье представлено содержание надпрофессиональных компетенций, которые позволяют в условиях цифровой трансформации экономики выполнять профессиональные задачи на высоком уровне. Для формирования метакомпетенций необходимо использование ресурсов цифровой образовательной среды, онлайн-инструментов, обеспечивающих не только качественный доступ к современному знанию, но и меняющих способы мыслительной деятельности, формирующих способность взаимодействовать с социумом на основе использования информационно-коммуникационных технологий.

*Ключевые слова:* надпрофессиональные компетенции, метакомпетенции, сквозные компетенции, информационно-коммуникационные технологии, цифровая образовательная среда, цифровые инструменты, высшее образование.

**Аксютинa Зульфия Абдулловна**

#### **ЦЕЛИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ**

*Аннотация.* Статья направлена на теоретическое осмысление целей педагогического исследования. Представлен исторический экскурс изучения проблемы целеполагания в философии. Проведен анализ определений понятия «цель» в контексте педагогики. Дана типология целей педагогического исследования.

*Ключевые слова:* цель, цель исследования, типология целей, целеполагание, педагогическое исследование, методология педагогики.

**Андрианова Анна Семеновна**

**ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ АКАДЕМИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ  
КУРСАНТОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ В УЧРЕЖДЕНИЯХ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
МИНИСТЕРСТВА ВНУТРЕННИХ ДЕЛ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ**

*Аннотация.* Академическая компетентность курсантов — основа формирования профессиональной и социально-личностной компетентности специалиста. Академическая компетентность представляет собой совокупность умений самостоятельно получать, обрабатывать и применять знания в области юриспруденции, а также изучать и объяснять с теоретических позиций явления, связанные с осуществлением правоохранительной деятельности. Специфика обучения в учреждениях высшего образования МВД предопределяет необходимость системной организации деятельности по развитию академической компетентности курсантов. В статье дана характеристика этапов проектирования образовательного процесса с учетом этапов профессионализации курсантов в ходе обучения.

*Ключевые слова:* академическая компетентность, проектирование образовательного процесса, профессионализация, целеполагание, педагогические условия.

**Данилкова Марина Петровна**

**ПРОБЛЕМЫ ГУМАНИТАРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ НОВЫХ  
ВЫЗОВОВ**

*Аннотация.* Статья посвящена проблеме качества образования, возникшей на этапе высокотехнологичной модернизации современного общества, в условиях доминирования цифровых технологий в системе общественных отношений. Обосновывается необходимость «переформатирования» системы высшего профессионального образования с учетом применения инновационных технологий в образовательном процессе. Акцентируется внимание на значении как традиционных, так и инновационных подходов в образовательной среде, в частности при трансляции гуманитарного знания. Актуализируется необходимость усиления гуманитарной составляющей в университетском образовании, в том числе и в технических университетах, с целью подготовки специалистов, успешно адаптирующихся к условиям новой социальной реальности.

*Ключевые слова:* гуманитарное знание, качество образования, новые информационные технологии.

**Захаров Александр Владимирович**

**ПРЕДМЕТНЫЙ КРУЖОК КАК СПОСОБ СОЗДАНИЯ ВЫСОКОЭФФЕКТИВНОЙ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ**

*Аннотация.* В статье описывается опыт проведения занятий в предметном кружке, направленном на углубленное изучение физики учащимися старших классов. Особый акцент делается на возможности создания группы учащихся, имеющих высокую мотивацию к учебному процессу и обладающих способностью к саморазвитию на занятиях подобного формата. На основе предложенного подхода обсуждается вопрос востребованности предметного кружка в системе школьного образования. Приводятся объективные показатели, свидетельствующие о достаточно высокой степени эффективности данной формы обучения. Возможность и актуальность использования предметного кружка в качестве эффективной формы развития учебных навыков и знаний в современных образовательных реалиях служит основным выводом данной работы.

*Ключевые слова:* образование в группах, компоненты образовательной среды, углубленное изучение физики, единый государственный экзамен.

**Мартынова Валентина Федоровна, Соломатин Денис Владимирович**

**МНОГОФАКТОРНЫЙ АНАЛИЗ В ПЕДАГОГИКЕ НА ПРИМЕРЕ ИССЛЕДОВАНИЯ  
ДЕТСКОЙ ОБЩЕСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ**



*Аннотация.* В статье приводятся примеры статистической обработки данных педагогического исследования детской общественной организации методами многофакторного анализа и выявления причинно-следственной связи.

*Ключевые слова:* педагогическое исследование, исследование воспитательного процесса, детская общественная организация, качество научного исследования, статистическая обработка педагогических данных, многофакторный анализ, причинно-следственные связи, корреляционный круг метода главных компонент.

**Орлова Людмила Николаевна, Ижойкина Людмила Викторовна**

## **РАЗВИТИЕ БИОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В КОНТЕКСТЕ ИСТОРИИ РУССКОЙ И СОВЕТСКОЙ ШКОЛЫ**

*Аннотация.* В статье рассматривается становление и развитие теории и практики биологического образования – от дореволюционной российской школы к советской школе. Представлены учебные планы, на основании которых можно судить о приоритетах образовательной политики, о том значении, которое придавалось биологии и другим учебным предметам естественно-научного цикла. Показана зависимость их преподавания от развития научных исследований.

*Ключевые слова:* принцип историзма, естественные науки, учебный план, система биологического образования, профессиональные компетенции.

**Розум Марина Юрьевна**

## **О ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРОГРАММЕ ПРОФЕССИОНАЛИЗАЦИИ БУДУЩИХ ДОКУМЕНТОВЕДОВ И АРХИВОВЕДОВ**

*Аннотация.* Статья посвящена изучению проблемы профессионализации будущих специалистов документоведения и архивоведения. Предлагается и обосновывается авторская программа профессионализации будущих документоведов и архивоведов. Рассмотрены основные стадии профессионализации применительно к направлению подготовки «Документоведение и архивоведение»: подготовительная, или довузовская; допрофессиональное развитие, адаптационная стадия, включение в профессиональную деятельность и вхождение личности в профессию. Выявлены ключевые, профессионально значимые темы каждой стадии.

*Ключевые слова:* документ, профессионализация, педагогическая программа, стадии профессионализации, этапы профессионализации.

**Савельева Ольга Евгеньевна**

## **ШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ КАК ФАКТОР АМЕРИКАНСКОЙ СОЦИАЛЬНОЙ ТЕНДЕНЦИИ УЧАСТИЯ В ПРОТЕСТНО-АГИТАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

*Аннотация.* Отталкиваясь от реалий протестных выступлений в Америке 2020 г., автор задается вопросом о причинах высокой социальной активности современных американских граждан. В статье рассматривается влияние на это явление школьного образования в США с его методами, приемами и средствами, специфичными для формирования граждански активной личности. Взяв за основу такие необходимые для протестно-агитационной деятельности критерии, как критическое мышление, активную гражданскую позицию и опыт участия в общественной жизни, автор выявляет и анализирует ряд методов и приемов обучения в школах США, которые в наибольшей степени способствуют реализации этих критериев.

*Ключевые слова:* воспитание в школах США, формирование активной гражданской позиции, методы гражданского воспитания, граждановедение в американских школах.

**Сухарев Андрей Иванович, Ланщикова Галина Александровна**  
**ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОЕ ОБУЧЕНИЕ В СИСТЕМЕ**  
**ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ КАФЕДРЫ ДИЗАЙНА,**  
**МОНУМЕНТАЛЬНОГО И ДЕКОРАТИВНОГО ИСКУССТВА ОМГПУ)**

*Аннотация.* В статье рассматриваются специфические особенности практико-ориентированного обучения в системе художественного образования: интеграция дисциплин художественно-профессионального модуля; изменение роли педагога, усвоение теоретических знаний студентами преимущественно на практических занятиях и в ходе самостоятельной работы; значимость рефлексии обучающихся. Описываются условия организации академических занятий и самостоятельной работы студентов на практическом опыте кафедры дизайна, монументального и декоративного искусства ОмГПУ.

*Ключевые слова:* художественное образование, практико-ориентированное обучение, самостоятельная работа студентов, проект, художественная деятельность.

**Чердынцева Евгения Валерьевна, Якубенко Оксана Витальевна**  
**ИССЛЕДОВАНИЕ ДИНАМИКИ РАЗВИТИЯ КОГНИТИВНОГО КОМПОНЕНТА**  
**ЦИФРОВОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГОВ В УСЛОВИЯХ ДИСТАНЦИОННОГО**  
**ОБРАЗОВАНИЯ (НА МАТЕРИАЛЕ ОМСКА И ОМСКОЙ ОБЛАСТИ)**

*Аннотация.* В статье рассматриваются результаты собственного исследования авторами динамики развития когнитивного компонента цифровой компетентности у педагогов Омска и Омской области в условиях дистанционного образования. Исследование проводилось с февраля 2020 г. по март 2021 г. и охватило период активного внедрения цифровых технологий в систему общего образования в связи с пандемией. Анализ полученных данных показывает динамику когнитивного компонента сформированности цифровой компетенции у педагогов, обусловленную опытом профессиональной деятельности.

*Ключевые слова:* цифровые технологии, цифровая компетентность, образовательная деятельность, педагог, образовательный процесс.

**Шляпников Виктор Валерьевич**

**ЭВОЛЮЦИЯ ДИСТАНЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ ПАНДЕМИИ**

*Аннотация.* В статье анализируется развитие дистанционного образования в контексте пандемии коронавируса. Предполагается возможность создания в будущем гибридной модели образования, сочетающей очные занятия с дистанционным обучением. Выделяются факторы, способствующие активному внедрению дистанционных образовательных технологий в систему образования.

*Ключевые слова:* дистанционное образование, онлайн-образование, пандемия COVID-19.