

**ВЕСТНИК ОМСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО  
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА. ГУМАНИТАРНЫЕ  
ИССЛЕДОВАНИЯ**

**2023 № 2(39)**

**АННОТАЦИЯ И КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА**

**ФИЛОСОФИЯ**

**Акимова Дария Сергеевна**

**ИСКАМАЯ СТРАНА В РЯДУ ФОРМ БЫТИЯ КУЛЬТУРЫ**

*Аннотация.* В статье рассматривается проблематика искомой страны как культурно-исторического феномена, который воплощает в себе определенные идеалы, социальные ценности. В статье раскрыты функции и характеристики, которые присущи искомым странам.

*Ключевые слова:* искомая страна, бытие культуры, мифология, туризм, легенда.

**Ахметзянова Дина Наильевна**

**ПРОБЛЕМА ИДЕНТИЧНОСТИ В ТРАДИЦИОННОМ ОБЩЕСТВЕ И ОБЩЕСТВЕ  
МОДЕРНА**

*Аннотация.* В статье рассматривается изменение взглядов на проблему идентичности. Обозначается и анализируется зависимость между технологическим, социальным, культурным развитием общества и спецификой идентичности человека. Идентичность — это механизм, помогающий приспособиться к той реальности, в которой живет человек в тот или иной момент времени. Технологический прогресс и городская жизнь способствуют формированию новых взглядов на идентичность личности. Современная идентичность характеризуется высокой степенью субъективности, множественностью, изменчивостью и адаптивностью, чем обеспечивает выживание индивида в условиях городского информационного общества.

*Ключевые слова:* идентичность, границы идентичности, трансформации идентичности.

**Даренская Вера Николаевна**

**ХРИСТИАНИЗАЦИЯ РУССКОЙ ТРАДИЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ**

*Аннотация.* В статье рассмотрены основные аспекты христианизации сознания и социальной жизни в русской традиционной культуре. Показано, что классики русской литературы выполняли роль строителей национального самосознания, выражая те черты народной жизни (социальной практики), которые наукой начали изучаться только в наше время, а ранее оставались скрытыми от исследователей. Можно сделать вывод о высокой степени христианизации жизни русского народа в рамках его традиционной культуры. Эта жизнь была в первую очередь аскезой, направленной на спасение души и воспитание новых поколений в рамках христианской нравственности. В этом отношении русская традиционная культура достигла больших высот и вызывала удивление у других христианских народов. Она стала одной из основ российской государственности.

*Ключевые слова:* христианизация, социальная практика, русская традиционная культура, классика.

**Мисюрин Николай Николаевич**

**ПРОБЛЕМАТИКА РОМАНТИЧЕСКОЙ РЕЦЕПЦИИ ФИЛОСОФИИ АРИСТОТЕЛЯ  
КАК ФИЛОСОФИИ «ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ»**

*Аннотация.* В статье рассматривается проблематика романтической рецепции античной философской классики, конкретно учения Аристотеля об уме как важнейшей

способности души в контексте всей его метафизики. Обновленный методологический принцип познания «абсолютного» и самопознания романтического «Я» определялся Ф. Шеллингом как «философская конструкция». Доказывается, что аристотелевская диалектическая модель взаимодействия человеческого ума с «бесконечной силой» есть аналогия такой процедуры. Констатируется, что аристотелевская атрибуция всякого «мыслимого» как обладающего природой «единого» схожа с романтической формулой взаимоотношений «самоопределяющегося» индивидуума с трансцендентальным универсумом. Делается вывод о том, что трансформация философского «реализма» Аристотеля в «интеллектуальную» философскую систему есть один из результатов романтической революции в области философии.

*Ключевые слова:* индивидуальный дух, мировое целое, познаваемое и мыслимое, субстанциальность.

**Нефёдова Людмила Константиновна**

#### ВЕРБАЛИЗАЦИЯ ФИЛОСОФСКО-АНТРОПОЛОГИЧЕСКИХ СМЫСЛОВ РЕЛИГИОЗНО-ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЦЕЛОСТНОСТИ

*Аннотация.* В статье рассматривается вербализация смыслов религиозно-художественной целостности. Раскрывается понятие смысла, исследуется его обнаружение в языке, фиксирующем чувственный религиозно-художественный опыт в вербальных знаковых символических формах. Проблема вербализации смысла рассматривается в контексте чувственного и рационального познания, философии языка и герменевтики. Вербализация постулирована как универсальная основа вероучения, что находит обоснование в обращении к религиозной образности в искусстве со ссылками на поэтические и музыкальные произведения. Особое внимание обращено на искусство слова, его роль в расширении горизонтов понимания мира и человека, а также на инициирование словом Писания и Предания всех видов искусства, не только религиозного, но и светского, что обусловлено действительностью, перформативностью слова.

*Ключевые слова:* смысл, вербализация, религиозно-художественная целостность, язык, слово, перформативность, притча, молитва.

**Николин Виктор Владимирович, Николина Ольга Ивановна**

#### МНОЖЕСТВЕННАЯ БЕСКОНЕЧНОСТЬ В РЕАЛЬНОСТИ ВИРТУАЛЬНОГО: ПОСЛЕДСТВИЯ ДЛЯ ЛИЧНОСТИ

*Аннотация.* Статья посвящена проблеме нового типа множественной бесконечности, который появляется в виртуальной реальности. Этот третий тип бесконечности ставит проблему нового философского осмысления человеческой реальности в виртуальности, ее стремления к подлинному.

*Ключевые слова:* конечное, бесконечное, множественное, виртуальная реальность, реальное, самостийность частичного Я, шизоанализ.

**Судакова Владислава Витальевна**

#### СИМВОЛИЧЕСКИЙ КАПИТАЛ ТЕРРИТОРИИ КАК РЕСУРС РЕВИТАЛИЗАЦИИ: МЕТОДИКИ ВЫЯВЛЕНИЯ

*Аннотация.* В статье рассматривается понятие символического капитала города как производной локальной городской идентичности. Анализируются необходимые условия формирования символических ресурсов, составляющих данный вид капитала, для его успешного использования в проектных инициативах по территориальному развитию с целью создать методику оценки потенциала конвертируемости символического капитала в проектные инициативы по территориальному развитию.

*Ключевые слова:* город, символический капитал, символические ресурсы, городская идентичность, ревитализация.

**Таскаева Елена Борисовна**

#### **«НОВЫЕ КОРНИ ТРАВЫ»: КРОСС-КУЛЬТУРНОЕ ВОСПРИЯТИЕ МЕТАФОРЫ**

*Аннотация.* В статье предпринята попытка критически осмыслить распространенное представление о сложности достижения взаимопонимания между носителями европейской и китайской культур в силу исторически сложившихся различий в видении и описании мира, в том числе средствами языка. На примере кросс-культурного перехода метафоры «корни травы», возникшей в англоязычной среде, автор размышляет о предпосылках, позволивших данному концепту преодолеть границу семиосферы и получить широкое распространение в социально-культурном дискурсе современного Китая. В качестве базовых условий, обеспечивших успешный переход метафоры в смысловое пространство иной культуры, выделены формирование языковой картины мира во взаимосвязи с окружающей действительностью и роль метафоры как инструмента познания. С точки зрения автора, при всех существующих различиях между культурами и языками успешная адаптация метафоры «корни травы» в китайском языке и культуре позволяет говорить об определенном типологическом сходстве мышления представителей разных цивилизаций, начиная с базового уровня восприятия действительности и заканчивая конструированием сложных понятий.

*Ключевые слова:* эпистемический конструктивизм, метафора, культурный контекст, культура Китая, «корни травы», ризома.

**Третьякова Анна Игоревна**

#### **ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ИДЕНТИЧНОСТИ В УСЛОВИЯХ ГЛОБАЛИЗАЦИИ**

*Аннотация.* Каждый человек в процессе взросления приобретает знания, ценностные императивы, которые определяют его жизненные установки, идентичность. Идентичность человека реализуется и развивается во всём многообразии сфер общественной жизнедеятельности. В статье рассмотрена вероятность потери личностью прежних качеств и приобретения новых при формировании идентичности в условиях глобализации. Обращается внимание на риск утраты этнической и гражданской идентичности. В то же время происходит актуализация таких качеств, как способность к солидаризации, заботливость, бережливость в отношении к экологии. В условиях глобализации необходимо обращать пристальное внимание на формирование важных «идентификационных» качеств: устойчивости личности, стремления к социокультурному согласию, коммуникативной компетентности.

*Ключевые слова:* культурная идентичность, глобальная идентичность, этническая идентичность, гражданская идентичность, устойчивость, безопасность, коммуникация.

**Федяев Дмитрий Михайлович, Горнова Галина Владимировна**

#### **ИММАНУИЛ КАНТ И АЛЕКСАНДР БЛОК О ПРОБЛЕМЕ ГРАНИЦЫ: ВЗГЛЯДЫ ИЗ КЁНИГСБЕРГА И ПЕТЕРБУРГА**

*Аннотация.* В статье представлена проблематика границы в философии И. Канта и поэзии А. Блока. Цель исследования — выявить балтийские «структуры повседневности» как контекст актуализации рассуждения о границах, показать, как города опосредуют рассуждения о границе. Использование геоисторической методологии Ф. Броделя позволило рассмотреть граничный дискурс в аспекте структуры, конъюнктуры и события. В аспекте структуры показано, что актуализация неопределенности как сущностного свойства границы может быть связана с влиянием моря, тональность интеллектуальной деятельности, постановка вопроса о границах и необходимость серьезных усилий для понимания ответа на вопрос связаны с материальными структурами повседневности Балтии.

*Ключевые слова:* граница, Кант, Блок, Кёнигсберг, Петербург, структуры повседневности.

## ЯЗЫКОЗНАНИЕ

**Абросимова Екатерина Алексеевна**

**ИНТЕРТЕКСТУАЛЬНАЯ СПЕЦИФИКА ВЕТЕРИНАРНОГО ДИСКУРСА (НА МАТЕРИАЛЕ ЗАПИСОК И ВОСПОМИНАНИЙ ВЕТЕРИНАРНЫХ ВРАЧЕЙ)**

*Аннотация.* В статье рассматривается интертекстуальное своеобразие ветеринарного дискурса. Материалом исследования послужили мемуарно-автобиографические произведения, написанные отечественными и зарубежными ветеринарными врачами в XX и XXI вв. Анализируется общее для ветеринарной прозы интертекстуальное поле, характеризующееся как набором цитируемых прототекстов, так и спецификой их функционирования. Делаются выводы о ценностях ветеринарного дискурса, отраженных в знаках «чужого слова».

*Ключевые слова:* ветеринарный дискурс, мемуарная проза, интертекст, интертекстуальность, ценности.

**Буренкова Светлана Витальевна, Груенко Светлана Евгеньевна**

**ОСНОВНЫЕ ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ СОВРЕМЕННОГО НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА (В СРАВНЕНИИ С РУССКИМ ЯЗЫКОМ)**

*Аннотация.* Цель исследования — определить основные тенденции развития немецкого языка (в сравнении с русским языком) в контексте общественно-политических трансформаций, меняющихся социальных норм, условий коммуникации, переосмысления ценностей. Научная новизна работы заключается в установлении факторов, детерминирующих изменения в немецком языке. В статье предлагается анализ норм и ценностей немецкого общества в аспекте их синхронической устойчивости и диахронической изменчивости. Влияние на развитие немецкого языка в современный период оказывают как общемировые процессы (глобализация, пандемия, конфликты и пр.), так и особенности жизнедеятельности немецкой нации в условиях усиления миграции, борьбы за равноправие полов и гендерное многообразие. Авторы приводят примеры неологизмов и заимствований немецкого языка, возникших под влиянием разных форм политкорректности, а также примеры иных лексических и речевых новаций, обусловленных новой ценностной иерархией. В результате рассмотрения специфики социальных норм и ценностей немецкого общества определены универсальные и самобытные тенденции эволюции современного немецкого языка, особенности языковой политики немецкого государства.

*Ключевые слова:* тенденции развития языка, нормы и ценности, общественно-политические трансформации, политкорректность, неологизмы.

**Вяткина Татьяна Сергеевна, Орлова Наталья Васильевна**

**ИДЕОЛОГИЯ РУССКОЯЗЫЧНЫХ МОДНЫХ ЖУРНАЛОВ ДЛЯ ЖЕНЩИН: ДИАХРОНИЧЕСКОЕ ДИСКУРСИВНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ**

*Аннотация.* Модный дискурс рассматривается как тематический дискурс, имеющий в русскоязычном пространстве статус институционального, формирующий базовые представления (идеологию) социума относительно женской моды. Исследование проведено на материале четырех разных модных журналов, изданных в 1886, 1927, 1979 и 2022 гг. Использовалась методика дискурс-анализа, учитывающая соотношение названия и контента журнала; качество и интенсивность побудительной интенции; состав абстрактной лексики с оценочным компонентом (концепты); стиль. Выявлены специфические для каждого временного среза взаимоотношения модного дискурса с другими социальными дискурсами, в частности рекламным и политическим. Показано, что языковые средства, которые используют агенты модного дискурса, демонстрируют процесс превращения модного журнала для женщин в специализированное издание, требующее от адресата определенной подготовки.

*Ключевые слова:* модный дискурс, идеология дискурса, журнал мод, полидискурсивность, персуазивность дискурса, язык и стиль дискурса.

**Даниленко Илья Александрович, Даниленко Анжела Павловна**  
**СИНЕРГИЯ НОМИНАНТОВ АВТОРСКОГО ХУДОЖЕСТВЕННОГО**  
**СУБКОНЦЕПТА (НА МАТЕРИАЛЕ СУБКОНЦЕПТА ZERSTÖRUNG/РАЗРУШЕНИЕ В**  
**РОМАНАХ Э. М. РЕМАРКА)**

*Аннотация.* В статье рассматривается авторский художественный субконцепт *Zerstörung/Разрушение*, входящий в номинативное поле концепта-доминанты *Krieg/Война*. Среди всех субконцептов, формирующих номинативное поле концептадоминанты *Krieg/Война*, данный субконцепт встречается наиболее часто. В статье впервые интерпретируются номинанты, описывающие разрушения имплицитно. Выявляется совместное употребление эксплицитных и имплицитных номинантов субконцепта *Zerstörung/Разрушение*, что создает эффект синергии при описании последствий войны.

*Ключевые слова:* художественный текст, авторский художественный концепт, авторский художественный субконцепт, номинанты, синергия.

**Дмитриева Ольга Александровна, Шуи Чжан**  
**СТАТУС СУЕВЕРИЙ В КИТАЕ: ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ И**  
**ЭКСТРАЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ АСПЕКТЫ**

*Аннотация.* В статье приводится этимологический анализ лексемы «迷信» (суеверие) на материале китайского языка. Объясняется роль суеверий в китайском обществе со времен неолита и до сегодняшнего дня. Приводится обзор научных исследований на китайском языке, посвященных изучению суеверий. Предложена типология суеверий с опорой на объект веры.

*Ключевые слова:* суеверие, иероглиф, семантическое развитие, пословица, примета, Китай.

**Никитина Елена Аркадьевна**  
**ГОРОД ГОВОРIT: НАРУЖНАЯ РЕКЛАМА ОМСКА В КОММУНИКАТИВНОМ**  
**АСПЕКТЕ**

*Аннотация.* В статье изучается наружная реклама Омска в коммуникативном аспекте. В рамках коммуникативного подхода рассматриваются образы адресата и адресанта коммуникативного акта, что косвенно позволяет реконструировать образы города и его жителей как основных участников коммуникации в условных границах наружной рекламы мегаполиса. В работе выделяются типологические особенности омской наружной рекламы, рассматриваются основные визуальные и вербальные средства формирования образов участников этого коммуникативного акта. На основе изучения рекламных предложений на объектах наружной рекламы мегаполиса выделены социально-демографические характеристики омичей, их потребности и ценности.

*Ключевые слова:* наружная реклама, коммуникация, адресат, адресант, русский язык.

**Никитина Лариса Борисовна**  
**РЕЧЕВАЯ КУЛЬТУРА В КОНТЕКСТЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

*Аннотация.* С учетом традиционных лингвистических концепций и новых тенденций, влияющих на современное состояние речевой культуры общества, в статье определяются теоретические основы обучения культуре речи в педагогическом вузе. Характеризуются базовые положения, которые должны быть осмыслены студентами как фундамент оценки собственной и чужой речи и как необходимые предпосылки речевого самосовершенствования, влияющего на профессиональный успех.

*Ключевые слова:* культура речи, типы речевой культуры, риторический идеал, речь и неречевые структуры, педагогический дискурс.

**Руссу Ксения Ринатовна**  
**СЛОТ «РОЗЫСКНОЙ ШАГ» КАК ЭЛЕМЕНТ ФРЕЙМА «ЗАПРОС ИНФОРМАЦИИ»**  
**(НА МАТЕРИАЛЕ РОЗЫСКНЫХ ДОКУМЕНТОВ КОНЦА XVIII — НАЧАЛА XIX ВЕКА)**

*Аннотация.* В статье дан анализ слота «розыскной шаг», выполняющего опорные функции в системе розыскного документооборота конца XVIII — начала XIX в. Материалом для исследования послужили розыскные документы конца XVIII — начала XIX в., оригиналы которых хранятся в Государственном бюджетном учреждении Тюменской области «Государственный архив в г. Тобольске». Представлены выводы о важности слота «розыскной шаг» во фрейме «запрос информации», который был актуален в указанный исторический период и мог включать от одного до пяти значений.

*Ключевые слова:* фреймовый анализ, дискурс, розыскной дискурс, XVIII век, XIX век, архивные документы, диахрония.

**Самарская Светлана Николаевна**

**ЛЕКСИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА КАК ФОРМА ВЫРАЖЕНИЯ АВТОРСКОЙ ИНТЕНЦИИ (НА МАТЕРИАЛЕ СТАТЬИ Д. А. ГРАНИНА «ПАМЯТИ НИКОЛАЯ СЛАДКОВА»)**

*Аннотация.* В статье рассматриваются лексические способы выражения авторской интенции в публицистическом эссе. Лингвостилистический анализ публицистического текста направлен на выявление наиболее частотных лексем, составление и описание тематических групп, способствующих выражению авторской интенции. В статье представлен коммуникативный подход к анализу публицистического эссе как одного из жанров публицистического дискурса. Языковые явления анализируются на материале эссе писателя и публициста Д. А. Гранина «Памяти Николая Сладкова».

*Ключевые слова:* лексические единицы, композиция, авторская интенция, публицистическое эссе, лингвостилистика Д. А. Гранина.

**Сивова Татьяна Викторовна**

**КОНЦЕПТОСФЕРА ЦВЕТА «ПОВЕСТИ О ЛЕСАХ» К. Г. ПАУСТОВСКОГО**

*Аннотация.* В статье на материале «Повести о лесах» описан фрагмент колористической картины мира К. Г. Паустовского, что представляется значимым в свете задачи реконструкции цветовой концептосферы его прозы. В результате проведенного исследования выявлен количественный и качественный состав значимых в колористической визуализации временного и пространственного измерения произведения терминов цвета (цветовой спектр представлен в модели поля); установлена доминанта цветового спектра (черный), описано его расширение, иллюстрирующее функциональную нагруженность терминов цвета (передача значения интенсивности цвета и т. п.), их стилистическое многообразие и закономерную связь цветовой и световой составляющей; выявлены особенности компоновки терминов цвета в создании характеризующих цветовую манеру письма К. Г. Паустовского многоцветных описаний; раскрыт функциональный потенциал колористических дескрипций.

*Ключевые слова:* лингвистика цвета, термин цвета, концептосфера, языковая картина мира, К. Г. Паустовский.

## **ПЕДАГОГИКА**

**Базуева Оксана Геннадьевна, Сапаров Алексей Александрович**

**ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ПОДРОСТКОВ**

*Аннотация.* В статье дается анализ психолого-педагогического сопровождения подростков в сфере образовательной и досуговой деятельности как одного из способов решения проблемы сохранности психического, физического и социального здоровья подрастающего поколения. Ее цель — создание комфортных условий для актуализации способностей подростков, устранения нарушений личностного, нравственного и возрастного развития сопровождаемых подростков. Роль психолога не должна быть сведена к простому

статистическому наблюдению, наоборот, он должен активно содействовать созданию оптимально комфортного социально-психологического климата для развития подростков.

*Ключевые слова:* педагогика, психология, психолого-педагогическое сопровождение, сопроводительная деятельность, подростки.

**Богдашин Александр Васильевич, Соловьёва Татьяна Олеговна**  
**СПЕЦИФИКА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ СОВЕТНИКОВ ДИРЕКТОРОВ ПО ВОСПИТАНИЮ С РОДИТЕЛЬСКИМ СООБЩЕСТВОМ**

*Аннотация.* В статье описываются методические аспекты взаимодействия советника директора по воспитанию с детскими общественными объединениями и с родителями в рамках своей профессиональной деятельности. Выделенные аспекты деятельности советника по воспитанию рассматриваются на примере организации взаимодействия семьи и школы. Описываются принципы и шаги для создания эффективного партнерства между школами и семьями.

*Ключевые слова:* организационные и методические аспекты деятельности советника по воспитанию, советник по воспитанию, формы взаимодействия с родителями.

**Виданов Евгений Юрьевич, Глотова Елена Анатольевна, Николенко Ольга Юрьевна, Федяева Наталья Дмитриевна**

**ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ VS. РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ: ОТ КОНЦЕПЦИИ К ПРОЕКТИРОВАНИЮ И РАЗРАБОТКЕ ЗАДАНИЙ**

*Аннотация.* Статья посвящена вопросам функциональной грамотности как компетенции личности, которая проявляет себя в ситуациях повседневного существования и социального взаимодействия. Авторы рассматривают регион как ресурсную среду для развития учителя, способного формировать функциональную грамотность обучающегося, а также пространство формирования глобальных компетенций, креативного мышления и читательской грамотности обучающихся.

В процессе исследования применялись основные методические принципы, позволяющие совершить переход от идеи значимости регионального пространства для формирования функциональной грамотности через проектирование заданий на омском лингвокультурном пространстве к формированию прототипов универсальных заданий, демонстрирующие последовательную смену процедур дедукции и индукции.

Современная школа активно включает региональный компонент в образовательный процесс, опираясь в основном на краеведческий аспект. Авторы статьи обосновывают тесную связь регионального компонента содержания образования с задачами по формированию функциональной грамотности, опираясь на тексты с региональным содержанием, показывая, что задания на основе регионального языкового материала могут быть эффективно использованы для развития функциональной грамотности в целом и ее отдельных компонентов: глобальных компетенций, креативного мышления, читательской грамотности.

Авторы предлагают методические разработки (методические модули) на омском материале, в основе которых лежит инвариант, допускающий варьирование с учетом региона обучения. В статье описан и прокомментирован опыт проведения мероприятий филологической направленности (олимпиады по русскому языку «Филологическое путешествие по Омску и Омской области», фестивалю языков и культур «Под небом Прииртышья»), обсуждаются перспективы воспитательных мероприятий региональной направленности, делается вывод о перспективности подобных мероприятий для развития функциональной грамотности обучающихся.

*Ключевые слова:* воспитательная работа, лингвокультура региона, образовательное мероприятие, региональный компонент в образовании, формы образовательной деятельности, функциональная грамотность.

**Грищенко Наталия Анатольевна, Ершова Евгения Олеговна, Корниенко Виктория Валерьевна, Старшева Мария Анатольевна**

### **ЭКЛЕКТИЧЕСКАЯ МОДЕЛЬ ПРЕПОДАВАНИЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В НЕЯЗЫКОВОМ ВУЗЕ (УРОКИ ПАНДЕМИИ)**

*Аннотация.* Целью статьи является описание результатов исследования, посвященного разработке новой модели эффективного преподавания с использованием компьютерных технологий для студентов Сибирского федерального университета (СФУ) в период пандемии. Методологическую базу исследования составили идеи коммуникативного метода обучения иностранным языкам в совокупности с эклектическим подходом в обучении и с практическим опытом работы преподавателем английского языка в неязыковом вузе. Статья описывает поиск решения проблем, возникших в период ковидных ограничений (2020–2021) в преподавании практической дисциплины «Иностранный язык». Представлена модель преподавания иностранного языка, соединяющая в себе электронный курс, созданный в информационной обучающей системе СФУ «e-Курсы» с опорой на структурные элементы массового открытого онлайн-курса (МООК) и работу асинхронным методом на платформе для вебинаров СФУ Webinar.sfu-kras.ru. Полученные результаты подтверждают эффективность созданной модели.

*Ключевые слова:* цифровые технологии, МООК, вебинар, электронный курс, эклектический подход.

**Доброва Виктория Вадимовна**

### **КОНЦЕПТ «ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОБЫТИЕ» В ЯЗЫКОВОЙ КАРТИНЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТИ**

*Аннотация.* С целью прояснения терминологического аппарата современной педагогики в статье рассматривается концепт «педагогическое событие» и его соотношение с основными педагогическими категориями: образованием, обучением и воспитанием. На основе исследований, проведенных в рамках лингвистики, философии, психологии, были выделены интегральные признаки «события», а именно значимость изменений в жизни субъекта, пространственно-временная локализация, что позволило определить «педагогическое событие» в динамическом аспекте. Если понимать цель образования как передачу, воспроизводство и порождение культуры, то педагогическое событие как значимое для человека изменение можно определить как изменение через адаптацию культурного опыта человечества в культурный опыт ученика, как трансляцию культуры от одного человека другому.

*Ключевые слова:* педагогическое событие, образование, воспитание, обучение.

**Лежнина Ольга Николаевна**

### **ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ СЕМЕЙ, ВОСПИТЫВАЮЩИХ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ, В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ**

*Аннотация.* В статье рассматривается проблема педагогического сопровождения семей, воспитывающих детей с ограниченными возможностями здоровья, в аспекте цифровизации образования. Целью статьи является оценка степени разработанности проблемы, формулировка принципов построения и реализации процесса педагогического сопровождения семей с детьми с ограниченными возможностями здоровья в условиях цифровизации образования. Показано, что фактор цифровизации влияет на процесс сопровождения семей и нацеливает на формулировку принципов, которые позволят учитывать риски цифровой среды и ее положительный потенциал в реализации исследуемого педагогического процесса.

*Ключевые слова:* семья, ребенок с ограниченными возможностями здоровья, педагогическое сопровождение, цифровизация, взаимодействие, цифровая образовательная среда, цифровые ресурсы, принципы.

**Медведев Леонид Георгиевич**

## **ОБОБЩЕНИЕ И УСЛОВНОСТЬ: К СТАНОВЛЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛИЗМА В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ**

*Аннотация.* В статье анализируются аспекты проблемы профессионального становления художника, связанные с реализацией творческого начала. Подчеркивается гармоничное взаимодействие между первоначальным замыслом художника, целенаправленным восприятием, эстетической оценкой изображаемого и последовательными изобразительными действиями. Предметом авторского осмысления являются обобщение и условность.

*Ключевые слова:* обобщение, условность, гармоничность, восприятие, замысел, эстетическая оценка, контрасты, целостность, композиция, выразительность.

**Меньшиков Петр Викторович**

## **АССОЦИАТИВНЫЙ ЭКСПЕРИМЕНТ В ИЗУЧЕНИИ СИСТЕМЫ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ОБУЧАЕМОГО О ДИДАКТИЧЕСКОЙ КОММУНИКАЦИИ**

*Аннотация.* Статья посвящена субъективному образу дидактической коммуникации, складывающемуся у обучаемого в ходе учебного взаимодействия. Основным методом исследования выступил свободный ассоциативный эксперимент. Ключевые стимулы ассоциативного эксперимента отражали основные аспекты дидактической коммуникации: содержательный, организационный, интерактивный, пространственно-временной. Аспекты дидактической коммуникации интерпретировались на основе авторской модели учебного взаимодействия. Результаты исследования: по итогам исследования определены ассоциативные поля стимулов и преобладающие типы ассоциативных реакций обучаемых, связанные с восприятием процесса дидактической коммуникации.

*Ключевые слова:* дидактическая коммуникация, представления обучаемого о дидактической коммуникации, ключевые стимулы, ассоциативный эксперимент, ассоциативная реакция, ассоциативное поле стимула.

**Мурзина Наталья Павловна, Рассказова Ирина Николаевна**

## **ЛИЧНОСТНЫЕ КАЧЕСТВА БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ: ГОСУДАРСТВЕННЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ИХ ФОРМИРОВАНИЮ И РЕЗУЛЬТАТЫ ДИАГНОСТИКИ**

*Аннотация.* В статье личностные качества рассматриваются как составляющая компетентности будущих педагогов, подтверждается отсутствие единого подхода в определении перечня качеств личности педагога, необходимых в его профессии. Проанализированы требования «Ядра высшего педагогического образования» к компетенциям на наличие в них личностных характеристик идеального образа учителя. Представлены результаты диагностики личностных качеств студентов, будущих учителей начальных классов. Представлены предложения о возможностях использования этих данных в процессе подготовки педагогов.

*Ключевые слова:* компетенция, личностные качества, профессионально-личностные качества, учитель начальных классов.

**Науменко Наталья Владимировна, Котов Геннадий Викторович, Мурашкевич Анна Николаевна, Козлова-Козыревская Алла Леонидовна**

## **ИССЛЕДОВАНИЯ В ОБЛАСТИ СИНТЕЗА НАНОЧАСТИЦ В СТУДЕНЧЕСКОЙ НАУЧНОЙ ЛАБОРАТОРИИ**

*Аннотация.* В статье представлены сведения об организации исследовательской деятельности обучающихся естественно-научной специальности педагогического вуза на базе студенческой научной лаборатории факультета. В ходе исследования отрабатывается принцип метапредметности образования; с этой целью при реализации исследования используются межкафедральные и межвузовские связи. В качестве предмета исследований выбран синтез

наночастиц. Описаны созданная лабораторная установка и методика получения наночастиц в процессе низкотемпературного испарительного синтеза.

*Ключевые слова:* студенческая научно-исследовательская лаборатория, наночастицы, синтез, методика исследований.

**Рубанова Наталия Алексеевна, Швед Елена Анатольевна**

**ОПЫТ РЕАЛИЗАЦИИ ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ (НА МАТЕРИАЛЕ ПРЕПОДАВАНИЯ МАТЕМАТИКИ СТУДЕНТАМ ТЕХНИЧЕСКОГО ВУЗА)**

*Аннотация.* В статье излагается опыт применения личностно-ориентированных технологий в преподавании математики студентам технического вуза. Приводится обзор некоторых видов инновационных образовательных технологий, таких как обучение в сотрудничестве, игровые технологии, метод проектов и разноуровневое обучение. Описание сопровождается примерами реализации данных инноваций в обучении студентов Омского государственного университета путей сообщения. Результатом применения указанных технологий является развитие навыков работы в команде, формирование личностных качеств и повышение успеваемости обучающихся.

*Ключевые слова:* обучение, студент, личностно-ориентированные технологии, педагогические инновации, математика.

**Сарф Елена Александровна, Бельская Людмила Владимировна, Руденко Александр Евгеньевич**

**ИННОВАЦИОННЫЙ ПОДХОД К ПРОГНОЗУ АКАДЕМИЧЕСКОЙ УСПЕВАЕМОСТИ СТУДЕНТОВ**

*Аннотация.* В статье показано, что комбинирование биохимических показателей слюны и результатов психодиагностического тестирования позволяет прогнозировать академическую успеваемость студентов. Инновационный подход позволит сформировать группы риска и своевременно провести комплекс адаптационных мероприятий, направленных на улучшение успеваемости и сохранение контингента обучающихся.

*Ключевые слова:* успеваемость, учебная деятельность, психодиагностика, биохимический анализ, слюна.

**Сергиенко Иван Викторович, Крымова Миляуша Айратовна**

**ФОРМИРОВАНИЕ ПЕДАГОГА-НАСТАВНИКА В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

*Аннотация.* Авторами статьи проведено исследование в области формирования готовности педагогов образовательных организаций к реализации наставнической деятельности в условиях цифровой образовательной среды. Проведена диагностика с целью выявления профессиональных дефицитов в деятельности педагогов образовательных организаций. Разработана и апробирована модель формирования готовности педагога-наставника для реализации профессиональной деятельности в условиях цифровой образовательной среды.

*Ключевые слова:* педагог-наставник, цифровые компетенции, цифровой образовательный процесс, цифровые технологии, наставничество.

**Ташёва Анна Ивановна, Грднева Светлана Валерьевна, Арпентьева Мариям Равильевна**

**СТРЕСС ИННОВАЦИЙ И ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ СУБЪЕКТОВ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В ИННОВАЦИОННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ**

*Аннотация.* Эскалация инноваций предполагает, что процессы изменений происходят настолько быстро и интенсивно, что субъект лишается возможности осознать их смысл и последствия, что само по себе деструктивно для него. Цель исследования — осмысление

проблем психолого-педагогического сопровождения субъектов высшего образования в инновационной образовательной среде в контексте прохождения ими стресса инноваций. Выяснено, что студенты, критично относящиеся к инновациям, многие педагоги больше заинтересованы в поддержке их внутренних перемен, чем во внешних эффектах и «симуляциях» перемен. Современный университет нуждается в развитии целостного подхода к образованию как институту поддержки развития учеников и иных субъектов образования, постановке задач психолого-педагогического сопровождения развития субъектов образования, отслеживании внешних и внутренних, краткосрочных и долгосрочных последствий инноваций и сотрудничества в принятии решений об их судьбе.

*Ключевые слова:* студент, учитель, молодой специалист, стресс инноваций, инновации в образовании, профессиональное становление, психолого-педагогическое сопровождение специалиста.

**Фесенко Ольга Петровна, Лавриненко Ирина Юрьевна**

**ЛИНГВОДИДАКТИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ РЕСУРСОВ ИНТЕРНЕТА ПРИ ЭЛЕКТРОННОМ ОБУЧЕНИИ ЯЗЫКОВЫМ КУРСАМ (НА ПРИМЕРЕ ТЕХНИЧЕСКОГО ВУЗА)**

*Аннотация.* В статье рассматривается учебный потенциал различных интернет-ресурсов, которые можно использовать при обучении студентов языковым дисциплинам (английскому языку как иностранному и русскому языку как родному) в техническом вузе. Цель статьи — систематизировать ресурсы интернета, которые можно продуктивно использовать при обучении английскому языку, культуре речи и деловым коммуникациям в рамках технического образования в высших учебных заведениях. В статье описаны возможности различных сайтов, разработанных специально для обучения языку. Выявлены наиболее удачные ресурсы для разных видов занятий, упражнений и речевой деятельности. Определены общие параметры в использовании таких ресурсов по языковым дисциплинам в контексте споров современной педагогики, связанных с «передозировкой» цифрового формата в рамках современного образования. Авторы статьи сделали выводы о необходимости активного, но продуманного использования интернет-ресурсов в процессе обучения языкам в техническом вузе.

*Ключевые слова:* лингводидактика, электронное обучение, образовательный интернет-контент, электронное обучение английскому языку, электронное обучение русскому языку как родному.

**Феттер Инна Витальевна, Диких Элина Радиковна**

**ДИАГНОСТИКА САМООПРЕДЕЛЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ КАК СТРАТЕГИИ ПЕРСОНИФИКАЦИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ**

*Аннотация.* В статье представлены теоретические основания процесса персонификации в образовательной среде школы, которая обеспечивается триадой стратегий самоопределения, событийности и сопровождения. Авторами предложена декомпозиция параметров экспертизы образовательной среды по В. А. Ясвину и разработаны вопросы анкеты в соответствии с предложенными стратегиями. Представлены результаты анкетирования, проведенного в Академическом лицее Омского государственного педагогического университета по группе параметров, отнесенных к стратегии самоопределения. Названы перспективы продолжения исследования.

*Ключевые слова:* образовательная среда, персонификация образования, стратегии персонификации, диагностика самоопределения школьников, анкетирование.

**Фролова Полина Ивановна, Чердынцева Евгения Валерьевна, Якубенко Оксана Витальевна**

**К ПРОБЛЕМЕ РАЗВИТИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ СУБЪЕКТОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ОБЛАСТИ ПРОФИЛАКТИКИ РИСКОВ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ**

*Аннотация.* В статье представлены результаты эмпирического исследования функциональной грамотности субъектов образовательного процесса в области профилактики рисков дистанционного обучения. В ходе исследования было проведено анкетирование педагогов и родителей для оценки характера влияния дистанционного обучения на развитие мелкой моторики у обучающихся. Испытуемым было предложено оценить виды упражнений, которые можно применять в образовательной практике с целью развития мелкой моторики. Анализ полученных данных подтверждает, что применение многих средств коррекции развития кисти руки зачастую носит бессистемный характер. Исследование актуализирует необходимость целенаправленного развития функциональной грамотности, совершенствования процесса развития методической компетентности субъектов образовательного процесса по вопросам профилактики рисков для физического здоровья обучающихся при реализации цифровых технологий.

*Ключевые слова:* дистанционное обучение, обучающиеся, цифровизация образования, образовательный процесс, функциональная грамотность педагогов и родителей.