

**ВЕСТНИК ОМСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА. ГУМАНИТАРНЫЕ
ИССЛЕДОВАНИЯ**

2024 № 3(44)

АННОТАЦИЯ И КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА

ФИЛОСОФИЯ

Азаренко Сергей Александрович

ЗНАЧЕНИЕ ДУХОВНЫХ ПРАКТИК В ЖИЗНИ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА

Аннотация. В статье исследуется значение духовных практик как важной составляющей социального бытия современного общества (П. Адо и М. Фуко). Актуальность темы вызвана нынешним положением российского общества, ориентированного на формирование в людях качеств с ценностями выгоды. В современности в социальном бытии-в-коммуникации возникает запрос на возвращение коренных для России духовных ценностей в рамках православия и исихазма.

Ключевые слова: духовные практики, социальная топология, социальное бытие, бытие-в-коммуникации, православие, исихазм.

Бакеева Елена Васильевна

«ЧЕЛОВЕЧЕСКОЕ» И «ЦИФРА»

Аннотация. В статье рассматривается вопрос о природе и сущности «человеческого» в контексте современных процессов усиливающейся цифровизации всех аспектов социального и индивидуального существования человека. Данные процессы интерпретируются как метафизический вызов человеку, требующий от него постоянной актуализации собственной парадоксальной природы в противовес иному. «Человеческое» трактуется в работе как чистый акт выхода за пределы всякой данности. Этот акт выступает простым несубстанциальным началом, противоположным сложности, характеризующей любое сущее. Делается вывод о том, что именно оппозиция простого и сложного может рассматриваться как первичное онтологическое противопоставление. В свете данной оппозиции проблема угрозы человеку со стороны нарастающей технологизации и цифровизации человеческого существования теряет свою остроту.

Ключевые слова: человек, «человеческое», простое, сложное, Единое, начало, иное.

Безвиконная Елена Владимировна, Мороз Елизавета Павловна

ФИЛОСОФСКО-ПРАВОВАЯ ПРИРОДА ТРАДИЦИОННЫХ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ РОССИИ

Аннотация. Традиционные духовно-нравственные ценности, предложенные в качестве мировоззренческих ориентиров российскому обществу и государству в Указе Президента Российской Федерации № 809, требуют осмысления с позиции философской аксиологии и ценностей правовой системы государства. В статье предпринята попытка оценить философскую и правовую природу данных ценностей. В основе авторского анализа находится аксиологическая проблематика, вопрос о реконструкции ценностей в сознании человека посредством процедуры аксиологической редукции.

Ключевые слова: аксиология, традиционные духовно-нравственные ценности, конституционные ценности, религиозные ценности.

Задорожная Ксения Владимировна

ЧЕЛОВЕК И ПРИРОДА В РУССКОМ КОСМИЗМЕ: КОНЦЕПЦИИ Н. Ф. ФЕДОРОВА И В. И. ВЕРНАДСКОГО

Аннотация. В данной статье рассматривается проблема отношения человека и природы в творчестве русских философов-космистов. Эта ключевая проблема философии нашла отражение в идеях Н. Ф. Федорова о философии общего дела и регуляции природы, а также в учении В. И. Вернадского о биосфере, техносфере и ноосфере. Главной особенностью их воззрений являлось представление о человеке как об активной действующей силе, способной влиять на процессы планетарного и космического масштабов. Изучая роль человечества в эволюции природы и возможности управления природными процессами, мыслители предвосхитили многие научные открытия и вдохновили представителей философии, науки и искусства на дальнейшее развитие данной темы.

Ключевые слова: русский космизм, человек, природа, эволюция, биосфера, ноосфера, техносфера, космос.

Зенец Нина Геннадьевна, Чалдышкина Марина Викторовна

К ВОПРОСУ ОБ ОБРАЗОВАННОСТИ: ПОИСК СМЫСЛОВЫХ ОРИЕНТИРОВ ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация. Образованность понимается как неотъемлемая грань культуры в целом, как качественный показатель культуры, ее духовный ценз. В то же время образованность, являясь определенной культурной меткой, свидетельствует о состоянии образования как грани культуры. Историко-философский анализ мифологем, ориентирующих образовательный процесс на определенные смыслы, показал, что смысл образованности в исторической ретроспективе изменяется в связи со сменой культурных образовательных мифологем, что приводит к изменению смысла образования и образованности.

В результате утверждается, что современное образование утратило свои истинные смысловые ориентиры, где образованностью являлось прежде всего воспроизведение человеческого в человеке. Поэтому современный образовательный процесс нуждается в новой мифологеме, которая позволила бы новым технологическим цифровым технологиям не поглотить человека, не допустить окончательной антропологической аннигиляции, где место образованного человека, займет искусственный интеллект. Смысл образованности задается определенной мифологемой, наиболее родственной той или иной культуре. Для российской культуры в основу мифологемы образования может быть положена идея служения.

Ключевые слова: образование, образованность, мифологема, цифровые технологии, служение, человек.

Лаврухина Ирина Михайловна, Антоненко Елизавета Александровна

ОПРАВДАНИЕ ДОБРА: ВЕРСИИ В КУЛЬТУРЕ

Аннотация. Размышления о добре и зле являются частью смысложизненной проблематики. Добро рассматривается как ценность, преодолевающая отчуждение между людьми. В статье рассматриваются три версии в понимании добра и его природы: теория разумного эгоизма, учение нравственного долга И. Канта и альтруистическая концепция Вл. Соловьева.

Добро для разумных эгоистов выступает средством платежа, когда предполагается, что оно будет возвращено. Добро полезно, потому что в конечном счете работает на интересы субъекта. Добро в учении И. Канта представляется как свободное действие в соответствии с внутренним долгом, категорическим императивом. Согласно Вл. Соловьеву, человек добр от природы в силу элементарных нравственных чувств стыда, жалости и благоговения. Рассматриваются разные статусы человека, возможность быть свободным и счастливым в этих версиях. В контексте теоретического анализа был проведен соответствующий опрос с целью выявить привлекательность для обыденного сознания той или иной версии понимания природы добра.

Ключевые слова: нравственное чувство, понимание добра, теория разумного эгоизма, нравственное учение И. Канта, категорический императив, альтруистическая концепция Вл. Соловьева.

Мартишина Наталья Ивановна
ПРИМЕТЫ КАК ФОРМА СОХРАНЕНИЯ И ВОСПРОИЗВОДСТВА
МИФОЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ

Аннотация. Представление о мифологии как универсальном основании культуры, не ушедшем в прошлое вместе с архаикой, а существующем в многообразных проявлениях и сегодня, определяет сохраняющуюся актуальность осмысления того, каким образом мифологическое мышление воспроизводится и распространяется, осваивая всё новые культурные реалии. По мнению автора, одним из каналов, через которые это происходит, являются приметы. Чаще всего приметы рассматриваются как часть фольклора, но эпистемологический анализ обнаруживает в них системообразующие принципы мифологического мышления: символически-образное отображение реальности, синкретизм, антропоморфизм, однозначная определенность причинно-следственных связей. Приметы играют существенную психокompенсаторную роль в человеческой деятельности, а потому устойчиво возобновляются в культуре, распространяются на новые артефакты и формы деятельности и тем самым вносят свой вклад в сохранение в человеческом мышлении своеобразной логики мифа, мифологической матрицы осмысления происходящих событий и мира в целом.

Ключевые слова: миф, мифологическое мышление, логика мифа, современная мифология, приметы и суеверия в со временной культуре.

Николин Виктор Владимирович, Николина Ольга Ивановна
ДИНАМИКА СУБЪЕКТА В ЭКЗИСТЕНЦИАЛЕ ЛЮБВИ

Аннотация. В статье анализируется экзистенциал любви. Показано, что в отличие от экзистенциала смерти, полагаемого в качестве пограничной ситуации, экзистенциал любви имеет схожую структуру, но иную динамику развития: смерть разворачивается от внешнего к внутреннему, любовь — от внутреннего субъекта к внешнему, к другому. Определяющим моментом является граница, задаваемая в смерти дистанцией.

Ключевые слова: смерть, любовь, экзистенциал, граница, пограничная ситуация, субъект.

Пастухова Елена Валерьевна, Красноухова Валентина Николаевна
ЦИФРОВОЕ МЫШЛЕНИЕ И НАРРАТИВИЗАЦИЯ ТОЧНЫХ НАУК НА ПРИМЕРЕ
ФИЗИКИ

Аннотация. В статье анализируется нарративизация современной науки, в частности, точных наук, а также процессы транзитивного периода перехода к цифровому обществу, характеризующемуся клиповостью мышления и меняющейся ролью познающего субъекта. Выявляется специфика цифрового мышления, а также возможность и необходимость использовать его не только в качестве развлечений, но и как удивительную способность учиться новому и развиваться.

Ключевые слова: цифровое мышление, нарративизация, роль субъекта в науке, клиповость мышления.

Попов Игорь Павлович
О ЛОГИКЕ ЭВОЛЮЦИИ ЖИВОЙ МАТЕРИИ

Аннотация. Цель работы — показать, что существуют явления, которые не могут получить материалистическую интерпретацию. Отмечено, что невозможно предположить, что растительные организмы в своей эволюции обладают следующими тремя свойствами: логикой, предвидением и планированием. Показано, что существуют еще три свойства, без

которых жизнь была бы невозможна, — желание жить, забота о потомстве и способность передачи всех этих свойств по наследству генетическим путем, которые не связаны каузально с перцепцией в силу отсутствия соответствующих рецепторов и не могут доставлять чувственного удовольствия или его аналога, которое только и доступно простым организмам. Показано, что развитие механизма размножения некоторых растительных организмов предполагает наличие логики, предвидения и планирования, которые являются имманентными свойствами только высокоорганизованного духа.

Ключевые слова: перцепция, планирование, предвидение, энергетическая, ресурсная целесообразность, логика, интенция.

Предовская Мария Михайловна, Тебякина Елена Евгеньевна

МЕТАМОДЕРНИЗМ И МЕТАРЕАЛИЗМ: ПЕРЕОСМЫСЛЕНИЕ АНТРОПОЛОГИЧЕСКОЙ РЕАЛЬНОСТИ

Аннотация. В статье предпринята попытка рационализации, анализа и уточнения смысла широко распространенных понятий, ключевых для описания современности, однако зачастую используемых случайным образом, скорее интуитивно, чем осознанно, таких как метамодернизм, альтермодерн, диджимодернизм и др. Обосновывается необходимость введения термина «метамодернизм», но не как некоторого «зонтичного» явления, объединяющего ряд явлений одного порядка, а как наиболее полно описывающего текущую культурную ситуацию по сравнению с недостатками, выявленными в других терминах. Кроме того, анализируется ряд явлений в культуре, которые изменяют вектор развития человечества и антропологические практики в связи с переходом в виртуальное пространство, благодаря которому бодрыйяровское понятие «транспарентности» (прозрачности, непотаенности) обретает новый смысл в практиках социальных сетей и мессенджеров.

Ключевые слова: постмодернизм, метамодернизм, транспарентность, телесность, мем, гиперреальность.

Рогаленко Никита Александрович

ОСНОВАНИЯ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА В ЭПОХУ ГЕНЕРАТИВНОГО ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА

Аннотация. В статье рассматривается проблема уникальности человеческого творчества в свете активного развития генеративного искусственного интеллекта, способного создавать тексты и изображения по запросу. Основная часть исследования посвящена формированию оснований человеческого творчества, поиску таких мировоззренческих установок, которые могли бы помочь человеку утвердить собственную самость в ситуации технологических изменений, не позволяя свести его творческий процесс к машинным операциям. В результате было установлено, что такие основания лежат в плоскости подчеркнута личностного начала творческой активности, в спонтанности творческого акта и в его поэтической природе.

Ключевые слова: творчество, искусственный интеллект, техника, интертекстуальность, художественное творение, пставляющее производство.

Смирнова Татьяна Николаевна

СОЦИОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД К ИЗУЧЕНИЮ ЭГО-ДОКУМЕНТОВ: ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ В КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЯХ

Аннотация. В статье исследуются подходы к изучению эго-документов (автобиографических нарративов), характерные для социологии, которые могут быть применены в философском исследовании культуры на основе дополненности. Названы основные исследовательские стратегии, применяемые в социологическом и философском исследовании жизнеописаний. В зависимости от целей и задач, которые ставит перед собой ученый, названы различия в подходах к пониманию эго-документов и принципах сбора автобиографической информации, а также разные социологические типологии

автобиографических повествований. Целью статьи является показать фундаментальные различия в методологии исследования эго-документов разных научных дисциплин на современном этапе развития гуманитарной науки и определить возможность использования специально научных методов социологии в философском исследовании.

Ключевые слова: эго-документ, автобиографический нарратив, жизнеописание, биографический метод, качественные методы, герменевтический метод.

Яковлева Елена Людвиговна

ФИЛОСОФСКО-ЭКЗИСТЕНЦИОНАЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ФИГУРЫ КУТЮРЬЕ КАК ТВОРЦА МОДЫ

Аннотация. Объектом исследования избран кутюрье, создающий коллекции haute couture, что позволяет назвать его творцом. Пониманию проблемы способствуют воспоминания великих модельеров, анализируемые через призму философско-экзистенциального и феноменологического подходов. Деятельность кутюрье имеет художественно-эстетическую направленность и связана с воплощением прекрасного в эксклюзивных коллекциях одежды. Но, создавая новое, кутюрье являет вариации на уже бывшее, потому что в моде новизна относительна и связана с демонстрацией отличий от предыдущего сезона. Особую роль в творческом процессе играют эстетический вкус, экзистенциальный опыт, впечатления и воображение, что помогает найти новое (в том числе посредством трансформаций старого или ломки стереотипов) и воплотить его в эксклюзивной коллекции. Сам кутюрье в виде искусства жить красиво конструирует индивидуальное бытие. Но за этим скрываются его страхи, связанные с творческим вдохновением и судьбой новой коллекции. В целом кутюрье создает особый вид визуального прикладного искусства — haute couture, который является воплощением прекрасного как целесообразности без цели.

Ключевые слова: мода, haute couture, кутюрье, творец, искусство, эстетический вкус, воображение, вдохновение.

ЯЗЫКОЗНАНИЕ

Бабаян Владимир Николаевич

ФЕНОМЕН ОБРАТНОЙ СВЯЗИ КАК НЕОТЪЕМЛЕМЫЙ КОМПОНЕНТ КОММУНИКАТИВНО-РЕЧЕВОЙ СИТУАЦИИ ДИАЛОГИЧЕСКОГО ДИСКУРСА

Аннотация. Статья посвящена изучению феномена обратной связи в диалогическом общении. Цель статьи — проведение аналитического обзора работ по исследованию понятия «обратная связь», исследование роли обратной связи в диалогическом дискурсе, способствующей успешной регуляции деятельности партнера по диалогу, взаимному контролю речевого и неречевого поведения участниками диалога, адекватной оценке процесса двустороннего речевого обмена, а также и его результата. Феномен обратной связи рассмотрен с позиции социальной психологии и теории языка, дано определение понятия «обратная связь». Сделан вывод о том, что в процессе диалогического общения обратная связь находит свое выражение как вербально, так и невербально и способствует успешной коммуникации, т. е. взаимопониманию коммуникантов и достижению ими поставленных целей в процессе диалогического общения.

Ключевые слова: обратная связь, диалогический дискурс, роль и функции обратной связи, успешная коммуникация.

Бигаева Мадина Хадрисовна, Саткоева Марфа Сардионовна

ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ ПАРЕМИЙ В ВОССОЗДАНИИ НАЦИОНАЛЬНОЙ ЯЗЫКОВОЙ КАРТИНЫ МИРА

Аннотация. В статье исследуется лингвокультурологический потенциал паремий в воссоздании национальной языковой картины мира; рассматриваются социально обусловленные особенности восприятия окружающего мира, концептуализированные в

установленных формах познавательной и социальной деятельности; анализируются паремии, аккумулирующие наиболее устойчивые аспекты социокультурного опыта народа и регламентирующие его поведение в перипетиях социальной действительности; представлены содержательные элементы языковой картины мира, позволяющие наглядно показать предметы и явления окружающей действительности.

Ключевые слова: паремии, национальная языковая картина мира, лингвокультурологический подход, потенциал паремий, образ окружающего мира, осетинский язык.

Буренкова Светлана Витальевна

ЛЕКСИЧЕСКИЕ ИННОВАЦИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ СФЕРЫ И ИХ ПЕРЕВОД (НА МАТЕРИАЛЕ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА)

Аннотация. Статья посвящена изучению лексических инноваций немецкого экологического дискурса, возникающих вследствие климатических проблем современности, а также под влиянием новой энергетической политики Германии. В задачи исследования входит описание экологических неологизмов в структурно-семантическом, этимологическом и переводческом аспектах. Автор приходит к выводу, что адекватный перевод реалий, связанных с инициативами и мерами по предотвращению ухудшения климата и отсутствующих в других лингвокультурах, возможен при детальном изучении контекста и добавлении лингвострановедческого комментария. Внимание уделяется также экстралингвистической обусловленности новой лексики, а именно языковой политике немецкого государства и, соответственно, роли средств массовой информации в нагнетании экологической и климатической обстановки.

Ключевые слова: лексические инновации, перевод, языковая политика государства, экологическая политика, экологические неологизмы.

Горбунова Людмила Ивановна

ОБЪЕКТИВАЦИЯ ЭМОЦИИ «СТРАСТЬ» С ПОМОЩЬЮ МЕТАФОР ПРИРОДНЫХ СТИХИЙ: ЛЕКСИКОГРАФИЧЕСКИЙ АСПЕКТ

Аннотация. Сравнивается концептуализация страсти как непреодолимого влечения к чему-либо и страсти — чувственной любви — в метафорах природных стихий. Установлено полное совпадение как синтаксической, так и метафорической сочетаемости слова страсть в указанных значениях, что свидетельствует об одинаковом концептуальном содержании номинируемых эмоций. Данный факт может служить основанием для пересмотра структуры словарной статьи.

Ключевые слова: страсть, концептуализация, лексическое значение, метафора стихий, метафорическая сочетаемость.

Денисова Инна Валерьевна

АНТОНИМИЯ АНГЛИЙСКИХ ТЕРМИНОВ «WAGON MAINTENANCE»: СТРУКТУРНЫЙ АСПЕКТ

Аннотация. В статье представлено исследование лингвистических системообразующих черт корпуса английских терминов «Wagon maintenance» путем анализа специфики лексико-семантических (антонимия) отношений в пределах терминосистемы. В процессе изучения и анализа корпуса английских терминов были выделены два структурных вида антонимии: словообразовательная (однокорневые антонимы) и лексическая (разнокорневые антонимы). В результате исследования лексических антонимов были определены антонимы, выражающие противоположные понятия.

Ключевые слова: антонимия, терминосистема, однокоренные антонимы, лексические антонимы, противоположные понятия, модели лексической антонимии.

Дмитриева Ольга Александровна, Буряковская Валерия Анатольевна
ВЕРБАЛЬНАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ЭЗОТЕРИЧЕСКОЙ КАРТИНЫ МИРА

Аннотация. В статье рассматривается вербальная презентация эзотерической картины мира на примере распространенной идеи о симуляции действительности. Основными тематическими линиями, составляющими нарратив эзотерических блогов, являются доказательства существования Матрицы, теория иллюзорности, параллельные миры и др. Авторы выделили тематическую лексику, ономастикон, а также выявили стратегию самопрезентации и коммуникативные тактики, к которым прибегают блогеры.

Ключевые слова: картина мира, языковая личность, жанр, блог, нарратив, эзотерика, коммуникативные стратегии и тактики.

Елисеева Елена Петровна, Дедов Иван Александрович
ЛЕКСИКА ДЛЯ СПЕЦИАЛЬНЫХ ЦЕЛЕЙ В СИСТЕМЕ ИЗУЧЕНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО

Аннотация. В статье анализируются особенности внедрения лексики для специальных целей в лексическую систему русского языка и характеризуются этапы ее становления во взаимодействии со спецификой обучения русскому языку как неродному. Исследование посвящено особенностям специальной лексики и определению ее места в системе изучения языка специальности.

Ключевые слова: лексика для специальных целей, русский язык как иностранный, медицинский подъязык, профессиональная коммуникация, термины, профессионализмы.

Косякова Юлия Геннадиевна
АМБИВАЛЕНТНОСТЬ КАК ОДНА ИЗ КАТЕГОРИЙ СЕМАНТИКИ ЭМОТИВНЫХ ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИХ ЕДИНИЦ

Аннотация. В данной статье рассматривается такое семантическое свойство эмотивных фразеологических единиц, как амбивалентность, т. е. их способность выражать различные, иногда прямо противоположные, эмоциональные оттенки значения в зависимости от контекста. Также отмечается, что эта особенность характерна не только для русского языка, но и для французского, в сопоставлении с которым проводилось исследование русской эмотивной фразеологии, и обращается внимание на целесообразность изучения категории амбивалентности в лингвистике, с учетом данных других гуманитарных дисциплин.

Ключевые слова: фразеологическая единица, семантическое свойство, языковая картина мира, языковая личность, особенности национального менталитета, семантическая амбивалентность, коннотация.

Меньшенина Анна Александровна
РЕЧЕВОЙ ПОРТРЕТ УЧИТЕЛЯ (НА ПРИМЕРЕ ВИДЕОКОНТЕНТА НА КАНАЛЕ УЧИТЕЛЯ МАТЕМАТИКИ ПЕТРА АЛЕКСАНДРОВИЧА ЗЕМСКОВА «МАТЕМАТИКА И ФОКУСЫ»)

Аннотация. Статья посвящена изучению речевого портрета учителя математики. Описаны основные особенности речевого портрета популярного учителя на примере его видео. Дается описание языковых средств, участвующих в формировании речевого портрета учителя. Анализ речи современного педагога позволяет понять, какие речевые формулы больше привлекают внимание учеников-центениалов.

Ключевые слова: речевой портрет учителя, учебные видеоролики, центениалы, речевое высказывание, речевые единицы.

Наумова Анастасия Игоревна
ПЕРЕКОДИРОВКА АНТИУТОПИЧЕСКИХ МЕТАФОР РОМАНА У. ГОЛДИНГА «ПОВЕЛИТЕЛЬ МУХ» НА РУССКИЙ ЯЗЫК

Аннотация. В статье рассматриваются антиутопические метафоры романа Уильяма Голдинга, под которыми предлагается понимать смысловые конструкции антиутопического текста, употребляемые в переносном значении, в основе которого лежит сравнение предмета или явления с каким-либо другим на основании их общего признака. Представляется авторский алгоритм выявления степени адаптации антиутопических метафор при переводе на русский язык. Выявляются особенно стили перекодирования антиутопических метафор в романе У. Голдинга «Повелитель мух». Доказывается, что перекодировка антиутопических метафор при переводе на русский язык связана с рядом лингвистических аспектов, таких как контекст, культурные различия и оттенки значений метафор в русском языке.

Ключевые слова: текст, «Повелитель мух», роман, антиутопическая метафора, перевод, лингвокультурное значение текста.

Феликсов Сергей Владимирович

ИМЕНА СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ РЕЛИГИОЗНОЙ СЕМАНТИКИ НА –ТЕЛЬ В РУССКОМ ЯЗЫКЕ XVIII — ПЕРВОЙ ЧЕТВЕРТИ XIX ВЕКА (НА МАТЕРИАЛЕ ЛЕКСИКОГРАФИЧЕСКИХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ГРАЖДАНСКОЙ ПЕЧАТИ)

Аннотация. Новизна исследования состоит в обращении к рассмотрению в историческом аспекте вопроса о системе наименований лиц в русском языке на примере имен существительных религиозной семантики на *тель*, зарегистрированных в отечественных словарях гражданской печати XVIII — первой четверти XIX в. В ходе проведения комплексного языкового анализа установлено, что субстантивы религиозной семантики на *тель* образуют особый пласт конфессиональной лексики с конкретным и неконкретным значениями, служащей одним из продуктивных средств для воплощения православного миропонимания в русском языке XVIII — первой четверти XIX в. Показано, что субстантивы религиозной семантики на *тель* в большей своей части являются моносемантическими конкретными агентами, образованными от инфинитивных основ V продуктивного класса и обозначающими, с одной стороны, сверхъестественное существо, имеющее, согласно христианским представлениям, личное начало, а с другой стороны — человека.

Ключевые слова: русская лексикография, религиозная лексика, лексика православного вероучения, имена существительные религиозной семантики, суффикс *тель*, православие, XVIII век.

Шмидт Дарья Сергеевна

АССИМИЛЯЦИЯ НОВЕЙШИХ ЗАИМСТВОВАНИЙ: ЛИНГВОЭКОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ

Аннотация. В статье в лингвоэкологическом аспекте изучается адаптация новейших заимствований, вошедших в русский язык в начале XXI в. Рассматривается вопрос о дублетности англицизмов и русскоязычных синонимов. Анализируются шесть заимствований, часто используемых в интернет-сообществах, текстах средств массовой информации, указываются их значения. Установлено, что употребление названных новейших англицизмов является мотивированным, в их значении имеются семантические компоненты, отсутствующие у имеющегося в языке синонима.

Ключевые слова: заимствования, освоение иноязычной лексики, эколлингвистика, лингвоэкология, англицизмы.

ПЕДАГОГИКА

Авдони娜 Наталья Сергеевна, Зайцева Лидия Валерьевна

ОПЫТ СОВМЕСТНОГО ПРЕПОДАВАНИЯ УЧЕБНОЙ И ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ В ФОРМАТЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ СТУДИИ

Аннотация. Актуальность педагогической рефлексии опыта совместного преподавания в рамках учебной и производственной практики у студентов направления подготовки 42.03.02

Журналистика подтверждается необходимостью формирования профессионализма. Цель статьи — определить эффективность формата производственной студии для формирования профессиональных компетенций в рамках учебной и производственной практики. Научно-исследовательская проблема заключается в переосмыслении содержания и организации учебной и производственной практики студентов направления «Журналистика», соответствующего изменениям в профессии. Авторы применяют метод дискурс-анализа, эффективность которого заключается в возможности провести интерпретацию продуктов творческой деятельности обучающихся.

Ключевые слова: профессиональная идентичность, журналистское образование, учебная практика, производственная практика, дискурс-анализ, производственная студия.

Гагаев Павел Александрович

О ГНОСЕОЛОГИИ ЗАНЯТИЙ ПО ПЕДАГОГИКЕ В ВЫСШЕМ УЧЕБНОМ ЗАВЕДЕНИИ

Аннотация. В статье исследуется проблема гносеологии занятий по педагогике в высшем учебном заведении. Дается критика рационально-позитивистского подхода к обучению педагогике в высшей школе. Обосновывается необходимость обращения на занятиях по педагогике к положениям интуитивистской и идеалистически-субстратной рефлексий. Посредством последних в педагогическом взаимодействии последовательно учитывается иррационально-идеалистическая — вселенски обусловленная — природа человеческой духовности. Очерчивается схема привнесения указанных рефлексий в процесс обучения. Констатируется целесообразность указанного в учебном процессе: на занятиях формируется предпосылка к усвоению обучающимися реалий, поддающихся формализации. Обучающийся на основе собственной рефлексии интенсифицирует свое профессиональное становление.

Методология работы — концепция идеалистически-субстратной рефлексии А. А. Гагаева.

Ключевые слова: человек, гносеология, педагогика, высшая школа, рационализм, интуитивизм, субстратная рефлексия.

Дербуш Марина Викторовна

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ДИСЦИПЛИН ПРЕДМЕТНО-МЕТОДИЧЕСКОГО МОДУЛЯ НА БАЗЕ ТЕХНОПАРКА УНИВЕРСАЛЬНЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КОМПЕТЕНЦИЙ

Аннотация. В статье рассматриваются особенности организации проектной деятельности студентов педагогических вузов при изучении дисциплин предметно-методического модуля на базе Технопарка универсальных педагогических компетенций (на примере изучения дисциплины «Элементарная математика»). Проведенный анализ психолого-педагогической литературы по теме исследования позволил выделить положения, которые необходимо учитывать при реализации проектной деятельности студентов: наличие проблемы, интеграция знаний и умений из различных предметных областей, творческий подход, практическая значимость результата. Описан проведенный педагогический эксперимент по созданию 3D-моделей к задачам из школьного учебника стереометрии в соответствии с этапами проектной деятельности, которые были реализованы студентами, представлены его результаты.

Ключевые слова: обучение, проектная деятельность, этапы проектной деятельности, 3D-моделирование, 3D-прототипирование, Технопарк универсальных педагогических компетенций.

Дроботенко Юлия Борисовна, Черненко Елена Викторовна

ПРОЕКТИРОВАНИЕ КОМПЕТЕНТНОСТИ-ОРИЕНТИРОВАННЫХ ЗАДАНИЙ ДЛЯ ДЕМОНСТРАЦИОННОГО ЭКЗАМЕНА: ОПЫТ ОМГПУ

Аннотация. В статье представлены основные подходы к реализации практико-ориентированного образовательного процесса в педагогическом вузе. В качестве показателя практико-ориентированности рассматривается демонстрационный экзамен. Авторы обозначают основные модели проведения демонстрационных экзаменов и указывают на необходимость совершенствования формата экзамена с использованием разработанных образовательной организацией оценочных средств. Описана практика реализации демонстрационных экзаменов в разных педагогических вузах страны. Представлен опыт Омского государственного педагогического университета в разработке компетентностно-ориентированных заданий для промежуточной и государственной итоговой аттестации в формате демоэкзамена.

Ключевые слова: практико-ориентированный подход, педагогический университет, будущие учителя, демонстрационный экзамен, оценка компетенций, компетентностно-ориентированное задание, архитектурный подход к конструированию заданий.

Закієва Рафіна Рафкатовна

ПРОЕКТИРОВАНИЕ СОДЕРЖАНИЯ ИНЖЕНЕРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация. В статье предпринята попытка сформировать системное представление об опережающей подготовке инженеров, способных разрабатывать, производить, эксплуатировать, продвигать и продавать уникальные высокотехнологичные продукты для энергетики нового поколения. Авторы акцентируют внимание на том, что процесс обучения инженера должен быть наполнен событиями, что обусловлено законами развития. Новообразование в воспитаннике — это продукт его собственной деятельности. Только проделанное и пережитое образуют опыт личности.

Ключевые слова: инженерное образование, компетентностный подход, информационная система, профессиональное образование, содержание образования, вуз.

Благодарности. Автор выражает благодарность академику РАО, доктору педагогических наук, профессору В. В. Серикову и первому проректору — проректору по учебной работе Казанского государственного энергетического университета, доктору педагогических наук, профессору А. В. Леонтьеву за помощь в подготовке статьи.

Кравчук Марина Валентиновна

МЕТОДЫ ДИАГНОСТИКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ ИНФОРМАЦИОННО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ БЕЗОПАСНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ВУЗЕ

Аннотация. Статья содержит результаты исследования проблемы защищенности личности студентов вуза от влияния деструктивных факторов глобальной информационной среды и цифровизации. Описаны различные методы диагностики отдельных компонентов информационно-психологической безопасности. Определены оптимальные методы оценки степени сформированности информационно-психологической безопасности первокурсников. Результаты проведенного исследования могут быть использованы при создании современных образовательных технологий формирования информационно-психологической безопасности обучающихся разных возрастных групп.

Ключевые слова: информационно-психологическая безопасность личности, диагностика, интернет, ценностно-смысловые ориентации, высшие учебные заведения.

Кузнецова Елена Ивановна, Долгова Елена Юрьевна

ИССЛЕДОВАНИЕ И АНАЛИЗ ТРЕБОВАНИЙ, ПРЕДЪЯВЛЯЕМЫХ К ОДЕЖДЕ ДЛЯ ШКОЛЫ ОСНОВНЫМИ ПОТРЕБИТЕЛЯМИ И ЗАИНТЕРЕСОВАННЫМИ СТОРОНАМИ

Аннотация. В статье представлены результаты социологического исследования и анализа действующей нормативно-правовой документации, устанавливающей требования к одежде для школы. Авторами выделены группы заинтересованных сторон и основных потребителей школьной формы, установлены и ранжированы их требования. Проведена систематизация требований и соответствующих показателей, позволяющая установить их

значимость и приоритетность для производства качественной и конкурентоспособной одежды для школы.

Ключевые слова: одежда для школы, требования, группы потребителей, безопасность, качество, конкурентоспособная одежда.

Ланщикова Галина Александровна, Позднякова Татьяна Юрьевна

СОРСИНГ КАК ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ РЕСУРС ДЛЯ ИНТЕГРАЦИИ ИДЕЙ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Аннотация. В статье рассмотрены виды сорсинга, осуществлена систематизация различных способов сбора данных, в частности, в области альтернативного трудоустройства, раскрыто значение заимствованных и переводных терминов и понятий (ноосорсинг, смарт-сорсинг, косорсинг и др.). Представлена схема-модель интеграции внешних и внутренних ресурсов, систематизирующая многообразие видов интеллектуальных, человеческих, финансовых, управленческих ресурсов и раскрывающая взаимосвязи различных сфер деятельности человека. Выявлена суть технологий аутсорсинга, инсорсинга как способов организации процесса оптимального использования разного рода ресурсов, а также краудсорсинга применительно к профессиональному образованию.

Ключевые слова: сорсинг, аутсорсинг, краудсорсинг, онлайн-платформа, онлайн-обучение, профессиональное образование, смарт-обучение.

Либба Елена Александровна

МЕТОДЫ ДИСКУРСИВНОГО АНАЛИЗА В СОВРЕМЕННОЙ ЛИНГВОДИДАКТИКЕ

Аннотация. Актуальность исследования данной проблемы обусловлена тем, что в теоретических исследованиях, как и на практике, методы преподавания языка для профессиональных целей, основанные на дискурсивном анализе, в настоящее время развиваются в двух основных направлениях, обусловленных методами корпусной лингвистики: качественное изучение одного или ограниченного числа текстов и комбинированное (количественное) изучение большого количества текстов. В связи с этим данная статья направлена на выявление основных характеристик этих направлений. Ведущим методом в исследовании данной проблемы являлся комплексный подход: дискурсивный анализ, гипотетико-дедуктивный метод, общенаучный описательный метод (наблюдение, обобщение, интерпретация и классификация), а также когнитивный анализ, осуществленный в рамках настоящей статьи.

Ключевые слова: дискурс, жанр письменной и устной речи, когнитивный анализ, комплексный анализ, корпусная лингвистика, лексическая коллокация, методология, речь, теория дискурса, язык для профессиональных целей.

Некрасов Сергей Владимирович

ВЛИЯНИЕ ЗАРУБЕЖНОГО КИНЕМАТОГРАФА НА ПОДРОСТКОВУЮ КУЛЬТУРУ В СССР

Аннотация. В статье анализируется влияние зарубежных фильмов на советских подростков с конца 1970-х гг. до распада СССР. Анализ основан на результатах опроса 106 респондентов в возрасте от 45 до 79 лет и изучении литературных и архивных источников. Зарубежные фильмы оказали сильное воздействие на мировоззрение и культурный опыт подростков, внушая им новые идеи и образцы поведения, а также способствуя формированию социальных навыков и привычек.

Ключевые слова: ценности, идеалы, подростковый возраст, информационное пространство, зарубежные фильмы, советское воспитание.

Рашина Татьяна Олеговна

ВЛИЯНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ТВОРЧЕСКИХ ВУЗОВ

Аннотация. В статье рассматривается вопрос внедрения современных информационно-коммуникационных технологий в преподавательскую деятельность, определяется корреляция между творческим потенциалом человека и искусственных интеллектуальных систем, выявляются новые коммуникативные потребности и компетенции студентов и преподавателей, их влияние на образовательный процесс в творческих вузах.

Ключевые слова: информационно-коммуникационные технологии, искусственный интеллект, коммуникативное поведение, коммуникативные потребности, цифровизация образования, цифровая грамотность, цифровая образовательная среда, цифровое обучение.

Савельева Ольга Евгеньевна

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РИТУАЛОВ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ПРОЦЕССЕ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ У ШКОЛЬНИКОВ НАВЫКОВ БЕСКОНФЛИКТНОГО ОБЩЕНИЯ

Аннотация. Навык бесконфликтного общения, базирующийся на толерантности, уже несколько десятилетий является ядром содержательно-целевого компонента ряда педагогических систем России и других стран. Однако констатация необходимости формировать такой навык до сих пор не привела к повышению уровня толерантности российского общества. Предлагается дополнить когнитивно-рациональные воспитательные методы, преобладающие в российских школах, методами иррационально-поведенческого характера. В качестве примера такого метода приводится применение ритуалов. На основе анализа определений понятия «ритуал» разработана авторская система характеристик ритуала, которая способна служить основой для разработки педагогами собственных учебно-воспитательных ритуалов. Автор разрабатывает свои примеры ритуальных процедур, способствующих формированию у школьников толерантности и умения бесконфликтно общаться.

Ключевые слова: критерии ритуала, особенности ритуальных процедур, школьные обряды, воспитание толерантности, коллективизм.

Сарф Елена Александровна, Бельская Людмила Владимировна

РАЗРАБОТКА АЛГОРИТМА ПРОГНОЗА АКАДЕМИЧЕСКОЙ УСПЕВАЕМОСТИ СТУДЕНТОВ НА ОСНОВЕ ДЕРЕВА РЕШЕНИЙ

Аннотация. В статье проведено сравнение двух методов оценки академической успеваемости: по результатам психодиагностического тестирования и биохимических показателей слюны. Для решения данной задачи предложено построение дерева решений, которое позволяет с точностью 92,3 % спрогнозировать попадание обучающихся в группу риска по академической успеваемости. Данный подход позволит своевременно провести коррекцию психологических особенностей студентов.

Ключевые слова: успеваемость, учебная деятельность, психодиагностика, биохимические показатели, слюна, дерево решений.

Смагина Ирина Леонидовна

ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ НАВЫКОВ ИНОЯЗЫЧНОЙ МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ У СТУДЕНТОВ НЕЯЗЫКОВЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ ВУЗА

Аннотация. Статья посвящена особенностям развития навыков монологической речи у студентов неязыковых специальностей вуза при изучении дисциплины «Иностранный язык». Представлен опыт подготовки студентов к устному монологическому высказыванию на иностранном языке в рамках стандартных ситуаций общения преподавателями межфакультетской кафедры иностранных языков ОмГПУ. Акцент делается на необходимости обучения студентов различным стратегиям и техникам учения на каждом этапе развития навыков монологической речи, что не только будет способствовать развитию коммуникативных навыков, но и существенно расширит репертуар приемов и способов

учебной деятельности студентов, сделает процесс обучения более осознанным и качественным.

Ключевые слова: монологическая речь, коммуникативные навыки, устное высказывание, стратегии учения, техники учения.

Титова Елена Александровна, Зинченко Виктория Олеговна
РЕЗУЛЬТАТЫ ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО
ФОРМИРОВАНИЮ У БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ
ГОТОВНОСТИ К ОРГАНИЗАЦИОННО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация. На основе анализа происходящих трансформаций выявлена проблема подготовки будущих педагогов профессионального обучения к осуществлению организационно-технологической деятельности в сфере образования и производства. Целью статьи стало отражение результатов исследования по разрешению указанной проблемы. К значимым результатам исследования авторами отнесены определение сущности и структуры готовности к организационно-технологической деятельности будущих педагогов профессионального обучения, выделение методологии формирования исследуемой готовности, разработка структурно-функциональной модели формирования готовности к организационно-технологической деятельности, разработка критериально-диагностического инструментария.

Ключевые слова: педагог профессионального обучения, организационно-технологическая деятельность, готовность будущего педагога профессионального обучения к организационно-технологической деятельности, модель формирования готовности к организационно-технологической деятельности, критериально-диагностический инструментарий.

Халадов ХожАхмед Султанович, Ходырев Александр Михайлович, Головина
Инна Валентиновна

СПЕЦИФИКА ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ СТУДЕНТОВ — БУДУЩИХ
ПЕДАГОГОВ И ОТЕЧЕСТВЕННЫЕ ПРАКТИКИ ЕЕ ФОРМИРОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ
АКАДЕМИЧЕСКОЙ МОБИЛЬНОСТИ

Аннотация. Проблема формирования и развития гражданской идентичности студенческой молодежи обозначена как ведущая в государственной образовательной политике. Особенно важно обратить внимание на развитие гражданской идентичности у студентов — будущих педагогов. Одним из инструментов развития гражданской идентичности в условиях вуза является академическая мобильность. Механизм формирования гражданской идентичности основывается на формировании целостной интегративной структуры гражданской идентичности личности. Для исследования особенностей гражданской идентичности студентов — будущих педагогов использовалась авторская психосемантическая методика исследования гражданской идентичности, при помощи которой проводятся сопоставление ролевых позиций и выявление стоящих за ними идентификаций способов описания характерных показателей гражданской идентичности. По всем ролевым позициям можно отметить достаточно высокую выраженность всех компонентов структуры гражданской идентичности у студентов педагогических вузов страны. По оценкам студентов, во всех ролевых позициях в структуре гражданской идентичности наиболее выраженным выступает ее когнитивный компонент.

Ключевые слова: гражданская идентичность, академическая мобильность, педагогический вуз, студенческий возраст, учебно-профессиональная деятельность, ценности, воспитание.

Благодарности. Исследование выполнено в рамках проекта «Механизмы академической мобильности в формировании гражданской идентичности будущих педагогов», который реализуется при финансовой поддержке Минпросвещения России в рамках государственного задания № 073-00039-24-09 от 24 мая 2024 г.