

**Марина Петровна Данилкова**Новосибирский государственный технический университет, кандидат философских наук, доцент,  
доцент кафедры философии, Новосибирск, Россия  
e-mail: danilkova\_marina@mail.ru**Формирование общекультурных компетенций в технических университетах:  
продолжение дискуссий**

*Аннотация.* Статья посвящена одной из актуальных проблем образования, относящихся к вопросам качества подготовки специалистов высшей профессиональной школы. Акцентируется внимание на вопросах качества подготовки нового поколения выпускников технических университетов, которое должно обладать не только высоким уровнем специальных профессиональных навыков, но и не менее высокой степенью общекультурных компетенций, способствующих успешной адаптации в социальной реальности. Актуализирована потребность в формировании нового образа инженера-профессионала как высококультурной и творческой личности, обладающей высокой социальной и гражданской ответственностью. Выявлена взаимосвязь степени освоения общекультурных компетенций и овладения профессионально-техническими навыками для повышения уровня инженерной подготовки.

*Ключевые слова:* качество подготовки, профессиональные компетенции, общекультурные компетенции, гуманитарная подготовка.

**Marina P. Danilkova**Novosibirsk State Technical University, Candidate of Philosophical Sciences, Associate Professor,  
Associate Professor of the Department of Philosophy, Novosibirsk, Russia  
e-mail: danilkova\_marina@mail.ru**Formation of Universal Cultural Competencies in Technical Universities:  
Continuation of Discussions**

*Abstract.* The article is devoted to one of the urgent problems of education related to the quality of training of specialists of higher professional school. Attention is focused on the issues of the quality of training of a new generation of graduates of technical universities, which should have not only a high level of special professional skills, but also an equally high degree of universal cultural competencies that contribute to successful adaptation in social reality. The need for the formation of a new image of a professional engineer as a highly cultured and creative person with high social and civic responsibility is actualized. The interrelation of the degree of development of universal cultural competencies and mastery of professional and technical skills to improve the level of engineering training is revealed.

*Keywords:* quality of training, professional competencies, universal cultural competencies, humanitarian training.

**Введение (Introduction)**

Современное профессиональное образование, оказавшись в условиях новых социальных вызовов и поиска ответов на возникающие в связи с этим проблемы, испытывает кардинальные модификации как организационного, так и содержательного характера. Существенные трансформации в образовательной практике направлены, прежде всего, на повышение качества профессиональной подготовки инженерных кадров, которое должно соответствовать веяниям нового времени. Особые требования вызваны широким использованием новейших достижений техники в повседневной жизни, что заставляет взглянуть под иным углом зрения, с позиций социальной ответственности на оценки возможных последствий и рисков технического прогресса.

Кроме того, отличительная особенность новых требований к профессиональной подготовке состоит не только в усилении содержательных позиций ее базовых компетенций, но и в акцентировании внимания на формировании личностных и общекультурных навыков и умений. Причина тому — острая потребность в обновлении содержания образования в ракурсе новых социально-культурных трансформаций. Динамика перемен технического, социального и культурного характера актуализирует вопросы становления новой инженерно-технической элиты как ресурса технологической перезагрузки всего комплекса общественных отношений.

Сегодня общество остро нуждается в новом образе инженера, соединяющего в себе качества профессионала

и культурного человека. Именно успешное овладение общекультурными знаниями становится доминантой в системе многосторонних отношений в усложненном социуме, определяющей смысложизненную позицию специалиста, его способность успешно ориентироваться в различных сферах научной и профессиональной деятельности.

Актуальность темы обусловлена также происходящими в высшей школе изменениями, связанными с процессами всеобщей цифровизации. Новые программы, новые учебные планы, инновационные подходы — вот основные проблемные точки образовательных практик в высшей школе. Вместе с тем на данный момент, в ситуации радикальных социально-культурных вызовов, в проблемное поле попадают и вопросы обеспечения должного уровня общекультурных компетенций у выпускников технических специальностей. Надо сказать, что в погоне за внедрением цифровых технологий в образовательные процессы обсуждаемые здесь вопросы остаются в тени, а между тем ряд возникающих в связи с этим проблемных аспектов требует дополнительного исследования. В рамках обозначенной проблематики исследовательский интерес вызывает ряд проблем, в частности вопросы модернизации образования, перехода от рыночно ориентированной модели образования к «человекоразмерной», нацеленной на всестороннее развитие самого человека [1]; проблемы использования новых медиа-инструментов в образовательной среде без потери культурных смыслов образования [2], а также идеи обновления системы высшего образования с акцентом на аксиологические подходы и социокультурные тренды [3]. В контексте сказанного целью работы стало выявление роли и специфики формирования общекультурных компетенций в технических университетах.

### Методы (Methods)

В ситуации глобальных трансформаций различной степени вопросы качества профессионального образования становятся ключевыми для современной образовательной модели. И неслучайно они находятся в фокусе пристального внимания научного сообщества. Многие исследователи акцентируют внимание на решении насущных проблем высшего образования, в том числе на активизации процессов гуманитаризации технического образования как важнейшего фактора повышения уровня подготовки специалистов инженерных направлений [4]. Особое внимание уделяется поиску решения проблем цифровизации образовательной среды, рационального сочетания воспитательных и технологических сторон образования [5], а также использованию цифровых технологий, например вопросам эффективности внедрения онлайн-курсов без ущерба для качества образовательного процесса [6]. Проведенный тематический обзор показывает вариативность инновационных подходов и способов решения проблем, возникающих в образовательной среде [7].

В основном обсуждаемые проблемы относятся к поиску инновационных методов повышения качества технической подготовки и задачам учебного процесса в соответствии с новыми целями [8]. Темы, касающиеся важнейшей составляющей образовательного процесса, такие как воспитание всесторонне образованного человека, творящего и сохраняющего культуру, остаются недооцененными. Тем не менее в ситуации углубления социально-культурных

вызовов значимость воспитательной функции образования многократно приумножается, и эта проблематика требует всестороннего исследования и проработки [9].

Методологическим основанием исследования стали работы таких авторов, как Б. И. Пружинин, М. Д. Щелкунов, У. Г. Боуэн, Е. Э. Шишлова, Н. С. Кирабаев и др. В статье использованы общенаучные и философские методы, такие как анализ, синтез, а также метод сравнения для подтверждения основных итогов обсуждения.

### Результаты и обсуждение (Results and Discussion)

Непрерывные процессы глобального переустройства всех социальных структур находят зеркальное отражение в трансформации целей человеческой деятельности, в частности в инженерной деятельности как потенциальном ресурсе новых технологических преобразований всей системы общественных отношений. В силу сказанного, тотальная перезагрузка не могла не затронуть мировоззрение самого человека, без которого реальность любого преобразования невозможна вообще. В этом контексте формирование человека нового века, с принципиально новым ценностным отношением к действительности, становится первоочередной задачей системы высшего образования.

Для начала отметим, что реализация данных задач непосредственно затрагивает проблемы гуманитаризации инженерного образования и вызывает широкий отклик в практике профессионального образования. Предметом обсуждения оказываются вопросы повышения уровня общекультурной компетентности будущих специалистов.

Главная причина повышенного интереса к данной теме состоит в требованиях, изложенных в новых стандартах высшего образования, в соответствии с которыми формирование общекультурных знаний инженерных кадров представляет собой важнейший показатель качества общей профессиональной подготовки специалистов. Следующая причина детерминирована кардинальными масштабными трансформационными процессами в социально-культурной среде, что заставляет актуализировать вопросы воспитания культурно-образованной личности, успешно адаптирующей-ся в обновленном социальном пространстве.

Напомним, что общекультурные компетенции занимают в структуре основных компетенций особое место. Не вызывает сомнения, что динамизм глобальных социальных преобразований становится специфическим катализатором активизации внимания методологов к проблемам формирования таких компетенций у будущих специалистов. Общекультурная компонента образования в силу своего концептуального содержания — основа для становления таких значимых составляющих профессиональной деятельности, как коммуникабельность, умение адаптироваться в сложной социальной реальности, мотивация к самообразованию, способность ориентироваться в мире социальных, нравственных, эстетических ценностей.

Для выявления важности овладения общекультурными компетенциями целесообразно остановиться на особой миссии гуманитарной подготовки в технической высшей школе, в силу того, что гуманитарные знания — необходимый фундамент для становления общекультурных компетенций.

Отметим, что сегодня в научной среде широко анализируются проблемы гуманитаризации профессионального образования с учетом новой реальности. Речь идет о необходимости перехода от рыночно ориентированной модели образования к модели образовательных отношений, «человекоразмерной, ориентированной на развитие самого человека и создание человеческого капитала как ключевых факторов общественного развития и благосостояния» [1, с. 119]. Разумеется, столь многоплановая стратегия требует значительных усилий и устремлена в будущее. Первая ступень перехода к новой модели — гуманитарная перезагрузка инженерного образования, способствующая эффективной реализации главной цели текущего момента: воспитания культурно-образованной личности с критическим мышлением и ответственным отношением к профессиональной деятельности. В этом контексте значимость получения и усвоения общекультурных знаний за счет не только расширения блока гуманитарных дисциплин в новых рабочих программах инженерных направлений, но и инновационных подходов, таких как переход на личностно-ориентированное обучение, трудно переоценить.

Вместе с тем заметим, что нынешнее состояние гуманитарной подготовки в высшей профессиональной школе оставляет желать лучшего, и в ситуации всеобщей технологизации ее уровень не вполне отвечает требованиям времени. Это особенно свойственно техническим университетам, где всё еще доминирует «культ» технического знания [10]. Как известно, модернизация системы образования в сторону рыночно ориентированной модели определила своей основной целью формирование конкурентоспособного «специалиста-технаря», адаптированного к условиям современного мирового рынка. Однако произошедшие реформы в технической высшей школе не привели к полному и успешному решению основной задачи — устранению разрыва между уровнем квалификации специалистов и запросами общества [1]. Эта работа требует дополнительных кардинальных усилий и, конечно же, времени. Кроме того, сегодня в профессиональной высшей школе остаются непроработанными вопросы методологического инструментария способов овладения общекультурными знаниями, в том числе и вопросы разработки критериев оценки общекультурных компетенций.

Причина такого положения дел отчасти связана с наличием в технических университетах разделения на профильные и непрофильные дисциплины. Это дает право обучающимся воспринимать предметы социально-гуманитарного цикла как «второстепенные». Основанием могут служить и учебные планы, в которых на курсы по таким предметам, как история, философия, культурология, этика и др., по новым стандартам резко уменьшен объем часов. В настоящий момент первостепенная задача сконцентрирована на подготовке специалистов высшей квалификации, ориентированных на решение нестандартных инженерных задач в условиях всеобщей технологизации. В связи с этим содержание программ для инженерных направлений ориентировано на подготовку выпускников к инновациям и предпринимательству [11]. Нет сомнений в важности таких целей, но не следует забывать о существенных изменениях социально-культурного свойства, насквозь пронизывающих социальное пространство. Характер таких тенденций ради-

кально изменяет мировоззрение главных участников тотальных преобразований — технических специалистов. Вопрос о том, какими они будут? — остается главным вопросом новой стратегии современного инженерного образования.

Ясно, что результативность осуществления такой задачи зависит от многих факторов, среди важнейших — активизация поворота вектора технического образования в сторону его гуманитаризации, позволяющего шаг за шагом «вырастить» культурно-образованную личность, профессионала нового формата. Сегодня, вместе с другими неотложными задачами гуманитарного сегмента образования, остро поднимается вопрос: как в поиске ответов на непрерывно появляющиеся вызовы не потерять саму личность учащегося, его индивидуальность и подготовить его к существованию в условиях новой социальной и технической реальности?

Бесспорно, гуманитарные циклы, включенные в обновленные учебные программы, потенциально представляют собой неиссякаемый источник для осуществления указанной цели. Действительно, в настоящий момент наблюдается некоторое усиление внимания к вопросам формирования нового поколения инженеров с высокой степенью гражданской активности, социальной ответственностью и критическим мышлением. Выполнение таких запросов в профессиональной образовательной среде становится вполне возможным на фоне применения инновационных подходов, в том числе и цифровых форматов обучения. Имеется в виду возросшая доступность использования информационных массивов знаний в учебном процессе.

Ключевым же фактором остается создание необходимой высококультурной образовательной среды, сочетающей в себе просвещение, воспитание, нацеленность на становлении общекультурных компетенций. Достичь успеха можно при активизации внедрения новых образовательных технологий, например при переходе на индивидуальные образовательные траектории обучения (ИОТ) [7]. Такие методики позволяют выбрать будущему инженеру сбалансированное сочетание гуманитарных и технических дисциплин исходя из индивидуальных способностей, что активизирует когнитивный интерес через раскрытие индивидуальных творческих ресурсов и в конечном итоге многократно повышает шансы специалистов быть более востребованными в высокотехнологичном мире.

Подчеркнем, что современные варианты цифровых коммуникаций становятся для молодого человека формой расширения своего личного пространства и успешного решения сопутствующих проблем самоорганизации. В этом процессе важнейшую роль выполняет общекультурная образовательная среда, основная цель которой направлена на развитие общечеловеческих ценностей. Сформировать такую среду в университетском пространстве можно посредством активизации внеаудиторной работы и привлечения студентов к участию в новых социально-гуманитарных проектах.

Достоинством такого похода может стать опыт Новосибирского государственного технического университета, состоящий в широком привлечении студентов, магистрантов и аспирантов технических факультетов к участию во Всероссийской научно-практической конференции «Человек и его будущее в технической реальности», координатором которой универси-

тет является уже более четырех лет. Участники конференции, выступающие с докладами на тематических секциях, публикуют свои материалы в ежегодном сборнике научных трудов «Социальная онтология России». Надо сказать, что отмечается значительный интерес «технарей» к этому проекту. Так, если в 2018 г. в нём принимали участие 23 студента из 5 вузов России [12], то в 2021 г. — 58 участников из 15 вузов соответственно [13].

И всё-таки этих мероприятий недостаточно, нужны более радикальные изменения, к которым, прежде всего, следует отнести увеличение количества часов на социально-гуманитарные дисциплины, такие как философия, социология, психология, этика и др. Для технических направлений всё ещё остается актуальным вопрос о необходимости возврата к практике факультативных занятий или занятий по гуманитарному выбору.

Новые технологии в инженерном образовании не должны оттеснять гуманитарные циклы, оставляя их в тени цифровых трансформаций. По мнению ученых, гуманитарный поворот часто оценивают неверно. А между тем он позволяет в некоторой степени разрешить проблемы единения духовных, воспитательных и технологических сторон образования [5].

Продолжая обсуждение темы, еще раз аргументируем важность общекультурных компетенций как показателей качества подготовки в технических университетах. Данный вывод обосновывается следующими положениями: во-первых, полученные умения позволяют раскрыть творческие качества специалистов; во-вторых, помогают овладеть знаниями, способствующими развитию межличностной и межкультурной коммуникации; в-третьих, обеспечивают успешную адаптацию в ситуации усложненной и изменчивой социально-культурной реальности.

И, наконец, еще один существенный аспект проблемы. Главная цель общекультурных тенденций в техническом образовательном процессе состоит в формировании креативных специалистов с широким видением проблем, связанных с результатами возможных последствий и рисков технического прогресса в социальном контексте. Если специальная техническая подготовка позволяет оценивать риски негативных результатов технических инноваций с инженерных позиций, то достаточно высокий уровень общекультурной подготовки предполагает рассматривать эти последствия в более широком социально-культурном контексте и принимать более взвешенные решения.

Таким образом, общекультурные компетенции на основе углубленной гуманитарной подготовки в технических вузах призваны актуализировать новые подходы к инженерной деятельности в условиях обострения социальных вызовов. Речь идет о вопросах трансформации культурных смыслов, «моральном измерении техники», необходимости создания «человекообразного» подхода к научному знанию и, что особенно важно, более осмысленном выстраивании отношений с обществом. «Современный человек настойчиво продвигается к способности быть самостоятельным субъектом и... участвовать в диалоговых коммуникациях с обществом» [14, с. 63]. Вот почему в условиях новой цифровой и технологической реальности нужны серьезные подвижки в реорганизации образовательных структур. Осуществления поставленных задач можно достичь путем осмысленного соединения технического и социально-гуманитарного знания, профессиональных и общекультурных навыков, обеспечивающих надлежащий уровень качественной подготовки специалистов нового формата.

### Заключение (Conclusion)

В заключение отметим, что в потоке дискуссий о проблемах качества инженерного образования существует опасность недооценки значимости овладения общекультурными компетенциями. Проведенный анализ обосновывает необходимость смещения акцента с профессиональных компетенций на проблемы повышения уровня усвоения общекультурных знаний в вопросах обеспечения качественной инженерной подготовки. Это позволит воспитать новое поколение инженерных кадров, обладающих, наряду с высокими профессиональными качествами, активной жизненной позицией, готовностью действовать в направлении гуманного отношения к окружающей социальной и природной среде, способностью минимизировать риски технических инноваций.

Формирование нового типа современного инженера как высококультурной, творческой личности, в равной степени владеющей профессиональными и общекультурными компетенциями, — ключевая задача высшего профессионального образования на текущий момент. Только при таком подходе можно рассчитывать на эффективное решение наиболее актуальных проблем современности и успешное продвижение насущных стратегий в ближайшее будущее.

### Библиографический список

1. Лескова И. А. Проблема обновления содержания высшего образования в ракурсе антропологического подхода // Проблемы современного образования. 2018. № 4. С. 113–124.
2. Пружинин Б. И., Щедрина Т. Г. Культурные смыслы образования и медиамир // Вопросы философии. 2020. № 5. С. 98–102. DOI: 10.21146/0042-8744-2020-5-98-102
3. Шишлова Е. Э. Обновление содержания высшего образования в контексте социокультурных трендов // Высшее образование в России. 2021. Т. 30, № 6. С. 70–79. DOI: 10.31992/0869-3617-2021-30-6-70-79
4. Данилкова М. П. Проблемы гуманитарного образования в условиях новых вызовов // Вестн. Ом. гос. пед. ун-та. Гуманитарные исследования. 2021. № 2 (31). С. 158–163. DOI: 10.36809/2309-9380-2021-31-158-163
5. Марков Б. В. Высшее образование перед вызовом сетевого общества: философские сюжеты // Высшее образование в России. 2021. Т. 30, № 2. С. 100–111. DOI: 10.31992/0869-3617-2021-2-100-111
6. Боуэн У. Г. Высшее образование в цифровую эпоху / пер. с англ. Д. Кралечкина; под науч. ред. А. Смирнова. М.: Изд. дом Высшей школы экономики, 2018. 226 с.
7. Технология индивидуализации обучения / О. И. Ваганова, Е. С. Павлова, О. Г. Шагалова, И. Р. Воронина // Балтийский гуманитарный журнал. 2020. Т. 9, № 2 (31). С. 208–211. DOI: 10.26140/bgj3-2020-0902-0051

8. Литвиненко А. И. Проектное обучение как фактор подготовки конкурентоспособного инженера в условиях экономики знаний // Вопросы науки и образования. 2018. № 4 (16). С. 64–66.
9. Кирабаев Н. С. Воспитание граждан: о преподавании философии в высших учебных заведениях России // Вопросы философии. 2018. № 6. С. 19–33.
10. Щелкунов М. Д. Университеты перед лицом глобальных вызовов: российский путь // Поиск. Альтернативы. Выбор. 2016. № 3. С. 48–54.
11. Переосмысление инженерного образования. Подход CDIO / Э. Ф. Кроули, Й. Малмквист, С. Остлунд [и др.] ; пер. с англ. С. Рыбушкиной. М. : Изд. дом Высшей школы экономики, 2015. 504 с.
12. Социальная онтология России : сб. науч. ст. по докл. XII Всерос. Копыловских чтений / под ред. В. В. Крюкова, В. И. Игнатъева. Новосибирск : Изд-во Новосиб. гос. техн. ун-та, 2018. 243 с.
13. Социальная онтология России : сб. науч. ст. по докл. XIV Всерос. Копыловских чтений / под ред. М. А. Ромма, В. И. Игнатъева, В. Г. Новоселова, Л. Б. Сандаковой. Новосибирск : Изд-во Новосиб. гос. техн. ун-та, 2021. 536 с.
14. Ярославцева Е. И. Потенциал цифровых технологий и проблемы творчества человека // Вопросы философии. 2020. № 11. С. 58–66. DOI: 10.21146/0042-8744-2020-11-58-66

### References

- Bowen W. G. (2018) *[Higher Education in the Digital Age]*. Moscow, Vysshaya shkola ekonomiki Publ., 226 p. (in Russian)
- Danilkova M. P. (2021) Problemy gumanitarnogo obrazovaniya v usloviyakh novykh vyzovov [Problems of Humanitarian Education in the Context of New Challenges], *Vestnik Omskogo gosudarstvennogo pedagogicheskogo universiteta. Gumanitarnye issledovaniya [Review of Omsk State Pedagogical University. Humanitarian Research]*, no. 2 (31), pp. 158–163, doi: 10.36809/2309-9380-2021-31-158-163 (in Russian)
- Grawley E. F., Malmqvist J., Östlund S., Brodeur D. R., Edström K. (2015) *[Rethinking Engineering Education. The CDIO Approach]*. Moscow, Vysshaya shkola ekonomiki Publ., 504 p. (in Russian)
- Kirabaev N. S. (2018) Vospitanie grazhdan: o prepodavanii filosofii v vysshih uchebnykh zavedeniyakh Rossii [Education of Citizens: About Teaching Philosophy in Higher Educational Institutions of Russia]\*, *Voprosy filosofii [Problems of Philosophy]\**, no. 6, pp. 19–33. (in Russian)
- Kryukov V. V., Ignat'ev V. I. (eds.) (2018) *Sotsial'naya ontologiya Rossii [Social Ontology of Russia]\**. Novosibirsk, Novosibirskii gosudarstvennyi tekhnicheskii universitet Publ., 243 p. (in Russian)
- Leskova I. A. (2018) Problema obnovleniya soderzhaniya vysshego obrazovaniya v raketse antropologicheskogo podkhoda [The Problem of Updating the Content of Higher Education in the Anthropological Perspective]\*, *Problemy sovremennogo obrazovaniya [Problems of Modern Education]*, no. 4, pp. 113–124. (in Russian)
- Litvinenko A. I. (2018) Proektnoe obuchenie kak faktor podgotovki konkurentosposobnogo inzhenera v usloviyakh ekonomiki znaniy [Project-Based Learning As a Factor in the Preparation of a Competitive Engineer in the Knowledge Economy]\*, *Voprosy nauki i obrazovaniya [Questions of Science and Education]*, no. 4 (16), pp. 64–66. (in Russian)
- Markov B. V. (2021) Vysshee obrazovanie pered vyzovom setevogo obshchestva: filosofskie syuzhety [Higher Education and the Challenges of Network Society: Philosophical Themes], *Vysshee obrazovanie v Rossii [Higher Education in Russia]*, vol. 30, no. 2, pp. 100–111, doi: 10.31992/0869-3617-2021-2-100-111 (in Russian)
- Pruzhinin B. I., Shchedrina T. G. (2020) Kul'turnye smysly obrazovaniya i mediamir [Cultural Meanings of Education and the Media World], *Voprosy filosofii [Problems of Philosophy]\**, no. 5, pp. 98–102, doi: 10.21146/0042-8744-2020-5-98-102 (in Russian)
- Romm M. A., Ignat'ev V. I., Novoselov V. G., Sandakova L. B. (eds.) (2021) *Sotsial'naya ontologiya Rossii [Social Ontology of Russia]\**. Novosibirsk, Novosibirskii gosudarstvennyi tekhnicheskii universitet Publ., 536 p. (in Russian)
- Shchelkunov M. D. (2016) Universitety pered litsom global'nykh vyzovov: rossiiskii put' [Universities Facing Global Challenges: The Russian Way]\*, *Poisk. Al'ternativy. Vybor [Search. Alternatives. Choice]\**, no. 3, pp. 48–54. (in Russian)
- Shishlova E. Eh. (2021) Obnovlenie soderzhaniya vysshego obrazovaniya v kontekste sotsiokul'turnykh trendov [Updating the Content of Higher Education in the Context of Modern Sociocultural Trends], *Vysshee obrazovanie v Rossii [Higher Education in Russia]*, vol. 30, no. 6, pp. 70–79, doi: 10.31992/0869-3617-2021-30-6-70-79 (in Russian)
- Vaganova O. I., Pavlova E. S., Shagalova O. G., Voronina I. R. (2020) Tekhnologiya individualizatsii obucheniya [Technology of Individualization of Training]\*, *Baltiiskii gumanitarnyi zhurnal [Baltic Humanitarian Journal]\**, vol. 9, no. 2 (31), pp. 208–211, doi: 10.26140/bg23-2020-0902-0051 (in Russian)
- Yaroslavtseva E. I. (2020) Potentsial tsifrovyykh tekhnologii i problemy tvorchestva cheloveka [The Potential of Digital Technologies and the Problems of Human Creativity], *Voprosy filosofii [Problems of Philosophy]\**, no. 11, pp. 58–66, doi: 10.21146/0042-8744-2020-11-58-66 (in Russian)

\* Перевод названий источников выполнен автором статьи / Translated by the author of the article.