

**Евгений Валентинович Рыльцев**Нижнетагильский педагогический колледж № 1,  
кандидат философских наук, преподаватель, Нижний Тагил, Россия  
e-mail: optimist120804@yandex.ru

### **Ход истории в свете мистических учений\***

*Аннотация.* В статье описываются различные интерпретации хода истории: образ истории как необратимого падения человечества, как вечного движения человечества по кругу, как поступательного совершенствования человечества, как развития человеческого общества по спирали. Показана необходимость создания синтетической философии истории, для построения которой необходимы гармония рационального и мистического познания, представления о Боге, планах бытия, духовной иерархии, об эгрегорах. Определяется роль перевоплощения душ для прогрессивного развития человечества. Предполагается, что метаистория определяет историю, необходимость гармонии мистических идей и рациональных рассуждений для постижения истории. Описывается воздействие на человечество духовной и демонической иерархий, светлых и темных эгрегоров. Утверждается неизбежность перехода человечества на более высокие планы бытия. Описывается гипотеза о перевоплощении народов. Предполагается будущее наступление золотого века для всего человечества.

*Ключевые слова:* Бог, планы бытия, иерархия, эгрегоры, метаистория, интуиция.

**Evgeniy V. Ryltsev**Nizhnii Tagil Pedagogical College No. 1, Candidate of Philosophical Sciences, Lecturer, Nizhny Tagil, Russia  
e-mail: optimist120804@yandex.ru

### **The Course of History in Light of Mystical Teachings**

*Abstract.* This article describes various interpretations of the course of history: the image of history as the irreversible decline of humanity, as the eternal movement of humanity in a circle, as the progressive improvement of humanity, and as the spiral development of human society. The need for a synthetic philosophy of history is demonstrated, the construction of which requires the harmony of rational and mystical knowledge, concepts of God, planes of existence, spiritual hierarchy, and egregors. The role of the reincarnation of souls in the progressive development of humanity is determined. It is proposed that metahistory determines history, necessitating the harmony of mystical ideas and rational reasoning for understanding history. The influence of spiritual and demonic hierarchies, light and dark egregors, on humanity is described. The inevitability of humanity's transition to higher planes of existence is asserted. A hypothesis about the reincarnation of peoples is presented. The future advent of a golden age for all humanity is envisioned.

*Keywords:* God, planes of being, hierarchy, egregors, metahistory, intuition.

#### **Введение (Introduction)**

На протяжении тысячелетий мыслители стремились понять ход истории. Его изображали как необратимое падение человечества, как вращение «колеса истории», как восхождение общества по спирали. Мы утверждаем, что зерно

истины есть в каждом из этих образов. Это означает, что можно составить их гармоническое единство. Для постижения хода истории мы обратимся, в первую очередь, к древним мистическим учениям. Можно логически обосновать истинность их важнейших идей. Эти идеи следует обогатить

\* От редакции: Философия в ходе своего развития обращается к осмыслению различных областей познания и действия. К сожалению, по мере развития науки обращение к научному знанию (особенно относящемуся к «переднему краю» науки) становится всё более трудным. Дело в том, что объем научного знания возрастает, но при этом прогрессирует и специализация ученых. Соответственно, философу (гуманитарию!) результативное обращение, например, к современной математике становится лишь формально, но не реально возможным. Не исключено, что именно этот факт отчасти усиливает интерес к мистике. Мистика была и есть, через ее историю проходят некоторые общие, сходные идеи, которые (по мнению ее адептов) отображают какие-то фундаментальные структуры мышления. Одна из попыток привлечения мистических идей к пониманию истории сделана в данной статье.

некоторыми представлениями философов Нового времени и современности. В результате мы получим синтетический образ хода истории.

### Методы (Methods)

Для решения поставленной задачи мы воспользуемся древнейшими идеями о Божественной и демонической иерархии, о перевоплощении душ, о смене веков от золотого до железного, об эрегорах. Из философии Нового времени мы будем использовать диалектический, исторический и сравнительный методы исследования, идею движения общества по спирали, формационный подход к исследованию развития общества. Таким образом, наше исследование мы будем основывать на гармонии мистических идей и рациональных рассуждений.

### Литературный обзор (Literature Review)

В поэме Гесиода «Труды и дни» представлен образ хода истории как необратимого падения человечества. В книгах «Индийская философия» С. Чаттерджи и Д. Датта, «Духовное знание и Раджа-Йога», «Спираль познания: мистицизм и йога. Мистика устами мистиков» описываются представления древних индийских философов о бесконечном вращении «колеса истории», о смене коренных рас. Арабский мыслитель Ибн Халдун в работе «Введение» описал этапы, которые проходят государства в своем историческом развитии. Аналогичные взгляды выразил один из основателей философии истории Джамбаттиста Вико в книге «Основания новой науки об общей природе наций». Блаженный Августин в работе «О граде Божьем», напротив, представлял движение истории как неуклонное совершенствование человечества. Георг Гегель в книге «Лекции по философии истории» рисует похожую картину: неуклонное совершенствование государственного устройства у разных народов. Карл Маркс, Фридрих Энгельс и их последователи во многих трудах представили ход истории как прогрессивную смену общественно-экономических формаций. Об этом говорится, в частности, в произведении Карла Маркса «К критике политической экономии», в книге «Диалектика общественного развития» в 4-м томе пятитомного коллективного труда «Материалистическая диалектика». Древнее учение о перевоплощении душ описывается в книге Анни Безант «Древняя мудрость. Основы эзотерических знаний». Учение об эрегорах содержится в произведениях «Практическая магия» Папюса и «Курс энциклопедии оккультизма» Г. О. Мёбеса. В. С. Левицкий в статье «Онтология и схематизм философии истории» показал, что секулярная философия истории — это двойник христианской историософии, в котором утрачена трансцендентная составляющая. А. В. Бузгалин в статье «Креативная [пост]экономика: от философского к политико-экономическому осмыслению» раскрыл противоречивый характер процесса творчества — антагонизм между необходимостью свободы творчества и неизбежными ограничениями этой свободы. С. А. Никольский в статье «О методологии философско-исторических исследований больших общественных процессов» высказал мнение о том, что в философско-историческом анализе должно быть взаимное дополнение двух реальностей — замысла вождей и психологических состояний масс.

### Результаты и обсуждение (Results and Discussion)

Великий греческий поэт Гесиод в поэме «Труды и дни» нарисовал образ хода истории как необратимого падения человечества:

«Создали прежде всего поколение людей золотое  
Вечноживущие боги, владельцы жилищ олимпийских...»

[1, с. 53]

Эти люди не знали ни горя, ни трудов. Печальная старость не смела приближаться к ним. Они проводили жизнь в пирах, а умирали, точно объятые сном. Ныне они зорко наблюдают правые и неправые людские дела.

Другое поколение было намного хуже. Его великие боги Олимпа сотворили из серебра. Ни обличем, ни мыслями не походили они на прежних людей. Жили, глупостью своей обрекая себя на беды. Они не желали воздавать почести бессмертным олимпийским богам и приносить им жертвы на святых алтарях.

Третье поколение говорящих людей Зевс создал медным. Оно было ни в чем не похоже на прежние. Эти люди были могучими и страшными воинами. И их же сила принесла им гибель.

Четвертое поколение Зевс создал на многострадальной Земле справедливее и лучше прежних. Это был божественный род славных героев. Люди называют их полубогами. Но их погубила война. Ныне они обитают на островах блаженных.

«Землю теперь населяют железные люди. Не будет  
Им передышки ни ночью, ни днем от труда и от горя,  
И от несчастий. Заботы тяжелые боги дадут им.

[Все же ко всем этим бедам примешаны будут и блага...]

[1, с. 54].

Дети с отцами, отцы с детьми не смогут сговориться. Меж братьями исчезнет любовь. Кулак заменит правду. Право торжествует там, где есть сила. Совесть и стыд покинут людей, в жизни которых останутся лишь жесточайшие, тяжкие беды.

Походящую картину рисует и Овидий в «Метаморфозах», красочно описывая нисхождение человечества от золотого к железному веку.

Однако на Древнем Востоке мыслители нарисовали иной образ хода истории — как бесконечного движения по кругу: не только падение, но и взлет человечества от железного века к золотому.

«...В этот период, в самом конце Железного века, на сцену вступает Высшая Душа, Солнце Знания. Когда восходит солнце, ночной мрак рассеивается, и начинается новый день. Нам так повезло, что мы находимся в этом периоде, ведь это рассвет, за которым следует день» [2, с. 45]. «Мы находимся всего лишь в одном шаге от Золотого Века, рая» [2, с. 45].

Чередование веков не имеет начала и конца.

«В не имеющих начала циклах творения и распада должно быть бесчисленное количество золотых веков, равно как и железных. Процветание и упадок, цивилизация и варварство, подъем и падение идут одно за другим и вращаются подобно колесу времени» [3, с. 37].

Арабский мыслитель Ибн Хальдун пришел к заключению о том, что государства в своем развитии проходят определенные фазы, не более пяти.

«Первая — фаза победы и достижения цели. Сломлено сопротивление, завоевано владение, вырванное из рук [другого] государства. На этой фазе люди на равных обретают славу, получают богатство... и защищают себя. Никто ничем из этого единолично не обладает... Вторая — фаза закабаления... жителей государства и единоличного захвата владения, когда обуздывается их стремление соучаствовать [во владении]. <...> Третья — фаза отдыха и покоя, когда пожинают плоды владения, дабы удовлетворить естество человеческое... <...> Четвертая — фаза нетребовательности... и замирения... Государь удовлетворяется тем, что создали его предшественники, живет в мире с другими владыками и со своими смертельными врагами. <...> Пятая — фаза расточительства и растраты. Собранные предшественниками государь губит в погоне за удовольствиями... <...> На этой фазе государство настигает природа дряхлости... его поражает хроническая болезнь, от которой уже не оправиться и не излечиться. А затем государство гибнет...» [4, с. 212–213]

Джамбаттиста Вико, один из основателей философии истории, в монументальном труде «Основания новой науки об общей природе наций» стремится изложить историю столь же строго логически, как геометрию. Он предлагает аксиомы и выводит следствия из них.

Аксиома LXVIII гласит: «В роде человеческом сначала рождаются неуклюжие великаны, как Полифемы; потом — великодушные и гордые, как Ахиллы; затем — доблестные и справедливые, как Аристиды, как Сципионы Африканские; еще ближе к нам появляются великие образцы доблестей, сопровождаемых великими пороками, пользующиеся у толпы шумной славой, как Александры и Цезари; потом рассудочные злодеи, как Тиберий; наконец, неистовые и развратные наглецы, как Калигулы, Нероны и Домицианы» [5, с. 155]. И далее следует вывод о вечном круговращении наций: «Эта же Аксиома вместе с предыдущими дает частично Основания Вечной Идеальной Истории, согласно которой совершают свой бег во времени все Нации в своем зарождении, движении вперед, состоянии, упадке и конце» [5, с. 156].

Итак, по учениям Ибн Хальдуна и Джамбаттиста Вико, «колесо истории» крутится, проходя одни и те же этапы.

Образ хода истории как поступательного совершенствования человечества рисуют Блаженный Августин и Георг Гегель. По учению Августина, испокон веков противостоят два града: земной и небесный. Небесный град составляет меньшинство человечества. Но он растет, усиливается, особенно после прихода Спасителя. «Христос однажды умер за грехи наши; восстав же, *уже не умирает: смерть уже не имеет над Ним власти*» (Рим. VI, 9); и мы по воскресении *«всегда с Господом будем»* (1 Фес. IV, 17)...» [6, с. 532] А потому никакого вращения «колеса истории», только неуклонное совершенствование человечества. Про град небесный Августин пророчествует, что в конце истории «...по суду Божию, который будет последним судом через Сына Его — Иисуса Христа, град этот по дару Божию явится в таком великом и новом блеске, что не останется никаких следов ветхости; так как и сами тела от ветхого

тления и смертности перейдут к нетлению и бессмертию» [7, с. 406–407].

Георг Гегель изображает ход истории не только как развитие по спирали, но скорее как неуклонное совершенствование государственного устройства у разных народов. «Всемирная история есть прогресс в сознании свободы...» [8, с. 70] «...Хотя земля есть шар, однако история не описывает круга вокруг него, а, наоборот, у нее есть определенный Восток, и этот Восток есть Азия» [8, с. 147]. «...С юношеским возрастом можно сравнить греческий мир, так как в нем формируются индивидуальности» [8, с. 149–150]. «Третий момент есть царство абстрактной всеобщности: это — римское государство, тяжелая работа возраста возмужалости истории» [8, с. 150]. «...Наступает четвертый момент всемирной истории: *германское* государство; при сравнении с возрастами человека оно соответствовало бы старческому возрасту. Естественный старческий возраст является слабостью, но старческий возраст духа оказывается его полной зрелостью, в которой он возвращается к единству, но как дух» [8, с. 151–152].

Карл Маркс, Фридрих Энгельс и их последователи создали образ истории как прогрессивную смену общественно-экономических формаций: «В общих чертах азиатский, античный, феодальный и современный, буржуазный, способы производства можно обозначить, как прогрессивные эпохи экономической общественной формации» [9, с. 8].

Исторический прогресс временно может уступать место регрессу, который, однако, не может остановить общую тенденцию совершенствования общества. «Каждая новая ступень поступательного развития общества, отрицая предыдущую, удерживает положительное, что было создано в прошлом, и открывает новые возможности для дальнейшего развития. В этом состоит необратимость общественного прогресса. Несмотря на моменты регресса, связанные с борьбой реакционных сил за сохранение отживающих порядков, на отдельные отклонения явлений в поступательном развитии, последнее в конечном счете пробивает себе путь...» [10, с. 278]

Для постижения хода истории необходимо объединить в *единое гармоничное целое* идеи, которые относятся к разным учениям и даже к разным культурам и могут казаться несовместимыми: о Боге, духовных иерархиях, планах бытия, перевоплощении душ, эгрегорах, о чередовании веков человечества, о смене общественно-экономических формаций. Это содружество идей необходимо предварить построением гармонии мистической интуиции и рационального мышления. На этом идейном основании можно осознать ход истории и построить его синтетический образ.

Мы исходим из того, что человек способен познавать мир с помощью и разума, и интуиции, и ее высшей формы — мистической интуиции. Все великие истины открывались пророкам, философам, ученым не в процессе размышлений, а свыше — посредством откровений, озарений. Рациональное мышление необходимо, прежде всего, для того, чтобы истину изложить в форме, удобной для понимания множества людей, т. е. в логической форме.

Итак, постижение истории не может ограничиться рациональным познанием. В его основание должны быть положены

и идеи, дарованные свыше великим посвященным. Одна из самых высоких подобных идей в истории философии — идея существования Верховного Существа, Бога — Творца мира.

«...Божество — начало всего и причина, осуществляющая всё, неизменное основание постоянного бытия существ, от Которого зависит бытие и блаженство самих высших Сил» [11, с. 74].

Доказать или опровергнуть Его существование невозможно. Но можно привести обоснования Его существования. В чем отличие доказательства от обоснования? Аргументы доказательства вынуждены признавать все мыслящие люди, независимо от их мировоззрения, если, разумеется, рассуждение построено логически верно. Обоснования признают люди только определенного мировоззрения. (Один из вариантов обоснования существования Бога, который предлагают верующие ученые, приводится в нашей работе «Мой образ Единого Знания» [12, с. 165–166].)

Для построения синтетической философии истории необходимо учитывать те могучие силы, которые оказывают существенное влияние на жизнь человечества. Многие мыслители утверждают, что таковыми, прежде всего, являются люди, облеченные властью: фараоны, императоры, цари, короли, а в наше время — президенты, депутаты, министры. Более продвинутые назовут мировые финансовые центры, тайные организации, спецслужбы. Но все эти сильные мира сего властвуют на видимом, материальном плане бытия. Однако древние западные и восточные традиции говорят о нескольких планах.

«...Мы во всей Вселенной и в каждом ее составном элементе будем пытаться различать, хотя бы приближенно, области трех планов: ментального, астрального и физического, взаимно проникающих друг в друга, но могущих быть рассмотренными в отдельности» [13, с. 17–18].

Каббала — мистический иудаизм — описывает четыре, а другие, западные и восточные, эзотерические учения — семь планов бытия. Названия и понимание их отличаются. Соотношение между ними может составить интересное и важное исследование. Однако все мистики признают: более высокие и тонкие планы бытия определяют жизнь более низких и грубых. Из этого следует, что наиболее глубокие причины исторических событий надо искать на высоких и тонких планах бытия.

Августин: «Человеческие царства устраиваются божественным провидением...» [6, с. 190]

Гегель: «...духовный мир есть субстанциальный мир, физический же мир подчинен ему...» [8, с. 72]

Существа, определяющие жизнь человечества, находятся на высоких планах бытия. История этого воздействия именуется метаисторией. Метаистория определяет историю.

«Секулярная философия истории — это христианские “очки”, систематизирующие исторический опыт, но очки с затемненным сегментом, который не позволяет увидеть трансцендентное измерение» [14, с. 123].

Постигать историю следует в гармонии мистических идей и рациональных рассуждений. Существование планов бытия, существ духовной иерархии, как и Бога, можно обосновать, но не доказать. Но также невозможно дока-

зать, что существует один лишь видимый физический план бытия. Мыслители, категорически отрицающие существование Бога и иерархии высших существ, руководствуются только рациональным познанием. Провидцы, верящие в них, уповают на гармонию рационального и мистического познания.

Продолжим освещать древние традиции. Некоторые религиозные учения признают, что у человека помимо физического тела есть также душа и дух. Из всех существ, обитающих на тонких мирах, наиболее близкими к людям являются эгрегоры, присутствие которых даже могут чувствовать некоторые особо тонкие натуры.

Слово «эгрегор» имеет долгую историю. Оно берет истоки в древнегреческом языке. Греческо-русский словарь А. Д. Вейсмана, который выдержал несколько самостоятельных изданий, подготовленных редакцией во главе с автором, и десятки стереотипных, дает перевод слова ἐγρηγόρα — проснуться, бодрствовать, быть бодрым (в прямом и переносном значениях) [15, с. 362].

В ветхозаветной апокрифической литературе это слово получило уже иное толкование. Полный текст «Второй книги Еноха» сохранился только в переводе на церковнославянский язык. Поэтому она называется «Славянская книга Еноха». У нее есть еще одно название — «Книга тайн Еноха». Этот апокриф повествует о том, как однажды пророк Енох почивал в своем доме, ему явились два пресветлых мужа и во плоти вознесли его на небеса. Вот что увидел праведник на пятом небе.

«И видел я там много воев, называемых григоры... Выглядели они по подобию человеческому, размерами же они превосходили огромных великанов. <...>

Тогда обратился я к мужам, бывшим со мною: “Почему так скорбны и унылы лица их, [а] уста их безмолвствуют и нет службы [Господу] на небе том?”

И отвечали мне [сопровождавшие меня] мужи: “Это григоры, ...которых отторг от Себя [Господь] [вместе] с их князем [Сатанилом]. <...> Когда сошли они на землю и нарушили обет, [данный] на хребте горы Ермонской, [где обещались] не оскверняться с женами человеческими, [но вопреки обещанию] осквернились, — то [на эту кару] осудил их Господь. И вот [теперь] рыдают об [участи] братии своей и об укорах, бывших [им от Бога]”» [16, с. 499].

Вернувшись на землю, Енох поведал о своем путешествии. Итак, в «Книге тайн Еноха» григоры — падшие ангелы, которые ослушались Бога.

О последствии их падения говорится в книге Бытие: «В то время были на земле исполины, особенно же с того времени, как сыны Божии стали входить к дочерям человеческим, и они стали рождать им: это сильные, издревле славные люди.

И увидел Господь, что велико развращение человеков на земле, и что все мысли и помышления сердца их были зло во всякое время...» (Быт. 6:4–5) Это стало вершиной в пирамиде человеческих грехов и привело к всемирному потопу.

В XIX в. понятие эгрегора привнес в оккультные науки Жерар Анкокс, более известный под псевдонимом Доктор Папюс. Но в его книгах нет еще четкого определения эгрегора, скорее, идея коллективного сгустка психических сил:

«...силы, которыми пользуется маг, того же порядка, как и все прочие силы Природы, и подчиняются тем же законам. Особенность их лишь в том, что они происходят из преобразования психических сил в живой среде и сохраняют следы своего психического происхождения в виде некоторых признаков разумности» [17, с. 8].

Впоследствии мыслители сформулировали уже четкие определения понятия эгрегора. Автором одного из них является русский поэт, провидец и философ Даниил Андреев. «...Под эгрегорами понимаются нематериальные образования, возникающие из некоторых психических выделений человечества над большими коллективами. Эгрегоры лишены духовных монад, но обладают временно сконцентрированным волевым зарядом и эквивалентом сознательности» [18, с. 69].

Для изложения сущности эгрегоров стоит обратиться к понятию эмерджента. Можно привести множество примеров того, как элементы, связанные между собой в единое гармоничное целое, образуют качество, которым не обладали разобщенные элементы. Например, отделенные друг от друга столешница и ножки стола единым целым еще не являются. Но соединенные в определенном порядке образуют стол. Последовательности букв могут образовывать слова, а сочетания слов — предложения. Следующие друг за другом музыкальные звуки могут приводить к появлению мелодии, карандашные штрихи — к рисункам, мазки красок — к картинам. И во всех этих примерах гармонично соединенные элементы приводят к появлению качеств, которыми не обладают элементы в отдельности. Такое свойство систем получило название эмерджентности. При гармоничном объединении психической энергии, чувств и мыслей могут возникать эгрегоры.

С нашей точки зрения, эгрегор — эмерджентное объединение психической энергии, чувств и мыслей группы людей, имеющих общие интересы. Особо мощные эгрегоры являются живыми существами.

Среди эгрегоров можно выделить светлые и темные. К примеру, светлыми являются эгрегоры церквей, научных школ, почитателей высокого искусства, темными — эгрегоры войны, денег, богатства, власти. Однако и в темных эгрегорах имеются светлые слои, а в светлых эгрегорах — слои темные. Действительно, войны бывают справедливые, освободительные, богатые люди могут жертвовать свои деньги на благотворительность, науку, образование. Напротив, и среди ученых встречаются люди нечестные, алчные, завистливые. Важно, какие слои преобладают в эгрегоре — светлые или темные.

Бог находится на вершине иерархии существ, управляющих миром. Присутствие некоторых могут чувствовать люди, обладающие высочайшими мистическими способностями и великим даром пророчества. В истории человечества происходило немало событий, объяснить которые без существования высших существ невозможно.

Совокупность божественных существ и воинство светлых эгрегоров можно назвать Божественной иерархией, совокупность демонических существ и армию темных эгрегоров — демонической иерархией.

И между ними не утихает непримиримая борьба. Однако не следует противополжность обеих иерархий представ-

лять абсолютной. Демонические существа способны к просветлению, а противодействие им способно вдохновить человека на великие творческие подвиги.

Даже улыбка младенца добавляет энергию светлым эгрегорам, а гневный окрик взрослого человека усиливает эгрегоры темные. На результат противоборства высших существ Божественной и демонической иерархий оказывают влияние любые мысли, слова и действия каждого человека. Если воля его устремлена к добру, то она вызывает покровительство существ Божественной иерархии. И напротив, греховные мысли, слова и поступки человека способны призвать к действию существа иерархии демонической.

Людей всегда тревожил вопрос о том, что происходит после смерти физического тела. Логически возможны несколько вариантов ответа. Материалистическая наука утверждает, что сознание представляет собой результат работы головного мозга человека, и поэтому со смертью тела прекращается и сознание. Но такое учение противоречит рассуждениям, которые приводят к признанию Творца мира. Свидетели Иеговы утверждают, что человек после смерти превращается в прах, но в Судный день Бог оживит всех преданных Ему, и они будут бесконечно долго жить на райской Земле в восстановленных физических телах. Но это означает, что огромное число живших на Земле людей, которые верили в иные идеалы, сгинет бесследно. А ведь среди них множество глубоких мыслителей, святых, добрых и хороших людей. Но это и расточительно, и жестоко — изгонять из мира, подвергать полному уничтожению людей, достигших высочайшего уровня духовного, интеллектуального и нравственного развития, и Бог, без сомнения, не пойдет на это. Кроме того, согласно представлениям свидетелей Иеговы, оставшиеся на новой Земле люди в течение миллиардов последующих лет так и останутся людьми, т. е. будут лишены бесконечного совершенствования своей природы, возможности переходить на более высокие планы бытия и ступени развития. Согласно современным христианским учениям, великое множество людей будет обречено на вечные муки. Эти взгляды пропитаны нечеловеческой жестокостью тех, от кого они исходили. Единственное мудрое представление о жизни после смерти содержится в учении о перевоплощении душ. С новым воплощением каждый человек, как правило, всё более совершенствуется, хотя возможны и падения. Этот процесс неизбежно должен привести к тому, что каждый человек рано или поздно будет достоин перейти на более высокий план бытия. «...Всякая эволюция состоит из развивающейся жизни, переходящей из одной формы в другую и накапливающей в себе опыты, добытые при посредстве этих форм...» [19, с. 175]

Соединим различные образы истории в единое гармоничное целое. Божественная иерархия создала первых людей на Земле совершенными. От их высоких вибраций образовались светлые эгрегоры. Но потомки их произошли от людей, а значит, были уже не столь совершенны, и поэтому вместе с их несовершенством стали появляться и темные эгрегоры. И по мере всё большего расширения человечества доля людей, не столь совершенных, как самые первые, возрастала, и темные эгрегоры всё более укреплялись. Поскольку они стремились поработать мышление людей, то возрастали пороки, усиливающие эти эгрегоры.

Разрушать всегда легче, чем созидать. Чтобы изваять прекрасную статую, талантливый скульптор должен долго трудиться, а разбить ее легко в считанные мгновения. То же можно сказать и о воспитании. Сколько труда стоит пестовать ребенка, превратить его в духовного, высоко-нравственного, талантливого человека! А убить его возможно моментально. «Затраты на создание любого феномена культуры — это всегда затраты всего человечества на протяжении всей его истории» [20, с. 49]. Подобные рассуждения показывают, почему темные эгрегоры укрепляются быстрее светлых.

Божественная иерархия несравненно более могущественна, чем демоническая. «...Достоинство тщательного размышления то, что говорит Писание об Ангелах, то есть что их тысячи тысяч и тьмы тем, умножая сами на себя числа, у нас наивысшие. Чрез сие оно ясно показывает, что Чины небесных существ для нас неисчислимы, потому что бесчисленно блаженное воинство премирных Умов» [11, с. 77].

Но демоническая иерархия подавляет волю людей, угнетает их мышление. Существа же иерархии Божественной желают, чтобы каждый человек мыслил и действовал свободно, и оказывают людям помощь, увещая их, наставляя на путь истинный. Но это их мягкое воздействие по природе своей не столь велико, как тирания демонической иерархии. Вот почему часто людские пороки растут быстрее, чем добродетели. Вот почему лучшие века сменялись худшими. «...В соответствии с “законом посредственности”, уровень человеческой общности стремится к низшему уровню ее членов» [21, с. 67].

Наконец, неизбежно в истории человечества наступало такое состояние, когда борьба Божественной и демонической иерархий на поле брани Земли приводила к победе демонической. Из-за общей деградации Божественная иерархия была вынуждена уничтожать человечество, посылая воды всемирного потопа или подобный ему катаклизм, чтобы немногие спасшиеся святые дали начало новой коренной расе в эзотерическом понимании этого слова. И опять на Земле воцарялся золотой век для немногих избранных. «На смену атлантам пришла наша Пятая Коренная Раса» [22, с. 320].

Но эта смена веков не представляет собой вечное вращение «колеса истории», а напоминает диалектическую спираль. Те тираны, злодеи, ничтожества и вообще все люди, творившие страшные грехи, приведшие к гибели очередную коренную расу, попадая в иной мир, получают такое возмездие, что осознают свои злодеяния, великие и мелкие, и уже приходят на Землю в следующих воплощениях обогащенными этим знанием, более совершенными. Против этого могучего оружия Божественной иерархии — совершенствования людей от воплощения к воплощению — демоническая иерархия бессильна. Вместе с очищением людей очищаются и порожденные ими эгрегоры. Следовательно, при вращении «колеса истории» не возвращается в исходное состояние. Золотой век нового его оборота представляет собой более высокое состояние общества, чем предыдущий золотой век. Это относится и к другим векам.

Эти процессы неизбежно должны в будущем привести человечество к такому состоянию, когда золотой век уже не будет сменяться менее совершенными веками, и в нем

будет процветать не малая община святых, а всё живущее на Земле человечество, состоящее из великого множества святых. «...Большинство будущего человечества будет составлено из замечательных Адептов» [22, с. 323].

В далеком будущем все люди с неизбежностью достигнут совершенства, и тогда человечество выполнит свое предназначение на Земле и перейдет на более высокие планы бытия.

Таким образом, идею круговращения истории можно гармонично соединить с идеей спирали. Но есть отличие. В марксистской диалектической спирали развития общества каждая новая общественно-экономическая формация является более совершенной, чем предыдущая, а оборот спирали приводит к состоянию общества, аналогичному изначальному, но на более высокой ступени развития: в неантагонистическом коммунистическом обществе будет господствовать общественная собственность на средства производства, как это было в первобытном обществе. Но та спираль, о которой мы говорим, имеет несколько иной вид. Ее обороты связаны с падением человечества, с переходом от золотого века к серебряному, бронзовому и железному, а подъем человечества совершается от одного золотого века к следующему, более совершенному золотому веку. Однако последний оборот этой спирали, когда человечество подходит близко к переходу на более высокие планы бытия, должен быть похожим на тот, каким его рисуют марксисты, — только восходящим.

Определяя роль перевоплощения душ в совершенствовании человечества, можно прийти к гипотезе о перевоплощении народов. По выражению Гегеля, «...во всемирной истории мы имеем дело с такими индивидуумами, которые являются народами...» [8, с. 68]. Этой мысли созвучны рассуждения, к которым приводит любопытное высказывание Г. О. Мёбеса, розенкрейцера дореволюционной России: «Свойства могучих эгрегоров обуславливают для них возможность самоочищения в астральном плане в ту пору, когда они почти не владеют опорными точками в физическом. Можно сказать, что оболочки этих эгрегоров, нарощенные ошибками их адептов в физическом плане, растворяются или утончаются, давая возможность свету из ядра выходить с большей интенсивностью. ... Эгрегор тамплиеров очищался в астрале немного больше семидесяти или восьмидесяти лет и затем породил на Земле коллективность, которой мы дадим условное наименование “Розенкрейцества первичного типа”» [13, с. 209].

По приказу французского короля Филиппа Красивого тамплиеры несколько лет подвергались жестоким пыткам и казням, а в 1312 г. Орден упразднил папа Климент V. Уцелевшие тамплиеры провели остатки своих дней в монастырях. Легенда повествует о создании Ордена Розы и Креста в эпоху позднего Средневековья. Можно верить или не верить российскому розенкрейцеру. Но его рассуждения наводят на следующую гипотезу: народы способны к перевоплощению.

Эгрегоры народов более могущественны, чем самые сильные ордена. Великие народы могут погибнуть только от всемирного потопа и подобных ему катаклизмов, причем на физическом плане бытия, сохраняя свое существование

на планах более тонких. Поскольку люди от воплощения к воплощению становятся, как правило, всё более совершенными, то же должно происходить и с народами — индивидами, образованными из многочисленной совокупности людей. Народы, испытавшие ужасы всеобщего истребления, при очередном обороте «колеса истории» получают новое бытие на физическом плане более совершенными, чем прежде. Вот почему одни народы более духовны, мудры, талантливы, терпеливы, а другие более агрессивны, высокомерны, жаждут господства над миром, более всего на свете любят власть и деньги. Одни народы испытали несколько воплощений, иными словами, не один раз переживали катаклизмы, уничтожавшие человечество, другие только начинают нелегкий путь к совершенству. Но к любому народу надо относиться с глубочайшим уважением.

### Заключение (Conclusion)

За исключением, быть может, великих посвященных, людям не дано знать, воздействие какой иерархии на человечество в данный исторический момент выше — Божественной или демонической. Но зато многим ясно, что каждый человек вносит лепту в свершение судьбы человечества. Новый золотой век неизбежен. Но кто будет жить в нем? Всё современное многочисленное человечество? Или грядет всемирный потоп, и опять община святых людей, спасшихся в новом Ноевом ковчеге, даст начало очередной коренной расе? Наступление золотого века зависит от всех и каждого. Будем же мыслить, говорить и действовать так, чтобы общими усилиями всех прогрессивных сил избежать нового всемирного потопа и обеспечить наступление золотого века для всего человечества!

1. Гесиод. Труды и дни // Эллинские поэты VIII—III вв. до н. э. Эпос, элегия, ямбы, мелика. М. : Ладомир, 1999. С. 50–68.
2. Духовное знание и Раджа-Йога. СПб. : С.-Петерб. центр всемир. духов. ун-та Праджапита Брахма Кумарис, 1992. 74 с.
3. Чаттерджи С., Датта Д. Индийская философия / пер. с англ. М. : Селена, 1994. 416 с.
4. Халдун Ибн. Введение // Историко-философский ежегодник. М. : Наука, 2007. С. 187–217.
5. Вико Д. Основания новой науки об общей природе наций. М. : РИПОЛ классик, 2018. 704 с.
6. Блаженный Августин. Творения : в 4 т. Т. 3 : О граде Божием. Кн. I–XIII. СПб. : Алетейя, 1998. 594 с.
7. Блаженный Августин. Творения : в 4 т. Т. 4 : О граде Божием. Кн. XIV–XXII. СПб. : Алетейя, 1998. 587 с.
8. Гегель Г. Лекции по философии истории. СПб. : Наука, 1993. 480 с.
9. Маркс К. К критике политической экономии. Л. : Гос. изд-во полит. лит., 1949. 272 с.
10. Материалистическая диалектика : в 5 т. Т. 4 : Диалектика общественного развития. М. : Мысль, 1984. 320 с.
11. Псевдо-Дионисий Ареопагит. О небесной Иерархии / пер. с др.-греч. М. : РМ, 1994. 96 с.
12. Рыльцев Е. В. Мой образ Единого Знания // Интеллект. Инновации. Инвестиции. 2024. № 6. С. 160–169.
13. Г. О. М. Курс энциклопедии оккультизма. Киев : София, 1994. 400 с.
14. Левицкий В. С. Онтология и схематизм философии истории // Вопросы философии. 2023. № 9. С. 114–124.
15. Вейсман А. Д. Греческо-русский словарь. Репринт 5-го издания 1899 г. М. : Греко-латинский кабинет Ю. А. Шичалина, 1991. 1370 с.
16. Космологические произведения в книжности Древней Руси : в 2 ч. Ч II : Тексты плоскостно-комарной и других космологических традиций / изд. подгот. В. В. Мильков, С. М. Полянский. СПб. : Миръ, 2009. 624 с. Сер. «Памятники древнерусской мысли. Исследования и тексты». Вып. IV (2).
17. Папюс. Практическая магия : в 2 т. М. : Алконост, 1992. Т. 1. 320 с.
18. Андреев Д. Л. Роза мира. Метафилософия истории. М. : Прометей, 1991. 286 с.
19. Безант А. Древняя мудрость. Основы эзотерических знаний / пер. с англ. М. : Амрита-Русь, 2020. 336 с.
20. Бузгалин А. В. Креативная [пост]экономика: от философского к политико-экономическому осмыслению // Вопросы философии. 2023. № 6. С. 45–56.
21. Никольский С. А. О методологии философско-исторических исследований больших общественных процессов // Вопросы философии. 2024. № 11. С. 62–73.
22. Спираль познания: мистицизм и йога. Мистика устами мистиков. М. : Прогресс-Культура, 1992. 448 с.